جريدة يومية سياسية

الجمهورية

Al-Jumhuriya

رئيس التحرير
سعد البزاز

٨ صفحات — الاربعاء ١١ اذار ١٩٩٢م – ٧ رمضان ١٤١٢ هـ العدد ٨١٣٩ السنة الخامسة والعشرون – تصدر عن دار الجماهير للصحافة – بغداد – جمهورية العراق — ١٥٠ فلسا

وزير الخارجية التقى وفدا من موريشوس

■ بغداد / واع : استقبل السيد احمد حسين وزير الخارجية مساء امس السيد لن . بوسندال رئيس مجلس المنظمة الطلابية والشبابية في موريشوس والوفد المرافق له . واستعرض السيد وزير الخارجية صفحات من وقفة البطولة والجهاد في ام المعارك وابرز الصور من تصدي العراق للعدوان الثلاثيني ، مؤكدا اهمية تطوير العلاقات بين دول العالم الثالث في ظل سعي الولايات المتحدة الامريكية وقوى الاستعمار القديم للهيمنة والسيطرة على مقدرات هذه الشعوب . وتم تناول العلاقات الثنائية بين العراق وموريشوس وافاق تطورها في هذه المرحلة حيث تواصل قوى العدوان الثلاثيني فرض حصارها الجائر ضد العراق وشعبه الصابر المجاهد . واكد السيد (لن بوسندال) وقوف شعب موريشوس الى جانب نضال الشعب العراقي الباسل في التصدي للعدوان الامريكي الاطلسي ، وكذلك ادانته بشدة للحصار الظالم المفروض على شعب العراق □

السودانيون في بيجي يعاهدون الرئيس القائد بدمهم

■ تكريت / واع : عاهد الاشقاء السودانيون في اللجنة الشعبية السودانية في قضاء بيجي بمحافظة صلاح الدين السيد الرئيس القائد صدام حسين على البقاء جنودا اوفياء للذود عن كرامة الامة وصرحها الشامخ . واكدوا خلال استقبال السيد فاضل صلفيج العزاوي محافظ صلاح الدين لهم في المحافظة امس استعدادهم المطلق لبذل كل الجهود في الدفاع عن تربة العراق العظيم ضد العدوان الغاشم ومخططاته اللئيمة التي تستهدف الامة ارضا وشعبا وحضارة . وقال السيد المحافظ خلال اللقاء ان المنهج القومي الذي اختطته ثورة ١٧ / ٣٠ تموز العظيمة وارسى دعائمه السيد الرئيس القائد صدام حسين سيبقى الى الابد المنار الذي تهتدي به الاجيال مهما حاك الاعداء من مخططات ومؤامرات للنيل من عراقنا المنتصر . وتسلم السيد المحافظ وثيقة عهد كتبها الاشقاء بدمهم الى السيد الرئيس القائد صدام حسين عاهدوا فيها سيادته على بذل الغالي والنفيس من اجل ان يظل العراق قويا عزيزا شامخا □

القائد المجاهد صدام حسين حاور مقاتلين كرما بأنواط الشجاعة ضمن مجموعة ابطال في دروس (ام المعارك)

خسر الاعداء المعركة عندما قرروها والعدوان عليكم فضيحة تكبر كلما تقادم الزمن

تفضل السيد الرئيس المهيب الركن صدام حسين القائد العام للقوات المسلحة يوم الاحد الفائت ، الثامن من شهر اذار الجاري ، بتقليد عدد من ضباطه الشجعان من القادة والامرين انواط الشجاعة لدورهم البطولي في ملحمة شعبنا الكبرى (ام المعارك) .

وقد تحدث في حضرة السيد الرئيس القائد في هذه المناسبة عدد من القادة والامرين مستذكرين المواقف البطولية لقطعاتهم .

وقد اثنى السيد الرئيس القائد على هذه المواقف ، كما تفضل سيادته بعدد من التعقيبات المهمة عليها .

وفي ما ياتي جانب من الحوار الذي تم بين السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله ، واثنين من الامرين المكرمين ، احدهما كان يشغل في (ام المعارك) امر الدفاع الجوي في منطقة التويثة ، حيث يوجد مفاعلنا النووي المخصص للاغراض السلمية ، والذي استهدفه العدو بشراسة لمنع العراقيين من الانتفاع بهذه الحلقة المتطورة ، لاغراض التنمية الاقتصادية ، والتطور العلمي .

وكان الضابط الاخر يشغل منصب امر اللواء (٥٠٢) الذي قاتل في (ام المعارك) القوات الاجنبية ، كما واجه ببسالة صفحة الغدر والخيانة في منطقة خانقين ، حيث تسلل عدد من الاوباش عبر حدودنا الشرقية من قصر شيرين مستغلين الفرصة في محاولة حمقاء للنيل من شعب العراق .

وننشر على الصفحة الثانية جانبا من الحوار بين السيد الرئيس القائد وبين الضابطين □



القائد المجاهد خلال تكريم سيادته مجموعة الابطال يوم الاحد الماضي

الرفيق القائد صدام حسين لدى ترؤسه اجتماع القيادة القطرية امس

الرفيق القائد صدام حسين يترأس اجتماعا للقيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي

■ بغداد/واع : راس الرفيق القائد صدام حسين امين سر القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي امس اجتماعا للقيادة القطرية .

وقد حضر الاجتماع السيد حاتم حمدان العزاوي رئيس ديوان الرئاسة □

■ نيويورك / واع : اكد السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء ان وفد العراق رفيع المستوى يحمل تفاصيل وافية موثقة لما حققه العراق تجاه قرارات مجلس الامن . وقال (ان الوفد جاء الى الامم المتحدة بحسن نية وفي جهد مخلص وبناء وعمل من اجل الوصول الى تفاهم مع مجلس الامن حول العمل المقبل . واضاف في تصريحات للصحفيين عقب اجتماعاته مع رئيس المجلس وسفراء عدم الانحياز نقلها مراسل (واع) في نيويورك (ان هذين الاجتماعين كانا من الاجتماعات البناءة ، وشرح الوفد العراقي خلالهما طبيعة زيارته للامم المتحدة) . واوضح السيد نائب رئيس الوزراء (ان العراق يامل ان يتعاون مجلس الامن مع العراق للوصول الى نتيجة بناءة ، والتنفيذ العادل للقرارات وليس التنفيذ القائم على اغراض سياسية مغرضة) .

واكد ان على المجلس ان يفصل بين التنفيذ العادل والتنفيذ المغرض ، وقال السيد طارق عزيز ان الوفد سيعرض موقف العراق الكامل على مجلس الامن ولديه ادلة موثقة لايفائه بالتزاماته . واضاف ان على مجلس الامن الان ان يرفع الحصار عن (١٨) مليون عراقي لان الشعب العراقي يعيش بسبب الحصار ظروفا قاسية ، وهي الظروف التي شرحتها التقارير الرسمية للامم المتحدة والمنظمات الدولية الاخرى المستقلة .. وشدد بالقول ان الوقت قد حان لدراسة رفع الحصار بشكل عادل وليست الدراسة ذات اغراض سياسية مغرضة . وقال السيد نائب رئيس

البقية ص ٣

السيد عزة ابراهيم التقى رئيس المجلسين التشريعي والتنفيذي

■ بغداد/واع : التقى السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة صباح امس السيدين بهاء الدين احمد رئيس المجلس التشريعي ، والسيد جعفر عبدالكريم البرزنجي رئيس المجلس التنفيذي ، والسادة الاعضاء العاملين لمنطقة كردستان للحكم الذاتي . ونقل السيد عزة ابراهيم خلال اللقاء تحيات السيد الرئيس القائد صدام حسين ، متمنيا لهم التوفيق كمناضلين ومجاهدين في اداء مهامهم وواجباتهم لخدمة ابناء شعبنا الكردي .

واكد خلال اللقاء ان المرحلة التي يمر بها قطرنا العزيز كانت خيوطها التآمرية قد حيكت منذ زمن بعيد قبل احداث الثاني من اب عام ١٩٩٠ . وقد حاول الاعداء من امريكان وصهاينة والخميني وعملاء ، اذلال هذا الشعب بكل ما لديهم من خبث ومكر ، الا ان الوقفة البطولية والصمود الرائع لابناء شعبنا قد فوتت عليهم ذلك . وقال السيد نائب رئيس مجلس قيادة الثورة ان بعض العملاء الذين تربوا على موائد الاجنبي في صفوف الاحزاب الكردية قد شخصهم شعبنا الكردي اليوم . لان الظروف الاستثنائية التي مر بها عراق الجهاد والنضال عرت كل مدع كاذب ومتقنع عميل . فوجد ابناء شعبنا الكردي ان الحياة الكريمة المطمئنة وصون الشرف والعرض هي

البقية ص ٣

بوليتيكا اليوغسلافية : امريكا شنت الحرب لتحقيق اهداف (اسرائيل) والعراق رفض الخضوع وقاوم بشجاعة

■ بلغراد/الجمهورية : قالت صحيفة بوليتيكا اليوغسلافية ان الهدف من الحرب ضد العراق كان تحطيم هذا البلد الذي رفض الخضوع الى اوامر دولة اجنبية وكان مستعدا لدفع ثمن هذا الخيار . واضافت الصحيفة في تحليل نشرته عن ام المعارك بقلم الكاتبة الصحفية هانا شليكروفا ان الولايات المتحدة ومنذ الايام الاولى من النزاع حشدت جميع طاقاتها للضغط على الدول الاخرى عالميا وسياسيا ودبلوماسيا الى حد الابتزاز من اجل الوقوف ضد العراق . واشارت الى ان طبيعة الاهداف العدوانية الامريكية هو ان الهجمات الجوية لم تتركز على مواقع القوات العراقية في الكويت وانما على الاهداف داخل العراق ، وذلك باستخدام طائرات (B.52) العملاقة المعروفة بقلة دقتها وامكانيتها في قصف مناطق واسعة . هذا ما يدحض ادعاءات البعض حول (انسانية) القصف الجوي الدقيق للاهداف الاستراتيجية وعدم التعرض للاهداف المدنية . وقالت الصحيفة ان هذه الحقائق تعني بان وسائل الاعلام الرسمية كذبت في تحديدها لاهداف (الحلفاء) الحقيقية ، اذ ان الهدف الحقيقي لهؤلاء كان تدمير البناء التحتي للعراق وقوته الاقتصادية والعسكرية . وافادت ان امريكا خاطرت بحياة جنودها بتحقيق اهداف (اسرائيل) . واوضحت الصحيفة ان الحرب ضد العراق تميزت بان الاتحاد السوفيتي وقف ولاول مرة الى جانب (اسرائيل) بصراحة مكشوفة . وان (اسرائيل) تركت الولايات المتحدة تنوب عنها . اي استطاعت (اسرائيل) اقناع الامريكيين بتحطيم العراق . الى جانب ان هذه الحرب لم تكن حربا وقائية . بل حربا مدمرة للمدنيين □

سعوديون واماراتيون تدربوا في جامعة بن غوريون والكويت اجازت التعاون مع شركات صهيونية

■ بيروت/ مراسل الجمهورية يوسف صالح : اشارت تقارير تناقلتها وسائل الاعلام الصهيونية والغربية الى قيام خبراء وباحثين من السعودية والامارات بزيارة تل ابيب سرا في الاونة الاخيرة . ضمن سياق اتفاقات عمل مشتركة مع مجموعة الابحاث التابعة لجامعة (بن غوريون) في بئر السبع ، التي تنشط في مجالات الابحاث حول الماعز والخراف والجمال . وافادت المعلومات التي اوردتها التقارير ان معظم اللقاءات تمت بمباركة مجموعة من الخبراء البريطانيين . وان الباحثين الخليجيين قاموا بزيارات سرية عديدة الى (اسرائيل) . وكانت سفارة (الكويت) في واشنطن قد اعلنت ان حكومة الكويت لن ترفض التعامل بعد الان مع الشركات التي يمتلكها اشخاص يهود . كما صرح مسؤول في الادارة الاقتصادية بوزارة الخارجية الصهيونية قائلا (يمكن ان نتحدث عن انهاء فعلي او وقف للمقاطعة من جانب الكويت) وايده في ذلك مساعد وزير التجارة الامريكي حينما ذكر في شهادته امام اللجنة الفرعية للشؤون الخارجية في مجلس النواب الامريكي ان الكويت فعليا وقفت عن تنفيذ المقاطعة مع (اسرائيل) □

الرئيس القائد صدام حسين يتلقى برقيات لمناسبة ذكرى اعلان الحكم الذاتي وأعياد نوروز

■ بغداد/واع : تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقيات لمناسبة الذكرى الثانية والعشرين لاعلان بيان الحادي عشر من اذار ، والذكرى الثامنة عشرة لصدور قانون الحكم الذاتي . واحتفالات شعبنا باعياد اذار ونوروز . وفي ما ياتي نصوص البرقيات :

الى باني مجد العراق مهندس الحكم الذاتي السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله ورعاه . بمناسبة احتفالات شعبنا الكردي باعياد اذار ونوروز يسعدني ان ارفع الى سيادتكم باسمي وباسم اعضاء المجلس التشريعي لمنطقة كردستان للحكم الذاتي وكل الخيرين من ابناء شعبنا الكردي اسمى ايات التقدير والاحترام لما لكم من يد كريمة في اعلان بيان الحادي عشر من اذار التاريخي عام (١٩٧٠) واصدار قانون الحكم الذاتي عام (١٩٧٤) وقيام المؤسسات التشريعية والتنفيذية لممارسة اعمالها في ظل النهج المبدئي لثورة ١٧ – ٣٠ تموز المجيدة .

سيدي الرئيس القائد . ان شعبنا الكردي اذ يحتفل بهذه المناسبة التاريخية العظيمة في ظل استمرار محاصرة الاعداء لعراقنا العظيم فانه يعبر عن عراقيته واصالته ورفضه لكل صفحات التآمر التي تحيكها الدوائر الامريكية والقوى المتحالفة معها ضد العراق ووحدته ووحدة شعبه الوطنية ويؤكد اصطفافه الثابت خلف قيادتكم الحكيمة جنودا متوثبين في الهجوم المقبل الذي تشنونه لاعادة ما دمره الاشرار في حربهم العدوانية القذرة التي شنوها لتدمير العراق وايقاف مشروعه القومي الانساني لتحقيق مجتمع العدالة والحضارة والانسانية وسوف نظل ويظل معنا كل الخيرين من ابناء شعبك الكردي ممتنا لدوركم التاريخي الذي مكن شعبنا الكردي من

البقية ص٣

في الجمهورية اليوم

■ في الذكرى ٢٢ لبيان الحادي عشر من آذار مقالات وتغطية موسعة على الصفحة الثانية

القوات التركية ارتكبت مذابح جديدة في القرى الكردية شمال العراق

■ الموصل/ بغداد – من خالد الحميدي ومحرر الشؤون التركية علي الشريفي : خيمت اجواء الحزن على عدد من القرى والبلدات في شمال العراق وشمال شرقه في اعقاب المذابح التي اقترفتها القوات التركية ، خلال الايام القليلة الماضية . وافاد مراسل الجمهورية في المنطقة الشمالية الذي التقى عددا من اللاجئين الذين فروا الى مدينة الموصل والقرى والقصبات القريبة منها طلبا للامان . ان القوات التركية خربت عشرات القرى ودمرت القصبات عديدة . بطلعات طيرانها الكثيف على القرى الكردية . التي واجهت خلال الفترة الماضية عملية ابادة . وقال المراسل في تقرير هاتفي واتى به مقر الجريدة مساء امس ، ان شهود العيان الفارين رووا فجائع دامية عن مذابح قام بها سلاح الطيران التركي ، ومجاميع من القوات الخاصة التركية ، الكوماندوز ، تصاحبها عناصر من حركة الاتحاد الكردستاني العميلة . ونقل المراسل عن شهود العيان قولهم ، ان الجرائم الاخيرة التي ارتكبتها القوات التركية ، ابتدأت بوشاية غادرة من العناصر العميلة التي تطلق على نفسها الاتحاد الوطني الكردستاني . واضاف شهود العيان ان اولى المذابح قامت بها مجموعات الكوماندوز ، التركي قرب قرية بريمان ، العراقية التي تقع في المنطقة الحدودية مع تركيا ، حين داهمت احد الكهوف القريبة من القرية ، وشعلت النيران في مدخل الكهف لاجبار الملتجئين اليه من سكان القرية على الخروج منه .

البقية ص٣

مشهد من عمليات الابادة للاكراد في تركيا

هونيكر يهدد بالانتحار

■ هامبورغ / ا ف ب : ذكرت مجلة شتيرن الالمانية في عددها الاخير ان الزعيم الالماني الشرقي السابق اريك هونيكر اللاجىء في سفارة تشيلي في موسكو قال انه يحتفظ معه كبسولة من سم السيانور ويهدد بالانتحار في حال تسليمه الى المانيا . وقالت المجلة ان هونيكر (٧٩ عاما) يحتفظ معه بشكل دائم كبسولة من سم السيانور . وتابعت ان الحكومة التشيلية ابلغت المانيا بمخاطر انتحار هونيكر □

الصليب الاحمر رد على ايران : التجسس ليس من مهمتنا

■ طهران/ ا ف ب : نفى مكتب اللجنة الدولية للصليب الاحمر في طهران اتهامات التجسس التي اطلقتها صحيفة جمهوري اسلامي الايرانية امس . ورفض بيتر بيفيرل ممثل الصليب الاحمر في طهران كليا هذه الاتهامات وقال ان الصليب الاحمر عمل حصرا في اطار مهمته التي عهدتها اليه الاسرة الدولية من خلال اتفاقيات جنيف التي تشكل فيها ايران طرفا وتابع قوله ان الصليب الاحمر قام بعمليات انسانية عدة ولا علاقة لها بالتجسس مثل تبادل اكثر من عشرة ملايين رسالة عائلية طوال فترة الحرب بين ايران والعراق . وتاتي الاتهامات الايرانية الاخيرة في وقت ذكرت فيه سويسرا ان تهديدات قد وجهت الى مؤسسات سويسرية تعمل في ايران . وكانت السلطات السويسرية قد اعتقلت الايراني ضياء سرحدي في بين في الثالث والعشرين من كانون الاول لاشتباه القضاء الفرنسي بانه متورط في مقتل شابور بختيار رئيس الوزراء الايراني الاسبق في اب الماضي □

الحسناء « حبيبي » مستشارة لـ (رفسنجاني)

■ انقرة/ مراسل الجمهورية: تم في طهران مؤخرا تعيين (شهلا حبيبي) في مركز استشاري بمكتب الرئيس الايراني هاشمي رفسنجاني . وشهلا هي شقيقة محمد نبي حبيبي رئيس بلدية طهران سابقا ، ونائب وزير الطرق والمواصلات حاليا . وتبلغ من العمر ٣٢ سنة وعلى قدر من الجمال وتحمل درجة الليسانس الجامعية . وكانت تشغل موقع معاونة وزير التربية والتعليم في الهيئات التعليمية . (شهلا) مولعة بالمقابلات الصحفية التي تجريها الوكالات العالمية . وترفض اجراء مقابلات معها من قبل الصحف المحلية . وقد اثارت الاستشارية الجديدة في مكتب الرئيس الايراني غيظ صحيفة (كيهان) لامتناعها عن اجراء مقابلة معها ، في الوقت الذي انفردت فيه بحديث موسع لاذاعة الـ (B.B.C.) □

الحسني على سرير الشفاء ومندوب الجمهورية يمسك بمخطوطة الكتاب الجديد الذي لم يقرر الحسني نشره بعد

القائد تفقد صحة المؤرخ الحسني

الحسني : اطاطئ راسي اجلالا واكبارا لمواقفكم العظيمة سيدي الرئيس المفدى

■ بغداد/واع – وصباح كاظم : اوفد السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله ، مرافقه الرائد روكان رزوقي للاستفسار عن صحة المؤرخ العراقي الكبير عبدالرزاق الحسني وابلاغه تحيات سيادته وتمنياته له بالشفاء العاجل بإذن الله . وقد تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية شكر من المؤرخ العربي الكبير عبدالرزاق الحسني . وفي ما ياتي نص البرقية :

الرئيس المفدى صدام حسين حفظه الله .. بلغت التسعين من عمري قبل ايام وصادف هذا البلوغ صدور تراستي عن الطائفة اليزيدية في طبعتها الثالثة عشرة وفيما كنت امتع النظر بهذه الطبعة الجميلة اصبت بنوبة اليمة طرحتني ارضا لولا همة البازي عز شانه التي شاءت ابقائي على قيد الحياة حتى يمكنني القدر فابلغ بمبركم الجديدة وشملتكم الابوية العتيدة ان هذا الملتقى العظيم يا سيدي الرئيس المفدى لا ياتيه الا عظيم مثل سيادتكم فاطاطيء راسي اجلالا واكبارا لهذه العظمة حفظكم للمولى ذخرا للوطن العزيز والعروبة الصادقة .

عبدالرزاق الحسني

وكانت (الجمهورية) قد زارت المؤرخ الحسني في داره الكائنة في حي الكرادة الشرقية – عرصات – في بغداد . واجرت حديثا معه نشر يوم الاحد الماضي ، عبر فيه المؤرخ الكبير عن تقديره البالغ لقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين ، وانجاز سيادته لحملة الاعمار التي قال عنها الحسني (لولا عزم المفدى صدام حسين لما استعاد العراق عافيته) ويبلغ المؤرخ الكبير الحسني التسعين من العمر مواليد (١٩٠٣) قضاها بالبحث وصدرت له عشرات الكتب اهمها تاريخ الوزارات العراقية (١٣ طبعة) و(موجز تاريخ البلدان العراقية) وقد تعرض لحادث سيارة بتاريخ ١٩٧٨/٩/١٠ . واصيب بالشلل النصفي عام ١٩٨٣ وتقوم ابنته السيدة احلام الحسني بالاشراف على صحته والعناية باحواله حيث كرست جل حياتها لهذه الغاية . ويبقى للاستاذ الحسني كتاب واحد مخطوط يحمل عنوان (احداث عاصرتها) اوصى بطبعه بعد وفاته اطال الله عمره □

البرلمان الاردني شرع بحملة عربية لكسر الحصار الخواجة : مهرجانات في محافظات الاردن لدعم العراق

■ عمان / جاسم مراد : قال السيد عزمي الخواجة الامين الاول لحزب الوحدة الشعبية الديمقراطي الاردني ان رئيس واعضاء مجلس النواب الاردني قرروا اجراء سلسلة من الاتصالات بالبرلمانات العربية والاوربية العمل على دعم العراق وفك الحصار الاقتصادي الجائر الذي يتعرض له الشعب العراقي . واضاف عزمي الخواجة في حديث لـ الجمهورية ، ان اللجنة القطرية الاردنية المكونة من خمسة اعضاء من اصل « ٥٧ » عضوا يمثلون الامانة العامة للمؤتمر الشعبي العربي العام قررت تنظيم سلسلة من المهرجانات في محافظات والوية الاردن لدعم العراق اقتصاديا وكشف ابعاد العدوان الامريكي الصهيوني الرجعي المستمر ضد العراق . وقال ان النواب الاردنيين ، وفي مقدمتهم عبداللطيف عربيات رئيس مجلس النواب الاردني اجروا عدة اتصالات وقدموا سلسلة من المذكرات الى رؤساء البرلمانات العربية والاوربية حول الاثار الخطيرة لاستمرار الحصار الاقتصادي المفروض على الشعب العراقي والمخالف لكل القوانين والمواثيق وقرارات الامم المتحدة والمنظمات الانسانية المنبثقة عنها . واكد المسؤول الاردني ان صمود العراق وعملية البناء المدهشة التي انجزت خلال فترة زمنية قصيرة تشكلان لطمة للامبريالية الامريكية وحلفائها من جهة ، وبارقة امل كبرى للجماهير العربية التي ترى في العراق وقيادته بزعامة السيد الرئيس صدام حسين القاعدة الاساسية للمشروع النهضوي القومي العربي المستقبلي . وافاد ان الاحداث والوثائق اثبتت ان الهجوم العسكري الامريكي الاطلسي الصهيوني الرجعي ضد العراق لم يكن بسبب ما سمي باحداث الخليج بل كان يستهدف اساسا قوة العراق التنموية والاقتصادية والعلمية والعسكرية . وان استمرار الهجوم الامريكي بكل اجنحته ضد العراق يؤكد حقيقة ابعاد ومرامي المؤامرة وكشف المسؤول الاردني التناقض التي افرزتها المنازلة واكد ان النظام السعودي يعيش وضعا مهزوزا . وان المعلومات التي ترد تؤكد بان المعارضة السعودية قد تبلورت بشكل كبير □

عبد اللطيف عربيات

ليس سرا

■ عمان – جاسم مراد . كشف مسؤول فلسطيني وصل الى عمان قادما من الارض المحتلة اواخر الاسبوع الماضي عن ان الحديقة العامة التي تقع في منطقة الهادار بمدينة حيفا ماتزال مغلقة بوجه الزوار بعد اصابتها بصاروخ عراقي من نوع الحسين . واضاف في تصريح لـ(الجمهورية) ان المعلومات التي حصلت عليها المقاومة الفلسطينية عن اسباب غلق الحديقة حتى الان اثبتت ان تحتها مصنعا عسكريا صهيونيا مكملا لمصنع ديمونا النووي ، كما يقوم هذا المصنع بصنع صواريخ جو – جو . وافاد المسؤول ان السلطات الصهيونية قامت بتسييج الحديقة بسياج كونكريتي عال ولاتدخلها إلا نخبة من العسكريين الصهاينة وبتصاريح من المخابرات الصهيونية □

اتفاق فرنسي – سوري للتعتيم على اعتقال عشرات المؤيدين للعراق

■ بغداد/لهيب عبدالخالق : منعت الحكومة الفرنسية منتصف كانون الاول سنة ١٩٩١ مساعي قام بها العديد من المنظمات الانسانية والادبية الفرنسية اضافة الى شخصيات فكرية وسياسية ، لجمع معلومات حول المعتقلين السياسيين في فرنسا وسورية بتهمة القيام بتظاهرات نددت بالعدوان على العراق والحصار المفروض على شعبه . كشفت ذلك لـ (الجمهورية) السيدة الفرنسية اليس سيريني عضو التجمع ضد الحصار المفروض على العراق . واضافت ان فرنسا شهدت اعتقالات مكثفة لكل الذين تصدوا لقرار ضرب العراق والعدوان عليه والذين وقفوا يطالبون برفع الحصار . كما قامت السلطات الفرنسية بطرد الكثير من الاشخاص من اعمالهم بسبب ارائهم السياسية ومساندتهم للعراق . وقالت ان هناك لجنة مختصة باوضاع السياسيين حاولت ان تجمع معلومات عنهم وتزورهم في اماكن اعتقالهم الا ان محاولاتها كانت تؤول الى الفشل . ومنها محاولة معرفة مصير السياسيين او المدنيين السوريين الذين قامت السلطات السورية باعتقالهم واخفائهم في اماكن غير معروفة . وقالت ان هناك اتفاقا فرنسيا سوريا تم للتعتيم على قضية هؤلاء السياسيين كانت نتيجته افشال مهمة منظمة (امنستي انترناسيونال) التي اجرت بحثا دقيقا عن هؤلاء المعتقلين وزارت سورية . غير ان المصادر الرسمية حددت زيارتها بالسجون الرسمية . ومنعت من الدخول الى السجون الاخرى □

احدى التظاهرات ضد الحرب في باريس

راي الجمهورية

لمناسبة الذكرى ٢٢ لبيان ١١ آذار التاريخي
القضية الكردية .. وامتحان الوطنية الحقة

بين فترة واخرى يجبر شعبنا الكردي على امتحان وطنيته ومصداقية تلاحمه مع وطنه العراق . فالقوى الاجنبية التي تقلقها وحدة شعبنا وتلاحم فصائله الوطنية على طريق تحقيق الاهداف والشعارات الكبيرة . تسعى بكل ماامتلكت من خبث ان تخترق صفوف شعبنا الكردي لتزرع في صفوفه الفتن . وتزعزع علاقة التفاهم بينه وسائر فئات شعبنا العراقي لتبقى الطرق سالكة للمشاريع والمخططات التي يحاول المجرمون تمريرها الى العراق . ان ماتحقق في منطقة الحكم الذاتي من انجازات ومكاسب لايمكن ان ينكره احد . لان شواهدها موجودة على الارض وليس على الورق . فكل من يشك بخلاف ذلك لابد ان يكون لاحد اثنين ـ اما ان تكون متابعته ضعيفة . وتركيزه اضعف على المتغيرات الاقتصادية والاجتماعية والحضارية في ساحات منطقة الحكم الذاتي . واما ان يكون مرتبطا بجهة معادية تضع على عينيه نظارة سوداء لايرى من خلالها إلا ماهو مظلم واسود وغير واضح ..

ان ماوعدت به ثورة ١٧ ـ ٣٠ تموز ١٩٦٨ ، قد وفت به وزادت عليه الكثير من معطيات بيان ١١ اذار التاريخي الذي كان الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله وراء صدوره وجاء تشريع وتنفيذ قانوني للمجلسين التنفيذي والتشريعي ضمن الموعد المحدد في بيان الحادي عشر من اذار . وهذا يشير الى مصداقية الثورة في تعاملها مع القضية الكردية ، فهي لم تتبناها إلا من خلال ايمانها المبدئي بحتمية حلها بالشكل الذي يعزز من وحدتنا الوطنية . ويضمن للاكراد كامل حقوقهم .

وعلى مدى اثنين وعشرين عاما من صدور بيان ١١ اذار والى الآن شهدت منطقة الحكم الذاتي . تحولات كبيرة في بنيتها الاقتصادية والحضارية . رغم ان القوى الاستعمارية والصهيونية ونظام الحكم الايراني لم يتركا المنطقة بعيدة عن تدخلاتهم الخبيثة . لكن ارادة الخير لدى الاكراد المخلصين لوطنهم العراق . كانت دائما تنتصر على كل حالات الدس والوقيعة التي تصدّر الى المنطقة من طهران وتل ابيب وواشنطن وباريس ولندن وغيرها من عواصم التآمر على العراق .

واليوم عندما نستذكر بيان الحادي عشر من اذار لمناسبة مرور ٢٢ سنة على صدوره . فان الصّراع بين قوى الخير والشر في منطقة الحكم الذاتي ياخذ ابعاداً جديدة لم تشهدها المنطقة من قبل .. فالعدوان الثلاثيني الذي قادته واشنطن ضد العراق . استغلته بعض القوى المشبوهة لتنفيذ الصفحة الثانية من هذا العدوان على شعبنا الكردي الذي وجد نفسه فجأة في وضع صعب . بعد ان كان يعيش حياة الاطمئنان والامن في ظل سلطة الدولة وحمايتها .

ان الذين يراهنون على امريكا لتحقيق مشاريعهم المشبوهة في منطقة الحكم الذاتي عليهم ان يعرفوا جيداً ان امريكا لم تساعدهم اليوم الا من اجل تدمير العراق وليس من اجل تحقيق اهدافهم . وسياتي اليوم الذي يكتشفون فيه هذه الحقيقة ويتنفسون الندم على ما ارتكبوه من جرائم وهم تحت الخيمة الامريكية والصهيونية ضد الشعب العراقي بشكل عام والكردي بشكل خاص . كما ان شواهد الايام ستثبت لهم ولكل المتتبعين للقضية الكردية الصدق النزيه في تعامل قيادة الثورة مع مجمل القضايا التي تهم المواطنين بكل قومياتهم وفئاتهم وشرائحهم . فما انجزته الثورة بقيادة الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله للاكراد العراقيين .

سيبقى حلما بعيد المنال يتطلع الى تحقيقه كل الاكراد في ايران وتركيا وسوريا . وهذه حقيقة يؤكدها المخلصون من اكراد العراق ، او الاكراد القاطنين في ايران وتركيا . والذين سحقت الانظمة قوميتهم والسنتهم . حتى غدت جريمة يُعاقب عليها القانون ان يتكلموا بلغتهم القومية .

ان عراق صدام حسين لم يقفل ابواب المشاريع والانجازات والمكاسب الكبرى التي تساهم في تنمية المنطقة وازدهارها .. كما ان محتويات بيان ١١ اذار لم تقف عند طروحات عام ١٩٧٠ ، فحالة التطور باقية . لاضافة مفردات جديدة الى معطيات البيان التاريخي . وما استماع قيادة الثورة لافكار واراء القيادات الكردية المختلفة بشأن مستقبل منطقة الحكم الذاتي . الا دليل اخر لصدق نواياها ازاء هذا الجزء العزيز من العراق . وسيبقى شعبنا الكردي هو الحكم بين الوعود والشعارات الكاذبة التي تطرحها اجهزة الاعلام الاستخبارية الاجنبية . وبين حرص قيادة الحزب والثورة على انجاز كل المشاريع التي تساهم في نهوض المنطقة واستقرارها وامنها وتطورها . وستكون نتيجة الامتحان بالتاكيد لصالح العراق . ولصالح وحدته الوطنية الملتفة بكل الحب والاعتزاز حول الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله . وستكون النتيجة ايضا عزل كل من وظّف القضية الكردية لخدمة الامبريالية والصهيونية في الزوايا الضيقة والجيوب العفنة والاجواء المظلمة النتنة .

« الجمهورية »

في ذكرى بيان ١١ اذار
كان انتصارا ويبقى

■ سهام الناصر

اليوم يطوي بيان الحادي عشر من اذار عامه الحادي والعشرين . في حين يطوي تشريع قانون الحكم الذاتي الخاص بمنطقة كردستان عامه الثامن عشر . ويقف العراقيون عربا واكرادا وقفة الاعتزاز والفخر من هذه الذكرى في سياق الانتماء الى كل ماحققته تجربة تموز الخلاقة من روح وطنية موحدة وانجازات كبيرة افاءت بظلها على العراقيين جميعا . ويوم صدر بيان اذار . ثم حين

اتيح له ان يشرع ويطبق . كان يحمل في احشائه (ومايزال) المعالجة المبدئية والسياسية التي تستند الى فكرة الحرية والنفس القومي الانساني فضلا عن فكرة الحوار . وكان التصور المركزي الذي يتلالا في سطوره يقول :

اذا خسرنا شعبنا في كردستان نكون قد خسرنا . وهذه هي الخسارة الحقيقية .. اما ان يوجد اناس (قلوا او كثروا) يعارضون الثورة

فليس هذا بذي بال . لانهم لن يتمكنوا من ايقاف مسيرة الثورة . وتصور مبدئي انساني كهذا هو الذي انتصر . فبيان ١١ اذار . كان انتصارا

للبعث وفكرة البعث . يعني انه كان انتصارا لمفهوم جديد للقومية ونظرة جديدة للقومية ، نظرة ذات بعد انساني . نظرة عميقة الصلة بالتراث وعميقة الصلة بروح العصر . ان المرء في

كل الامكنة . كما هو في كل الازمنة . اذا اراد اختيار هويته الوطنية فلابد له ان يحتضن قضية عادلة . قضية تجعله يدرك انه جزء من معركة الوطن ضد اعدائه . بدءا من الجهل وانتهاء باندحار اخر خندق من خنادق القوى المضادة في

اعالي الجبال . فالذي دحر البارزاني وجيبه العميل ـ كما يقول القائد المفكر صدام حسين ، هو المبادىء والصبر والايمان وهي التي ستدحر كل الاعيب ومؤمرات التحالف الامريكي الصهيوني الاطلسي الشرير التي تستهدف العبث بوحدة العراق شعبا وارضا وحضارة . في ضوء هذا المعطى ، فان التلاحم بين روح بيان اذار وبين

الجماهير الكردية الواسعة . ينبغي ان يظل صميميا وحارا . بكل مافي نبض القلب من دفء وحرارة ومن قوة وقدرة على التحرك لتفويت الفرصة على كل من يتعاون مع الاجنبي او يصطاد

في الماء العكر . ولان التلاحم على هذا المستوى ينقلب الى موقف لاينفصم مهما كانت الظروف المرافقة له غير ملائمة . لان تجربة تموز الخلاقة

بروحها الديمقراطية وحرصها على الحوار البناء واخذها بمبدا التعددية الحزبية قادرة على ان تتغلب على المصاعب والمعوقات والحواجز التي كانت تحول في الماضي بين الوطن وبين تحقيق امال

ابنائه وطموحاتهم وبالتالي فهي قادرة ايضا على ترسيخ مؤسسات الحكم الذاتي وتطويرها وجعلها فاعلة اكثر فاكثر في العملية السياسية والاجتماعية والاقتصادية والثقافية الرامية الى بناء العراق الجديد في ظل قائد التجربة ، الرئيس المناضل صدام حسين حفظه الله . ولهذه

الاعتبارات غدت ثورة تموز العظمى بحق ثورة الطريق الجديد والمهمات الصعبة لانها ثورة تجدد نفسها باستمرار وتكره التقوقع والجمود .

ومن هنا كان التقدير الكامل والكبير الذي حظيت به هذه الثورة . لدى حركات التحرر الوطني في العالم وفي الوقت نفسه . كان هذا العدوان الثلاثيني الامريكي الصهيوني الاطلسي الذي راح يمني نفسه بامكانية عودة عجلات التاريخ الى

الوراء بعد اطفاء شعلة هذه التجربة . ولكن هيهات فثورة تموز ولدت لتبقى . لانها بمبدئيتها والتفاف الشعب حولها وروحهم الجهادية ، كانت تعني الانتصار في كل وقت وفي كل موقع . ان تجربة فريدة من هذا الطراز . كتجربة العراق اليوم . قادرة على ان تقهر حتى المستحيل ، وهي بايمانها بالحوار قادرة ان تعمل على تعزيز الركائز المادية والموضوعية لجعل الانفصال عملية

مرفوضة . وبذلك تكون قد اوصدت الابواب على كل تآمر يحاول النيل من وحدة العراق العظيم □





... مشاريع في منطقة الحكم الذاتي

بيان الحادي عشر من آذار انجاز تاريخي كبير لاكراد العراق
البيان التاريخي طوى صفحة حزينة من القتال الدامي ورسم مستلزمات تطبيق الحكم الذاتي في كردستان

■ مريم السناطي

بقيت المسالة الكردية لعشرات السنين تخضع لمعالجات مبتسرة وقاصرة .. ...هدت هي الاخرى في اضافة عقد لم يكن من السهل تجاوزها في محاولة وضع اي حل مبدئي على طريق التطبيق ..

وكان امام قيادة حزب البعث العربي الاشتراكي وبالذات الرفيق القائد المناضل صدام حسين ان تقدم حلا ينطلق من المبادىء القومية والانسانية التي يؤمن بها الحزب .

وقد اكدت مقررات المؤتمرات الحزبية القومية والقطرية على ان .. الحزب الذي ينطلق في نضاله وسياسته من عقيدته القومية الانسانية الاشتراكية الديمقراطية كان يحترم دائما المطامح القومية للجماهير الكردية بمحتواها الوطني والتقدمي واعتبرها حقوقا انسانية مشروعة » .

لقد جاء بيان (١١) اذار ١٩٧٠ بعد مخاض طويل وحوار جاد وصبور اشترك فيه الجميع .. وقد طوى صفحة حزينة من القتال الدامي في شمال الوطن ورسم مستلزمات تطبيق الحكم الذاتي في منطقة كردستان العراق ..

وشهدت المنطقة بعد صدور البيان اهتماما واسعا من قبل قيادة الثورة لاسيما بعد ان وفر البيان اجواء الامن والاستقرار .. حيث تم رصد المبالغ الكبيرة لتنفيذ شبكة واسعة من المشاريع في منطقة الحكم الذاتي . وماهي الا سنوات قليلة حتى جاءت مؤشرات الارقام وحجم المنجزات المتحققة اقتصاديا واجتماعيا لتعطي صورة واضحة لعمليات التحول التنموي ولتؤكد اهمية البنود التي نص عليها بيان اذار التاريخي الامر الذي نقل المنطقة الشمالية من وضعها المأساوي الى الانتعاش الاقتصادي والاجتماعي والسياسي واهم من كل ذلك الاستقرار الامني والنفسي .

والمتتبع لحركة الاعمار والبناء التي شهدتها منطقة الحكم الذاتي يعرف جيدا حجم النقلة النوعية الكبيرة التي حدثت في المنطقة فانطلقت المشاريع الاروائية التي رصدت لها الدولة ملايين الدنانير بعد ان جاء القانون رقم (٩٠) لينظم الملكية الزراعية في منطقة الحكم الذاتي والذي اصدره مجلس قيادة الثورة في الخامس والعشرين من مايس عام ١٩٧٥ . وقد جاء هذا القانون ليضيف مكسبا جديدا الى جملة المكاسب التي حققتها الثورة للمنطقة وخطوة جديدة متقدمة في طريق الاصلاح الزراعي .

لقد حقق بيان اذار التاريخي مكسبا قوميا كبيرا للاكراد بمنحهم الحقوق القومية وممارسة حقهم باستخدام لغتهم في الدوائر والمؤسسات والمدارس والجامعات وهو مكسب ينفرد به شعبنا الكردي في العراق كما اولى البيان اهتماما خاصا بالوضع الصحي في منطقة الحكم الذاتي .. فجرى التركيز على انشاء العديد من المستشفيات والمستوصفات والمراكز الصحية .. وانتعشت الحياة الاقتصادية مما جعل المواطن في المنطقة يتمتع بوضع اقتصادي منتعش بعد ان ازدهرت الزراعة واقيمت المصانع والمعامل في كل المحافظات والقصبات ومدن الحكم الذاتي ..

وكان للسيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله دور كبير في تعميق الوحدة الوطنية فقد اولى سيادته بعد ثورة تموز ١٩٦٨ المسالة الكردية اهمية خاصة .. واستطاع سيادته وعلى مدى السنوات الاولى من عمر الثورة ان يقدم خلاصة نظرية واضحة المعالم ، واضحة الابعاد لاهمية دور الوحدة الوطنية في تماسك العراق وحماية امنه وقد صحت نظرية القائد العظيم .. وكشفت الايام ان ابناء العراق عربا واكرادا وكل الاقليات الاخرى المتآخية بسلام في العراق يشكلون وحدة واحدة لاتستطيع اية قوة من اختراقها او الاساءة اليها ، وان المؤامرات التي تحيكها الولايات المتحدة ضد العراق واكراد العراق بالذات لايمكن ان تحقق هدفها العدواني على الوحدة الوطنية العراقية كما لايستطيع العملاء الذين ربطوا مصيرهم بالامبريالية الصهيونية من الاساءة الى الجبهة الوطنية العراقية والى العلاقة المصيرية بين الاكراد والعرب في عراق صدام حسين .

فاكراد العراق لو لم يكن الامر غريبا علينا ولا عن سياقات الاحداث المتصرمة التي شهدتها المنطقة الشمالية في قطرنا في ان يختار نفر ضال من الاكراد لنفسه خندقا معاديا لوطنه ولطموحات ابناء العراق ككل .

ان اصطفاف هذا النفر الضال مع الاعداء في تحالفات مشبوهة لايعني بالتاكيد ان ابناء شعبنا الكردي مستعدون للتضحية بكل تلك المكاسب والمنجزات الجبارة التي تحققت لهم بعد بيان اذار التاريخي . ومن ذلك نستذكر حديث السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله في ١٤/٩/١٩٨١ وهو يقلد عددا من الاكراد العراقيين من مقاتلي الجيش الشعبي « نوط الشجاعة » « ان القضية الكردية لعبت بها دول عدة ولاتزال دول عدة تلعب بها فتبني عليها الامال .. ان تلك الدول تراهن على المنحرفين ونحن نراهن على ابناء العراق العظيم من الاكراد مثلما نراهن على العربي او التركماني ومن القوميات والاديان والطوائف المختلفة ونراهن على عراقيتهم ووطنيتهم » .

كما شخص سيادته ومنذ سنوات طويلة لعبة الدول التي ظلت تتمنى استمرار الاوضاع الشاذة في شمال العراق ليس لمساعدة الاكراد بل كما وصفهم تقرير المخابرات الامريكية انهم وسيلة مفيدة وفريدة من نوعها لاضعاف العراق .. ويوضح الرئيس القائد في احاديثه « ان كل الذين يتحدثون عن الحقوق القومية للاكراد يدركون انهم عملاء لدولة لاتعطي الاكراد ابسط الحقوق . بينما في العراق للكردي حقه كالعربي زائد الحكم الذاتي » .

نعم فللاكراد حقان .. حق في كونه عراقيا واخر في انه كردي ..

فهل من السهل ان يفرط ابناء شعبنا الكردي بكل هذه المكاسب وبكل تلك الحقوق .. في الوقت الذي يناضل اكراد العالم من اجل الحصول على حقوق تبدو بسيطة وضئيلة فيما لو قورنت بالمكاسب التي حققتها ثورة ١٧ ـ ٣٠ تموز للشعب الكردي ومن ابرزها بيان ١١ اذار التاريخي □

ذكرى صدور بيان آذار وقانون الحكم الذاتي
معلمان بارزان على طريق الاخاء القومي والديمقراطي

■ د. ماجد عبدالرضا

« ان حل القضية الكردية على اسس الحكم الذاتي لكردستان العراق ضمن اطار الجمهورية العراقية ، هو تعزيز للقضية الديمقراطية وتجسيد لجانب هام من جوانبها . لاحل للقضية الكردية بدون الديمقراطية . ولاديمقراطية بدون الحكم الذاتي لكردستان العراق » .

من مقال للمؤلف نشر عام ١٩٧٣

كردستان هي المنطقة التي يقطنها الاكراد منذ سنين طويلة .

وارض كردستان جبلية بشكل عام . تغطي الغابات مساحة كبيرة منها وتتخللها السهول الخصبة . وكما قيل حينما تبدا السهول يختفي الاكراد تاركين المكان للعرب او الاتراك او الايرانيين .

ويرجع تاريخ كردستان والكرد الى العصور القديمة . وورد اسماهما في مذكرات العديد من القادة والشخصيات التاريخية التي مرّت بكردستان او غزتها . وعلى سبيل المثال ذكرهم المؤرخ اليوناني القديم كسنوفون ضمن ماكتبه عن تقهقر العشرة آلاف ، سنة ٤٠١ ق . م » .

واول من تطرق الى اصطلاح كردستان من العرب هو المستوفي عام ٧٤٠هـ في كتابه الموسوم « نزهة القلوب » .

وهكذا فان مصطلح (كرد) كان يعني منذ الاف السنين مجموعة العشائر الكردية القاطنة آنذاك في القسم المركزي من كردستان (د. عبدالرحمن قاسملو ـ الجوانب الاقتصادية للمسالة الكردية براغ ـ ١٩٦٢) . ومهما اختلفت الاجتهادات ونتائج الابحاث عن اصل الاكراد . وهو موضوع يجري النقاش حوله منذ سنين طويلة وقد يستمر سنوات اخرى مستقبلا . وهذا امر مفيد لاغتراض البحث العلمي . لكن الذي لايقبل النقاش هو وجود الشعب الكردي . له ، مثل سائر الشعوب الاخرى ، لغته وتراثه الثقافي والحضاري ، وحقوقه القومية .

ومما هو مهم في تاريخ الشعب الكردي علاقته التاريخية المتميزة مع العرب .. وهي علاقة لها جذور في الماضي واخذت ابعادها الاعمق ارتباطا بدخول الاكراد الى الدين الاسلامي الحنيف عام ٦٤٠م . ومن خلال العلاقة بين العرب والكُرد التي اعطاها الاسلام ابعادا واسعة . برز العديد من القادة العسكريين والسياسيين في التاريخ العسكري والسياسي للاسلام لعل ابرزهم صلاح الدين الايوبي .

ومن المفيد الاشارة الى ان ابرز النظريات الخاطئة حول اصل الاكراد تلك التي تدعي بان اصلهم فارسي . وهذا ، كما يثبت العديد من الباحثين ، امر خاطىء .

وقع الاكراد تحت السيطرة الاجنبية منذ القرن الخامس ق. م عندما انحدرت ميديا . والتي يعتبرها العديد من المؤرخين ، الموطن الاصلي للاكراد . ويحدثنا التاريخ عن دويلات وامارات اقيمت في العصور القديمة . ولكن كردستان لم تشهد قيام دولة مركزية لكل كردستان . ولذلك اسباب عديدة منها اعتماد كردستان على مياه الامطار والعيون الكثيرة وانتفاء الحاجة آنذاك الى انظمة ري كبيرة احد اهم الاسباب في نشوء الدول المركزية في الشرق القديم ، كما حدث في وادي النيل ووادي الرافدين مثلا . اضافة الى ما ولدته الظروف الطبيعية ووجود الجبال المنيعة والوعرة الامر الذي ترك اثره على حركة التجارة بين اجزاء كردستان وتامين سلامة القوافل التجارية . وما اسفر عنه ذلك عن عدم نشوء المراكز والمدن التجارية الكبرى وهي من مقدمات واسس قيام الدول المركزية . وعلى كل حال هذا ما يخص الماضي السحيق .

شهدت كردستان منذ نهاية القرن التاسع عشر وبداية القرن العشرين العديد من الانتفاضات والحركات التحررية جراء ما تعرض له الاكراد من اوضاع اجتماعية ومعاشية سيئة بسبب واقع الاستغلال والاضطهاد القومي . وفي الغالب اصطبغت هذه الحركات بازدياد المشاعر القومية والتي تصاعدت بفعل تاثير الحركة القومية التركية بقيادة جمعية الاتحاد والترقي التي تسلمت السلطة السياسية في الامبراطورية العثمانية على اثر انقلاب ١٩٠٨ وما اطلقته من وعود للقوميات الاخرى والتي تنكرت لها فيما بعد .

ومما زاد في ظهور وتبلور الشعور القومي لدى الاكراد . وكذلك العرب وغيرهم ليس تاثير الحركة القومية التركية وهي في حالة صعودها حسب بل وكذلك عند تحولها الى مواقف معادية للاهداف والاماني القومية للاكراد وغيرهم من القوميات التي كانت تحت ظل الحكم العثماني . وهكذا ظهرت المنظمات القومية الكردية ومنها عصبة تعالي وشرقي كردستان . وبعد ذلك جمعية هيوا (الامل) عام ١٩١٠ . كما ظهرت المجلات والصحف الكردية في استانبول والقاهرة وجنيف .

لانتهاء الحرب العالمية الاولى وما اسفر عنه من نتائج سياسية جراء سياسة النهب والاقتسام التي مارستها الدول الاستعمارية وخصوصا بالنسبة لممتلكات الامبراطورية العثمانية ترك اثره على الاكراد .

كما اظهرت نهاية الحرب التناقضات بين الضواري الاستعمارية . ومن ذلك ما كان بالنسبة لولاية الموصل . بين المستعمرين الانكليز والفرنسيين خصوصا مع توفر المعلومات عن وجود البترول في هذه الولاية . وخلال عمليات الصراع هذه بين الدول الاستعمارية ومع الدولة الكمالية الطورانية تم التوصل . بفعل اسباب وعوامل متناقضة ، الى معاهدات اتسمت بذكر حقوق الاكراد بشكل جزئي ومشروط هدفه الخديعة . والتظاهر ، ولو بشكل بسيط ، بتاييد حقوق الشعب الكردي كما انعكس في معاهدة سيفر التي عقدت في آب ١٩٢٠ . وماجاء في موادها ٦٢ ، ٦٣ ، ٦٤ .

وسرعان ما الغيت هذه المعاهدة بعد انتصار الثورة الكمالية واستبدالها بمعاهدة لوزان التي وقعت في ١٤ تموز ١٩٢٣ والتي مزقتها حكومة كمال اتاتورك رغم ان ماورد في موادها ٣٨ ، ٣٩ ، ٤٠ عن حقوق الاكراد الذين سمتهم باقلية جنسية (من الاجناس) لهم بعض الحقوق لم تتجاوز الاعتراف ببعض الحقوق مثل حق الكلام باللغة الكردية . وبالغاء هذه المعاهدة ازيل اخر نص في الوثائق الدولية تتعلق بحقوق الشعب الكردي الذي خرج وفده من مباحثات فرساي ـ باريس خالي الوفاض من اية مكاسب قومية مهما كانت متواضعة .

ان مخططات الاستعمار الانكليزي في العراق وبالنسبة للحركة القومية الكردية العراقية خلال مدة وجوده وسيطرته على مقدرات الدولة العراقية المعاصرة خلال مختلف المراحل :

الاحتلال ، الانتداب ثم « الاستقلال » بعد عام ١٩٣٢ . وان اختلفت في اساليبها واشكالها الا ان محتواها الاساسي كان واحدا تجسد في قمع النضال القومي الكردي ، طبعا والعراقي ككل . والتلويح ، وحسب الظروف ، بمقدار من الوعود والحقوق للاكراد .

والتي ظلت جميعها لاتتعدى حقوقا ادارية وثقافية بسيطة ومحدودة وبما يعزز سيطرة الاستعمار البريطاني على مقدرات العراق ككل ، خصوصا بعد اكتشاف النفط وبكميات تجارية كبيرة فيه هذا من جهة ، ومن الجهة الاخرى استهدفت مخططاته اثارة مشاعر قومية ضيقة عند الاكراد بهدف شق النضال الوطني العراقي ، ضد النظام الملكي الرجعي وضد الهيمنة الاستعمارية البريطانية ، والعمل على استخدام (الورقة الكردية) حيثما امكن لاضعاف وتمزيق النضال الوطني العراقي ككل .

وبعد سقوط النظام الملكي في ١٤ تموز ١٩٥٨ ، وانتقال العراق الى عهد سياسي جديد حيث اقيم النظام الجمهوري لاول مرة في تاريخه حدثت تطورات مهمة بالنسبة للمسالة الكردية لعل ابرزها مانصت عليه بنود الدستور المؤقت من ان العرب والاكراد شريكان في هذا الوطن . وبرايي إن هذا النص له مغزى كبير ومهم يتجسد في تاكيد شراكة الاكراد للعرب في وطنهم العراق .

والشراكة تعني علاقة متينة بين العرب والاكراد في الوطن العراقي الواحد . كما انها تعكس في الوقت ذاته محتوى ديموقراطيا عميقا يتجسد في حقوق للاكراد الى جانب حقوق اخوانهم العرب . ولكن الشيء السلبي في هذا النص الدستوري .. المهم جدا بالنسبة للاكراد ، هو عدم تحوله الى شكل قانوني ملموس على مستوى النظام السياسي .

وبعبارة اخرى ، شكل ومحتوى حقوق وواجبات الاكراد على مستوى السلطة التنفيذية والتشريعية في كردستان وبالنسبة لعموم العراق وهذا ما سيتحقق لاحقا بعد ستة عشر عاما بقيام الحكم الذاتي على اساس قانون شرع لهذا الغرض في ١٩٧٤ على اساس بيان اذار ١٩٧٠ التاريخي .

يعتبر قانون الحكم الذاتي الذي صدر في ١١ اذار ١٩٧٤ وثيقة غاية في الاهمية بالنسبة للشعب الكردي على وجه الخصوص .

وذلك لانه اول وثيقة تصدر عن دولة عضو في الامم المتحدة وتضم ضمن اطارها جزءا من كردستان والشعب الكردي وذلك منذ صدور معاهدة سيفر التي الغيت بعد مدة قصيرة من توقيعها . وبذلك فان قانون الحكم الذاتي وبيان اذار ، الذي استندت اليه ، هما الوثيقتان الوحيدتان في عالم اليوم التي ترفع مستوى الاعتراف بحقوق الاكراد الى مصاف القوانين والوثائق الرسمية للدولة العراقية العضو المؤسس للامم المتحدة .

واضافة لما سبق فان الوثيقتين المذكورتين تثبتان مفاهيم واسسا غاية في الاهمية بالنسبة لحقوق شعبنا الكردي على المستوى السياسي والاجتماعي . وهذا ما يمكن تلمسه بوضوح من خلال نصوصهما .

فالبيان اشار بوضوح كاف الى « ان الحقوق القومية هي حقوق ديموقراطية في جوهرها ومن مواضيعها احياء التراث الثقافي واللغة والتقاليد وممارسة الارادة الحرة » .

ويؤكد البيان على ضرورة احترام المطامح القومية للجماهير الكردية بمحتواها الوطني التقدمي وتعبيرها حقوقا انسانية مشروعة ويقر العلاقة المتينة بين تحقيقها وبين قوة وسلامة مسيرة الجماهير الشعبية في العراق باتجاه تصفية مخلفات الاستعمار » .

ويحدد البيان على نحو جلي عميق « ان الاساس الاول للوحدة الوطنية العربية الكردية في العراق هو ان الحركة القومية الكردية كالحركة القومية العربية ديموقراطية موجهة ضد القوى الرجعية ذاتها . موضوعيا يشدها في العراق الى الحركة الثورية العربية وحدة الكفاح ضد الامبريالية والقوى الرجعية الحليفة والتابعة لها » . ويشير البيان الى نواح مهمة اخرى عندما ينص على : « لذلك فان ممارسة الجماهير الكردية لمجمل حقوقها القومية وتحقيق التكافؤ المطلق في فرص التطوير الحر هما السبيلان الضروريان لتوحيد وتعزيز الكفاح الوطني في العراق ضد اعداء الشعوب واعداء الامة العربية والشعب العراقي من الاستعمار والصهيونية والرجعية العميلة » .

وعلى مستوى الدستور فقد نصت بنوده على :

« يتكون الشعب العراقي من قوميتين رئيسيتين هما القومية العربية والقومية الكردية ويقر هذا الدستور حقوق الشعب الكردي وحقوق الاقليات كافة ضمن الوحدة العراقية » .

ويتوجه بيان ١١ اذار الى الشعب الكردي بالتاكيد على : « ان هذه المكتسبات لن تكون اكثر من مرقاة لبلوغ كامل اهدافكم القومية في ظل هذا الوطن المفدى ووحدة شعبه العظيم » .

ومع مزيد الاسف لم تسر سفينة القضية الكردية بما تشتهيه جماهير شعبنا . وبدلا من لغة الحوار الديموقراطي حل العنف والالام . ومما اضعف وحدة الصف الوطني وانفتحت الثغرات التي هبت رياح السموم من خلالها تحمل احقاد الامبرياليين والصهاينة ورغم نتائج اعمال العدوان التي تعرض لها وطننا ولايزال ، ارتفع الصوت الكردي قويا واضحا ان لاطريق غير طريق الحوار والتفاهم على قاعدة مصالح الوطن والشعب بعربه وكرده واقلياته القومية . وعلى هذا الطريق تحققت خطوات مهمة ولاتزال اخرى تنتظر الحل ..

لقد نظر شعبنا باحترام وتقدير بدء حوار بين قيادة الدولة وجبهة الاحزاب الكردية وثمن عاليا الروح الايجابية لدى قيادة حزب البعث العربي الاشتراكي .

ان مصدر هذا التقدير ينبع من حقيقة ان هذا الطريق يضع حدا لاقتتال الاشقاء ويؤدي الى تعزيز الحكم الذاتي ويفتح الطريق امام تحولات ديموقراطية . وهذا كله يعزز صمود شعبنا وبلدنا بوجه المؤامرات العدوانية ومن اجل تعزيز الاستقلال والسيادة والوحدة الوطنية .

لقد اكدت تجارب السنوات الماضية القريبة وما اسفرت عنه من الام وتضحيات ، استحالة الحلول العسكرية والقسرية للمسالة الكردية . كما اكدت ضرورة الابتعاد عن القوى الاجنبية والاستعمارية . وتعززت القناعة بان الخلافات يجب ان لاتقود الى توتير الاجواء بل تتطلب المزيد من الحوار وتهيئة الاجواء المناسبة له .

ان ماهو مهم واكثر الحاحا بذل الجهود لبدء حوار واسع بين اطراف الحركة الوطنية كافة وسائر المعنيين بالامور العامة من شخصيات سياسية وطنية ومثقفين ورجال دين .

وسيكون معلما ديموقراطيا متقدما ان ياخذ الحوار طريقه ايضا عبر الصحافة ومن خلال وسائل الاعلام المرئية والمسموعة ضمن الشرعية والدستورية .

وبالتاكيد فان الاخذ بالديموقراطية والتعددية سيزداد عمقا واصالة بالسعي لاجراء انتخابات جديدة لمجلس وطني يعكس ارادة غالبية السكان بصدد المسائل المطروحة .

ان الحوار ومفردات الديموقراطية وهي غاية ووسيلة في آن لاطلاق طاقات الشعب والارتفاع بمستوى استعداده لمواجهة مؤامرات الامبريالية والصهيونية والرجعية لحماية شعبنا والحفاظ على استقلال ووحدة بلادنا العراق . ومن اجل تعزيز الاخاء العربي ـ الكردي وتحويله الى تحالف ستراتيجي سيكون عنوانا مضيئا لحركة التحرر العربية ولمبادىء الاسلام الحنيف .

ان تجربة الحكم الذاتي ، شانها شان كل الامور المرتبطة بالحياة بكل مافيها من ايجابيات وسلبيات خصوصا وانها تتعلق بشؤون الملايين من ابناء شعبنا الكردي . ورغم كل جوانبها الايجابية واهميتها الكبرى لكردستان وللعراق ككل ، تتطلب المراجعة والفحص .

وعلى اسس الدراسة النقدية لتجربة السنوات الماضية وبكل ما زخرت به من ايجابيات وانجازات وكذلك السلبيات والاخطاء وبالتالي ادخال التطويرات والتعديلات التي تتطلبها الحياة ومواصلة المسيرة .

والتعديلات النابعة من التجربة ستكون ليس تصحيح الاخطاء وتلافي النواقص حسب . بل والتطوير على اساس حاجات شعبنا العراقي بعربه واكراده وسائر اقلياته ووطننا العظيم العراق .

ومن خلال ذلك كله سيرتفع مشعل الحرية والتطور الثقافي والحضاري ، والسلام والامن في كردستان العراق كجزء عزيز وغال من وطن الجميع العراق الموحد الديموقراطي السائر على طريق العز والكرامة وسعادة الانسان .

فلتتقد انوار النوروز ولتضيء سماء كردستان وجبالها بضياء السلام والاخوة على درب البناء والاعمار والديموقراطية والاخاء العربي الكردي والوحدة الوطنية □



مناسبات شعبية ودبكات

الرئيس القائد صدام حسين اثنى على شبابه جنوده الابطال في المواقف الصعبة

عليكم ان تقدروا تقديراً فعالية العقل البشري امام التكنولوجيا عندما يكون جوهره الارادة الصلبة

قال الرئيس القائد : كل عام وانتم بخير .. ورمضانكم مبارك .. حيا الله الرجال . ماذا تتحدثون لنا عن ام المعارك ؟.

وقال المقاتل العميد الركن ناجي خليفة جاسم العاني .

سيدي الرئيس القائد : استكملنا استحضاراتنا الفنية ، والتعبوية ، والتدريبية ، والمعنوية ، وكان تشكيلنا جاهزا للمعركة من كل النواحي ، وكان المقاتلون ، الضباط بكل رتبهم ، والمراتب بكل الرتب ايضا ، متاججين حماسا ، وجاهزين للرد على العدوان الثلاثيني .

وعندما بدات المعركة سيدي الرئيس القائد ، كنا جاهزين ، من كل النواحي وكنا قبل بدء المعركة بساعتين على استعداد تام .

وكانت كل الاجراءات متخذة وجاهزة .. ويشرفني ان اول اطلاقة انطلقت على العدو ، كانت من قبل اسلحتي ، وتمكنا من ان نصد العدو الجوي بالايام اللاحقة ، ومنذ بدء المعركة ليلة ١٦-١٧ ولغاية ٣ شباط لم يتمكن العدو من تحقيق اي نتيجة تذكر في تدمير المنشات جراء كثافة النيران ، ووسائل الحماية السلبية التي استخدمت في حماية المشروع .

وكان الرجال يتنافسون من اجل ردع العدوان ، الى ان يئس العدو من استخدام طائراته الـ (اف ١٦) ، وقرر استخدام طائرات الشبح وهي (اف ١١٧) .. وبدا يحقق بعض الاصابات من يوم ٣ شباط عام ١٩٩١ .

واعترف العدو نفسه في النشرات التي بدات - الان بالوصول ، وتترجم ، بانه لم يتمكن من تحقيق ، اية نتيجة بطائرات الـ (اف ١٦) طوال ايام استخدامه لها منذ يوم ١٧ كانون الثاني وحتى يوم ٣ شباط .. وكان عدد الغارات التي شنت على هذا المشروع هي (١١٩) غارة ، وكانت الطلعة الواحدة تتكون من ٧٥ ، وبعد استخدام العدو لطائرات (اف ١١٧) كانت اول اصابة حققتها في يوم ٣ شباط الساعة الثامنة والنصف .. وبدا طيران العدو يتركز ليلا لانه يستفيد من طائرة الشبح ، وبدا العدو يطير بارتفاعات اعلى من اسلحتنا ويتجنب المدفعية) .

وسال السيد الرئيس القائد المتحدث : يوجد هنا اناس مختصون من المركز .. ولديهم معلومات .. ونسال .. هل الاصابات التي حققها العدو كانت نتيجة الاطلاق من خارج مدى اسلحتكم ، ام لان العدو استخدم الطائرة التي يسمونها الشبح فقط ؟.

المتحدث : نعم سيدي .. استخدم العدو منذ بدء المعركة ، الاطلاق عن بعد ، من مسافات بعيدة .. وكان يطلق من مسافة منطقة العزيزية ، ومنطقة البجلي ، ومنطقة اليوسفية .. (٣٠-٣٥) كلم فهو يطلق من مدى بعيد واستخدم ايضا الغارات الكثيفة للاطلاق من مسافة قريبة في المرحلة الاولى للمعركة ، والى يوم ٣ شباط .. اذ لم يتمكن العدو نهائيا من تحقيق نتيجة في اصابة المنشات قبل يوم ٣ شباط .. وبدا يوم ٣ شباط باستخدام الشبح ، والاطلاق من مسافة بعيدة بقنابل موجهة بالليزر .. واخذ يحقق اصابات مباشرة بالابنية والمنشات ابتداء من يوم ٣ .

السيد الرئيس القائد : اذن .. طوال ١٧ يوما من كل الكثافة التي كنتم تسمعون عنها .. لم يستطع ان يحقق العدو في هذا الهدف اصابات مباشرة ، الا بعد ٣ شباط .. وهناك اسباب كثيرة ، وليست هذه العوامل فقط .

اي ان هناك عدة عوامل ، اجتمعت مع بعضها ، فاوصلت العدو الى ان يحقق اول اصابة يوم ٣ شباط في هذه المنشاة .. والقصد من ذلك ، ان تقدروا تقديرا دقيقا ، اي فاعلية يمتلكها العقل البشري امام التكنولوجيا ، عندما تكون الارادة جوهر هذا العقل .. والقصد الارادة الصلبة .

المتحدث : سيدي ، ان امكانياتنا في ردع العدوان اعتمدت على كثافة النيران ، والتي كانت عالية جدا ، في وجه الاعداء ، وعلى اجراءات الحماية السلبية التي اتخذت للمنشاة نفسها وهذا ما منع طيران العدو من امكانية تحقيق الدقة في الاصابة حتى استخدم الطائرة المتقدمة تكنولوجيا بالنسبة لنا .

اما بالنسبة للمقاتلين فقد كانوا متحمسين .. وان الهدف كما يعرف سيادتكم ، هو هدف (نقطوي) حيث كان عدد القنابل التي سقطت والتي كانت بحدود (١١٠٤) قنابل استنادا الى الحفر الموجودة ، وعدد الطائرات التي اغارت على الهدف .

وكان المقاتلون ، اثناء القصف عليهم بشكل مباشر ، يهزجون ويطلقون العيارات النارية ، وقد لاحظ ذلك العسكريون والمدنيون الموجودون في نفس الموقع ..

ولاحظوا الحالة من الصمود والاستبسال والروح المعنوية العالية التي قاتل بها هؤلاء المقاتلون على الرغم من تقديمنا (٧٦) شهيدا منهم ثلاثة ضباط و(٧٣) شهيدا من المراتب .. اضافة الى (١٤٥) جريحا .

ومع ذلك استمر الجنود بالقتال ، ولم تحصل لدينا حالة تردد .. ولم تحصل ايضا حالة ترك لمواقع ، او الاسلحة ، وحتى توقف الحرب ، كان القتال مستمرا ، وكان عندنا الاستعداد للاستمرار والمطاولة اكثر .. وقد هيانا كل المستلزمات للمعركة الطويلة ..

ان الدروس المستنبطة من خلال ام المعارك ، ضمن الدفاع الجوي .. هي : الدرس الاول .. كان القيادة والسيطرة .. فعندما تستخدم القيادة والسيطرة لادارة المعركة بشكل جيد .. وتكون هناك ادارة مركزية فانها تحقق نتائج عالية جدا ، وتديم التلاحم مع القطعات ، وتجعلها بروح قتالية جيدة ..

ان الروح المعنوية التي استطعنا ان نخلقها من خلال فترة الاستحضارات قبل المعركة كانت روحا معنوية عالية ، وساعدت في ادارة العمل القتالي ، وادامة المعركة ، بكل جدارة ، لكل القطعات ، ولكل المقاتلين .

وقال السيد الرئيس القائد : عندما تكبر الحالة العربية فان الغربيين دائما يعدون لها شيئا يتلبسها ويواجهها ، فقد تحدثوا بانفسهم عن ذلك وعلى لسان ساستهم وقادة جيوشهم .

فهم يقولون ان علاقتنا مع الغرب هي كذلك منذ زمن محمد علي باشا الكبير الى يومنا هذا .. ويقولون انه كلما تاتي حالة تنهض بالعرب نضع لها شيئا يوقفها عند حد معين ، ولكنهم ، ان شاء الله لا يستطيعون ذلك هذه المرة .

وقال المقاتل العقيد الركن جاسم محمد صالح : سيدي ، ان لوائي الـ(٥٠٢) معروف على مستوى الجيش عموما لكثرة المعارك التي خاضها في القادسية ، وفي عموم القواطع .

سيدي الرئيس القائد .. لقد اصبحت لي خدمة طويلة في هذا اللواء ، اي منذ كنت برتبة مقدم فيه ..

لقد كان هذا اللواء ، خلال ام المعارك في منطقة راس الصبية .

عندما كنت اشحذ همم الرجال ، سيدي ، كنت اقول لهم ان القيادة الموقرة كرمت لواءنا احسن تكريم ، وذلك لانها اعطتنا اخطر هدف دفاعي ، اي على ساحل الخليج العربي ، وكان لوائي هو الاول في الفيلق السادس في كافة مراحل الاستحضارات ، وان امر الفيلق يعرف ان اللواء (٥٠٢) كان من احسن الوية الفيلق السادس في

> **البطل هو الشاب الذي قاتل وحده وليس الثلاثين دولة التي قاتلت ضده**

التحكيمات والاستحضارات والتكديس والاخلاء .. الخ ، ولاهمية موقعه فقد عندنا فوج مغاوير احتياط وسرية دبابات احتياط ايضا اضافة الى سرية مغاوير اللواء .

اثناء التعرض المعادي ، كانت الطائرات المعادية تتحاشى المرور من فوق لوائنا .. حيث كانت لدينا (٢٣) رشاشة رباعية ، اضافة لموارد م ط وموارد الفرقة الموزعة على عموم الالوية ، وكانت للوائنا خصوصية لان الهدف الذي كنا نمسكه كان مسلكا مهما ومتوقعا للانزال باعتباره مقابل جزيرة فيلكة ، وكان يؤثر على جزيرة بوبيان ، وسواحل المطلاع .. الخ .

هذا ملخص عن اللواء واستعداداته ، وبعد ان كلف لواؤنا بالواجب في جنوب العراق لمقاتلة الاشرار القادمين من خارج الحدود ، ومن تعاون معهم انجزنا كافة واجباتنا في الجنوب وتحركنا الى منطقة خانقين .

وكلف لواؤنا في بداية الامر بتطويق مدينة خانقين ، وان الامكانية المتيسرة لدينا كانت قليلة والهدف المكلفين به في تطويق خانقين وصد اي تعرض اخر عليها كان هدفا كبيرا بالنسبة لامكانياتنا .

سيدي ، في احدى المرات ، وعندما تمكن الاشرار الايرانيون من التعرض على مدينة خانقين في المرة الثانية واختراق جبهة فوجين من لوائي لكثرة البساتين والمناطق المشجرة وسعة قاطع اللواء ، وامكانياته القليلة جدا ، لم اتمكن من مسك اي موضع دفاعي ، وعندما تمكن هؤلاء الاشرار من احداث خرق في جبهة احد الافواج ، وتمكنوا ان يجلبوا احد جنود الفوج كاسيرا واضعين البنادق على رقبته ويقولون له ارنا مقر اللواء ، وفعلا وبسبب اضطرار هذا الاسير ، فقد اوصلهم الى



القائد المجاهد خلال تكريم سيادته مجموعة الابطال يوم الاحد الماضي

مقر اللواء ، حيث كان في مدرسة بسيطة معزولة ، ولكنني لم اكن معتمدا على تحصينات هذه المدرسة ، وانما حفرت خنادق شقية خارج المدرسة .. فلما فتحت علينا النيران الكثيفة ، عرفت موقف وحداتي ، حيث كان لي فوجان في الامام ، وفوج اخر في العمق .. عرفت ان خرقا قد حصل في هذه الافواج ، فتهيات لان التزم بمقر لوائي ، وفوج العمق ، كمرحلة ثانية .

ولما راى قائد الفرقة ان تعرضا شديدا حدث على المقر ، وان النيران طوقتني من جميع الاتجاهات وبمختلف الاسلحة ، طلب مني الانسحاب الى فوج العمق لكي اشكل مع فوج العمق عقدة تعبوية يمكن ان اقاتل بها المخربين ، ولكنني لم اقبل ، مع نفسي ، ان اذهب الى فوج العمق لانني قلت ان الشمس ستشرق غدا او بعد غد . فما الذي يدفعني للذهاب الى فوج العمق ، وما الذي ساقوله لوحداتي ، وما الذي ساقوله للمقاتلين الذين بمعيتي .. هل ساقول لهم .. ان امر اللواء هرب ، وانسحب الى فوج العمق كي يحتمي ؟ . كلا .. فلو بقيت اقاتلهم حتى استشهادي .. فانني لا اذهب الى فوج العمق .

حاولت ان اقنع نفسي كثيرا بان الجا الى فوج العمق ، وبرغم الالحاح الشديد لقائد الفرقة ، وبالرغم من الالحاح الشديد للفريق محمد عبدالقادر معاون رئيس اركان الجيش حاليا ، حيث كنت اسمعه يقول لقائد الفرقة بالجهاز - سلمولي على العقيد الركن جاسم ، وقل له ان ينسحب الى فوج العمق كي يحافظ على باقي اللواء ويحافظ على نفسه ، وقد اعتذرت بشتى الاساليب للقائد وقلت له ، سيدي ، انا متخندق جيدا واستطيع الصمود حتى الصباح واقاتل وارجو ان تعفيني من موضوع الذهاب الى فوج العمق .

وبعد فترة الح علي مرة ثانية ، واخيرا قلت له بالجهاز اللاسلكي .. سيدي ، ارجوك لا تطلب ، مرة ثانية هكذا طلب .. لان بامكاني ان اصمد ، ولكن ارسل لي كل ما تملك من قوة صباحا ، وساستطيع الصمود حتى وصول هذه القوة .. وقلت له .. علي ان اضمن لك ان مقر اللواء وفوج العمق لم يتعرضا الى اي اشكال طالما انا باق .. كنت ، سيدي ، انظر الى جنودي القريبين مني ، بضمنهم ضابطان او ثلاثة في مقر اللواء فاراهم ينظرون لي عند التحدث مع القائد .. ماذا اقول للقائد ؟ .. هل انسحب .. ام ابقى اقاتل ؟ .. فعندما اقول للقائد بانني لا انسحب ابدا كانوا يتناولون اسلحتهم بايديهم ، ومن تلقاء انفسهم ياخذون مواضعهم ولا يتقوقعون امامي ، وعندما اقول له .. سيدي ، مستحيل ان انسحب كانوا تلقائيا يسحبون بنادقهم وعتادهم ويذهبون الى مواضعهم لانهم يئسوا تماما من امكانية انسحاب امر لوائهم .

فما زال امر اللواء باقيا ، اذن فهم باقون ومستحيل ان ينسحبوا ، وهم عندما احسوا عندما طلبني القائد ، واحسوا بان هناك انسحابا ، استطيع ان اقول بانهم على وشك ان يتهياوا حتى يقفزوا ، لكنهم راوا بانه ليس هناك مجال ، او طريق اخر .. اذن .. فكل واحد ذهب الى الموضع الذي يقع خارج المدرج ..

وفي اليوم الثاني صباحا ، ومع الضياء الاول ، استغرق القتال حوالي تسع ساعات بشكل مستمر .. وكنت في وقتها صائما في رمضان ، ولم افطر .. استمر تسع ساعات حتى الضياء الاول ، ارسل لي القائد ، ما لديه من مدرعات واشخاص ، وفصيل مغاوير ، وامكانيات .. وقد تمت بشن هجوم سريع عليهم واخرجتهم من كل المنطقة ، الى منطقة (قزرتو) ، حتى انهم هربوا خارج الحدود ..

ما اريد قوله .. هو انني اريد ان اصف مزهو والعناد والاصرار ، وعندي في اليوم الثاني .. ان الزهو والاصرار المحسوب سيدي ، والعلمي ، يعطي للقائد نصرا ونشوة ، بحيث ان الجنود كلهم ، يريدون السلام عليه .. لان هذا العناد والاصرار ، وهذه الوقفة تجعل القائد يشعر بنشوة ليس لها مثيل .. وان كل جندي ينظر الى هذا القائد باجلال واحترام .. واكبار .. لانه اصر وثبت قدمه .

وتقول الاية الكريمة ، (ان النصر مع الصبر) .. وبالتاكيد ان الصبر يجلب نتيجة .. وكذلك الثبات .. والاصرار والعناد العلمي يعطي نتيجة .. وهذا ما اردت ان اقوله سيدي الرئيس ..

وعقب السيد الرئيس القائد بقوله احسنت يا جاسم .. وساله سيادته ، من اين هم اهلك ؟ ..

فقال الضابط جاسم محمد صالح .. انني دليمي ، ومن الفلوجة .

وساله السيد الرئيس القائد .. ومن اي دليم ؟

فقال .. من المحامدة .. سيدي .

فعقب السيد الرئيس القائد .. احسنت .

وعقب السيد الرئيس القائد .. انكم حتما تابعتم ، او لم تتابعوا تصريح وزير الدفاع الفرنسي الذي استقال .. انهم كانوا قد خططوا ، بان يستمر القصف الجوي لمدة تتراوح من ٧ - ١٠ ايام ، ثم مدد الى اسبوعين ، ثم جرى تمديد القصف اسبوعا ، بعد اسبوع الى ان بلغ زمنه شهراً ونصفا .. كان تقديرهم انه يكفيهم من القصف مدة تتراوح من ٧ - ١٠ ايام فقط ، بعدها يستسلم العراق حتما .. وهذا وفق تقديراتهم . ان الربح والخسارة ، يجب ان ياخذا معناهما التقليدي .. اي قياساتهما الانسانية المتوارثة .. والقياسات الانسانية المتوارثة تقول .. انه عندما تهاجم قوة فانك تحتاج من ٢ - ٣ حتى تهجم على القوة التي هي تعادل واحدا ، اما عندما تجلب مايعادل نسبة خمسة عشر الى واحد ، وتسميه فوزا ، او ٢٠ - ١ ، او ٣٠ - ١ وتعتبره فوزا .. فان ذلك ليس فوزا .

انهم فعلا قد خسروا المعركة ، عندما انتظروا حتى يجمعوا ٢٨ جيشا و٣٣ دولة ، بعضها عظمى وكبرى .. في حين اننا دولة من بلدان العالم الثالث ، ونحمد الله .. على مانحن عليه ..

فلا نقول لو كنا اكثر من ١٨ مليونا لحصل كذا ، ولكن لانقول لو كانت المساحة اكبر سيحصل كذا وكذا بل هذا هو الحال ، وان هذا العدد كاف على الحق .

ان ماحصل في العالم يعد فضيحة كبيرة .. ان العدوان عليكم هو فضيحة كبيرة ، ولايمكن ان تقف هذه الفضيحة عند حد .

وكلما يمضي الزمن ويتقادم تكبر هذه الفضيحة اكبر .. ولناخذ مثلا .. هو اذا اجتمع على شاب من الشباب ، في السوق ثلاثون شخصا ، لكنهم لم يتمكنوا من صرعه ، فماذا يحصل ؟ .

صحيح انهم قد يجرحونه او يؤذونه .. ولكنه سوف يخرج من الشجار منتصرا .

فلمن ينتصر الراي العام ؟ .. ومن هو البطل من بين الواحد والثلاثين المشتركين ؟ .

بالتاكيد انه الشاب الذي قاتل لوحده ، وليس الثلاثون الذين هم ضده .

ان حالتنا هكذا هي حتى بالشرح الانساني المبسط .

انهم خسروا المعركة عندما قرروها .. لان ماحصل شيء خارج المالوف الانساني ، وخارج امكانية ان يتعاطف معهم من اخس البشر ، حتى اذا كانت لديه بقايا من الانسانية وهو وسط هذه الخسة ، فهو لابد ان تحثه هذه البقايا في ظرف اخر ، عندما يصبح خارج المسؤولية ، ويعترف ويقول نشهد بالله بان ماعملناه ضد العراق لم يحصل ولم يجر ، وان العراق هو الذي انتصر علينا .

يحصل احيانا ان ينظر بعض الناس تحت اقدامهم ويقيسون الامور بقياسات ليست دقيقة .

والظرف الذي يحيط احيانا بالانسان يمنعه من ان ينظر لما هو ابعد .

واشهد الله ، ان الظرف كان صعبا .. ولانستطيع ان نقول ان الظرف كان هينا .

ولو تساءلنا حول موقف جاسم طبقا للمعلومات التي تحدثنا عنها .. فنقول :

ان جاسم بينكم ، وبين رجال اخرين في القوات المسلحة ، ولكن لو اخذنا موقفه بعقل بارد ، خارج اطار المفردات الحية للحياة ، والظرف الذي كان فيه البلد كله .. ولو عرضنا موقفه على شخص فرنسي ، او امريكي ... اي عرضنا الصورة فقط ، عرضا عسكريا صرفا ... فان الله وحده يعرف ماذا سيقول عن جاسم ؟ .

ان في موقفه نمطا من عدم اطاعة الاوامر ... هذا اذا اخذ بالصيغة العسكرية التقليدية الصرف ... على اعتبار ان قائد الفرقة كان يقول له انسحب وانضم الى الفوج .. وقائد الفيلق ، وهو منسوب القيادة العامة كان يقول له بالانسحاب ...

لكنهم جميعا في قرارة انفسهم كانوا فرحين عندما يجيبهم هذا الجواب ... وهم فنيا يحرصون على ان ينضم الى الفوج ، ولكنهم جميعا يفرحون للروح التي يتصرف بها .

وانا متاكد بان كل الرجال يفرحون لمثل هذا الطراز ... حتى من لم يطاوعه ظرفه ليقف مثل هذا الموقف .. لانه يعرف ان مثل هذا الموقف ، ومثل هذه الروحية ، يمثلانه ، ويتمناهما ، ويريدهما وهما الفرصة التي يبحث عنها . □

الرئيس القائد صدام حسين يتلقى برقيات لمناسبة ذكرى اعلان الحكم الذاتي وأعياد نوروز

تتمة المنشور ص١

ممارسة حقوقه القومية والثقافية في تجربة رائدة اشاع بها الامن والاستقرار لابنائه في منطقة كردستان للحكم الذاتي .

سيدي الرئيس القائد .. ان ممثلي شعبنا الكردي في المجلس التشريعي لمنطقة كردستان للحكم الذاتي الذي اختارهم الشعب في اروع ممارسة ديمقراطية ينتهزون اعياد اذار ونوروز للتعبير عن مشاعر شعبنا الكردي تجاه ثورته وقائده الذي هندس الحكم الذاتي وصاغه وارساه وطوره حتى يرفل شعبنا الكردي في ظله عزيزا كريما لايطاله خائن او حاقد وسوف نمضي بالثقة كلها والعزم كله لنواصل المسيرة خلف قيادتكم التاريخية المقتدرة لاعادة اعمار ماهدمه الاشرار وبناء العراق الجديد ودمتم بالفخر قائدا لمقارعة الاعداء وحبيبا لكل ابناء شعبكم العظيم ومن الله التوفيق □

بهاء الدين احمد

رئيس المجلس التشريعي لمنطقة كردستان للحكم الذاتي

الى مهندس الحكم الذاتي وباني العراق

السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله ورعاه ..

في الذكرى الثانية والعشرين لاعلان بيان الحادي عشر من اذار (١٩٧٠) والذكرى الثامنة عشرة لصدور قانون الحكم الذاتي (١٩٧٤) وبمناسبة احتفالات شعبنا باعياد اذار ونوروز يسعدني ان ارفع الى مقامكم الكريم باسمي وباسم اعضاء المجلس التنفيذي لمنطقة كردستان للحكم الذاتي وكل الغيورين المخلصين من ابناء شعبك الكردي اسمى ايات التقدير والاحترام معاهدين سيادتكم بالبقاء جنوداً مخلصين في جيش صدام حسين العظيم وتلاميذ مجتهدين في مدرسته العقائدية مؤكدين ثقتنا وثقة المخلصين من ابناء شعبك الكردي بحتمية تجاوز ظروف الحصار الظالم والفشل مخططات الاعداء واجتثاث بؤر الغدر والخيانة وتصعيد وتائر البناء والاعمار وتصنيع المواد الاولية الضرورية للحياة المدنية وتجاوز المستحيل في الهجوم المقابل الذي يشنه شعبنا العظيم بقيادتكم الحكيمة ضد الاشرار بكل اجناسهم واصنافهم وسوف تكون ايامنا القادمة سيدي الرئيس القائد مكللة بالانتصارات العظيمة وان ساحة العمل الوطني ستلفظ بصورة نهائية كل اشكال الخيانة التي عمقها العدوان الامريكي الاطلسي الصهيوني ، وسوف تتعزز حتما وحدة العراق الوطنية وسيجد كل اصحاب الشر ممن استهواهم الاستقواء بتحالف الاشرار مصيرا اسود في انتظارهم لان العراقيين بعربهم وكردهم قد عقدوا العزم خلف قائدهم التاريخي على المضي في طريق الجهاد والاعمار والبناء حتى اخر شوط وانهم لمنتصرون باذن الله واذا كان المصطفون في خندق الاعداء من الخونة والمارقين يعيثون حاليا بمقدرات شعبنا الكردي في منطقة الحكم الذاتي تحت مظلة الاشرار فان شعبنا الكردي سوف يلفظهم حتما ولاينسى لهم دورهم الخياني المشين الذي فتحوا به شعاب كرمند والقنديل وهندرين امام الامريكان والبريطانيين والصهاينة والايرانيين وكل من هب ودب من قوى الحقد والغدر والخيانة وسوف يمرغ وجوههم الكالحة بكل امراضها واحقادها بوحل الهزيمة والخذلان المبين . دمتم سيدي الرئيس القائد قائدا تاريخيا لعراق العرب والاكراد والاقليات المتآخية ورمزا لامعا من رموز الامل والطموح والجهد والبناء وسلمت ايديكم في معركة التحدي التي تخوضونها ضد الاشرار والحاقدين والطامعين والخونة المارقين وسلم العراق بقيادتكم التاريخية سيدي القائد □

جعفر عبدالكريم البرزنجي

رئيس المجلس التنفيذي لمنطقة كردستان للحكم الذاتي

وفد العراق اجتمع مع رئيس مجلس الامن وسفراء عدم الانحياز

تتمة المنشور ص١

الوزراء .. ان لدى العراق وجهة نظر علمية ممتازة لتحويل المكائن والمعدات من الاستخدام العسكري الى الاستخدام المدني وان الخبراء اعضاء الوفد مستعدون لشرح ذلك بالتفصيل وللوصول الى اتفاق عادل بشانها ، وكان السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء والوفد المرافق قد بدا اولى اجتماعاته مع المسؤولين في الامم المتحدة في وقت سابق واستغرقت اكثر من ثلاث ساعات .

وذكر مراسل (واع) ان الاجتماع الذي عقده السيد طارق عزيز كان مع رئيس مجلس الامن لهذا الشهر السفير الفنزويلي (ديكو اريا) وشارك فيه السادة محمد سعيد الصحاف وزير الدولة للشؤون الخارجية ورياض القيسي مدير دائرة المنظمات الدولية بوزارة الخارجية وعبدالامير الانباري ممثل العراق الدائم لدى المنظمة الدولية ، كما عقد السيد نائب رئيس الوزراء فور انتهاء الاجتماع الاول ، الاجتماع مع سفراء دول عدم الانحياز بمجلس الامن وهم سفراء زيمبابوي والهند والمغرب والراس الاخضر والاكوادور وفنزويلا . وقال المراسل ان السيد طارق عزيز عرض في الاجتماع الثاني الذي استغرق ساعتين تفاصيل موقف العراق تجاه قرارات مجلس الامن الدولي □

بولينيكا البوغسلافية : امريكا شنت الحرب لتحقيق اهداف

تتمة المنشور ص١

وذكرت الصحيفة ان الرئيس صدام حسين هو اول من فهم حقيقة العقلية والسياسة (الاسرائيلية) ، وتصرف لهدف حماية شعبه وتحريره من الهيمنة (الاسرائيلية) ، والتدخل الخارجي ، مشيرة الى ان قيادة السيد الرئيس صدام حسين جعلت العراق دعامة لصيانة الامن والاستقرار في المنطقة . وخلصت الصحيفة في تحليلها الى القول ان العراق قاوم مقاومة شجاعة خلال الحرب ، وان المواطن الامريكي قد تاكد اليوم بان الحرب لم تكن حربا امريكية ، ولكن حربا اشعلها بوش من اجل (اسرائيل) □

القوات التركية ارتكبت مذابح جديدة

تتمة المنشور ص١

وابلغ الشهود مراسل الجمهورية ان سكان القرية المذكورة كانوا قد التجاوا الى الكهف هربا من غارات الطيران التركي التي تكررت في الاونة الاخيرة ، وقالوا ان مجموعات ، الكوماندوز ، فتحت نيران اسلحتها الالية على الذين خرجوا من الكهف فرارا من النار والدخان ، فقتلوا ، ٣٤ ، مواطنا كرديا اغلبهم من الاطفال والنساء والشيوخ ، ما زالت جثثهم متناثرة عند مدخل الكهف في المنطقة .

ويستفاد من المعلومات التي اوردها الشهود ان هناك عددا اخر من الضحايا ما زالت جثثهم داخل الكهف . والتقى المراسل مساء امس بعدد اخر من المواطنين الاكراد الفارين من بلدة ، هالتتين ، القريبة من زاخو ، التي كانت قد تعرضت الى غارات كثيفة من قبل تشكيلات قوات سلاح الجو الثاني لمنطقة ديار بكر يوم امس الاول ما بين الساعة السابعة والتاسعة صباحا . وايد الفارون ما اوردته هيئة الاذاعة البريطانية (B.B.C) في نشرتها المسائية باللغة التركية ليلة امس الاول ، من ان عشرات القتلى والجرحى سقطوا جراء الغارات الوحشية . وكانت قصبة ، خاكورك ، العراقية القريبة من الحدود مع ايران ، قد تعرضت هي الاخرى ليلة ١/٢ اذار الجاري الى غارات عنيفة من قبل سلاح الجو التركي . وطبقا للمعلومات المتاحة ، فان اكثر من عشر قرى دمرت بمعدل النصف تدميرا شاملا ، وصرع اكثر من ٣٥ مواطنا كرديا في الغارات حسبما ذكرت محصلة اولية نقلتها وكالة الصحافة الفرنسية ، وايدها ممثلون للامم المتحدة في المنطقة .

وفي وقت لاحق لاعداد التقرير اوردت وكالة الصحافة الفرنسية نبا عاجلا مفاده ان انقرة اعلنت مساء امس عن قيام سلاح الجو التركي بغارات جديدة على القرى الكردية في شمال العراق □

كتاب وادباء واساتذة جامعات اتفقوا على تخلف المجلات العراقية

تتمة المنشور ص٨

الادبية عن الصدور جعلنا نتبنى مشروع الشعراء الشباب ضمن هامش معين من المجلة ، واكتفى الدكتور بهجت الحديثي بالثناء على هذا اللقاء الثقافي لكن الفنان شاكر حسن ال سعيد تحدث عن ديناميكية العلاقة بين التراث والمعاصرة بينما اشار الاستاذ اسامة النقشبندي الى ضرورة صدور مجلة المورد . وتحدثت الكاتبة امل الشرقي عن نشوء كهنوت ثقافي محاط بهالة من القدسية لايستحقها فيجب تطبيق شروط الجودة على نتاجه في النشر ، وقالت اقترح ماعملنا في ظروف حصار تقليل عدد نسخ المطبوع الى اقصى حد وعدم غلقها ، واشار الشاعر عبدالامير معلة الى ضرورة توفير الظرف المناسب لينشط القطاع الخاص من اجل اصدار مجلة ثقافية .

وطالب الناقد باسم عبدالحميد حمودي بضرورة عودة صدور مجلة التراث الشعبي ، وبعد ان تحدث الناقد محمد الجزائري في ختام الندوة تذكرت سؤال الناقد سامي محمد في مداخلته : ماهي النتيجة التي سنخرج بها □

دريد سهيل نجم مباراة القوة والصليخ

الحارس الذي كاد يطيح بعرش الصدارة الجوية !



دريد سهيل

قال عنه احد مشجعي فريق القوة الجوية يوم الجمعة الماضي في ملعب الكشافة . لقد استأسد حارس الصليخ . وقليلون الذين كانوا يعرفون اسم ذلك الحارس الذي استطاع ان يغلق مرماه امام الجويين (٧٥) دقيقة وحين دخلت الكرة لم يكن دريد سهيل حارس الصليخ في تلك المباراة هو السبب في تسليم مفاتيح المرمى .. وانما السبب حازم ياسر الذي باغته .. ومدافعو الصليخ الذين تخلوا عن مراقبته في اللحظة القاتلة .

عن الهدف الذي جاء بعد ان يئس جمهور الجوية من هز الشباك وعصفت به رياح القلق على عرش الصدارة .. قال دريد

- نعم لقد صمدت في المرمى (٧٥) دقيقة وكنت قادرا على ابقاء شباكي نظيفة لولا ان باغتني حازم ياسر بكرته التي ارسلها بذكاء قوية مرقت كالسهم !!

□ وهل توقعت حسم الموقف من قبل حازم بالذات ؟

- ذلك ما توقعته بالضبط .. لان حازم اكثر لاعبي الجوية مشاكسة وحركة وارباكا للاعبين .. وقد استثمر فرصة واحدة كانت كافية لابقاء عرش الجوية ثابتا لدور جديد .

□ في المرحلة الاولى ايضا هز الجويون شباكك .. ففي اي المرتين كنت السبب ؟

- (يضحك) في المرحلة الاولى اتحمل قسطا من ذنب تسجيل الهدف اما في المرة الثانية فلا ذنب لي ابدا !.

□ لماذا غادرت الطلبة حيث الاضواء واخترت الصليخ الذي يكافح للبقاء فقط في دائرة الضوء ؟

- اعتقد ان الفريق غير المتخم بالنجوم هو الافضل لحارس المرمى المتطلع الى رسم مستقبله لان كل مباراة فيه ستكون اختبارا حقيقيا له .. وهذا من اهم الاسباب التي جاءت بي الى نادي الصليخ .

□ وبعد التجربة .. هل اكتشفت صحة هذه النظرة ؟

- نعم فقد اخذت فرصتي كاملة .. على يد السيد جمال علي المدرب السابق للفريق والسيدين سعد جميل والمعلم عبدالكريم فيما بعد .. وقد وفقت في كل المباريات التي لعبتها !

□ ولكن الصليخ يحتل الرقم الاخير في قائمة فرق الدوري ؟

- ذلك لايعني انني كنت السبب .. اذ لم تدخل سوى ثلاث كرات مرماي في مباراة واحدة .. وكانت اكثر خسارتنا بهدف واحد اما التعادل فاكثره كان بدون اهداف .. وهكذا فالسؤال ينبغي ان يوجه الى خط الهجوم !

□ وربما تقول ذلك لانك كنت جليس المصطبة في مباراة الزوراء والصليخ حيث اهتزت شباك الصليخ ثماني مرات فقط ؟!

- (يضحك) .. لقد غادر زميلي وليد فخري الفريق بعد تلك المباراة واعتقد ان مبارياتنا المقبلة ضد الزوراء لن تكون مثل سابقتها .. ليس هذا غرورا وانما شعور بالثقة يملأ جوانحي .

□ في ضوء هذه الثقة .. اين ستضع الصليخ في نهاية المطاف ؟

- ان شاء الله سيبقى في دوري الكبار وهذا هو المهم في الموسم الحالي .

□ نقرأ في ملامحك .. انك بدأت لاعبا للكرة الطائرة فكيف كان التحول ؟

- لقد كانت الصدفة وراء وقوفي بين الخشبات الثلاث اذ وقفت ذات مرة للدفاع عن شباك مرمى اعدادية الكاظمية ويومها اخذت طريقي الى منتخب تربية الكرخ - وقد تطورت العراقي كحارس مرمى في كلية التربية الرياضية باشراف الدكتور صباح رضا اذ لعبت حارسا لمرمى الجامعة اربع سنوات .

□ ماذا قدمت لك الدراسة في التربية الرياضية كحارس مرمى ؟

- لقد قدمت لي الكثير .. فالدراسة العلمية حين تتزامن مع التجربة المستمرة تنتج ثمارا رائعة اتمنى الاستفادة منها مستقبلا .

□ اخيرا .. لمن ستؤول صدارة الدوري في اعتقادك ؟

- اعتقد ان الجويين هم الاوفر حظا في احراز بطولة دوري هذا الموسم □

■ هادي عبدالله

كانت رياح اليأس تعصف بجمهور القوة الجوية الذي ضاقت به مدرجات ملعب الكشافة يوم الجمعة الماضي واذ حبس الجويون انفاسهم (٧٥) دقيقة انفجروا فرحا بعد ان استقرت كرة حازم ياسر في شباك دريد سهيل .. ومن بين زحمة المشجعين اطل وجه الطفل الجوي الذي قال احدهم عنه .. ان ابتسامته تنبيء بفوز الجوية ببطولة الدوري .. فهل تصدق النبوءة ؟

طفل جوي

دريد يقتحم الطريق على اكرم عمانوئيل

صحيفة الدستور الاردنية

اجراء لقاءات مع العراق .. ابرز قرارات اتحاد الكرة

ذكرت جريدة . الدستور . الاردنية ان ابرز قرارات الاتحاد الاردني لكرة القدم والتي اتخذت في اجتماع عقده في السابع من الشهر الحالي بحضور الدكتور صالح ارشيدات وزير الشباب في القطر الشقيق كان اجراء لقاءات مع العراق .

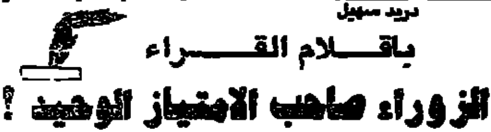
منتخب بغداد الذي يواصل استعداداته للقاءين امام المنتخب الاولمبي الاردني واحد اندية المقدمة في عمان كان على وشك المغادرة الى الاردن الشقيق لخوض اللقاءين الا ان الاتحاد الاردني ارتأى تأجيل اللقاءات الى مابعد شهر رمضان المبارك بسبب موجة الثلوج التي اجتاحت القطر الشقيق والتي قطعت الطريق البري الذي يربط بين القطرين الشقيقين .

الاتحاد الاردني يعتبر لقاءات منتخبه الاولمبي مع الفريق العراقي القوي محطة رئيسية في استعداداته لمباراة ودية مهمة امام اقوى اندية ايطاليا يوفنتوس في شهر ايار المقبل وتصفيات مجموعته الاسيوية الاولى في بطولة كاس العالم لعام ١٩٩٤ والتي تضم المنتخب العراقي ايضا □

سعد حمزة يعود الى تدريب الرمثا

يغادر بغداد هذا الاسبوع المدرب العراقي سعد حمزة ليبدأ اعداد فريقه نادي الرمثا الاردني بطل الكاس هناك للمباراة الحاسمة التي سيخوضها امام نادي الوحدات بطل الدوري لاحراز بطولة كاس الكؤوس والتي ستجري على ملعب عمان في العشرين من الشهر الحالي .

سعد الذي نجح في مبارة الرمثا الى الدور شبه النهائي في بطولة اندية اسيا لابطال الدوري قال ان فريقه كان مرشحا قويا لاول بطولة اسيوية له الا ان بعض محرري الصفحات الرياضية في القطر الشقيق بالغوا في اضفاء هالة كبيرة على نادي النصر السعودي فتسببوا في تحميل اللاعبين الرمثاويين ضغطا كبيرا □



بأقلام القراء

الزوراء صاحب الامتياز الوحيد !

لم يعد خافيا ان الفرق الكبيرة في دوري الكرة باستثناء الزوراء قد فقدت نقاطا كثيرة بسبب إقامة مبارياتها خارج ملعب الشعب الدولي ..

واذا كان التبرير الازلي بان للزوراء جمهورا كبيرا لاتتسع له مدرجات الملاعب الاخرى فان للاندية الاخرى جمهورها الكبير ايضا وخاصة الجوية والشرطة والطلبة و إذا إفترضنا ان جمهور هذه الاندية اقل عددا من جمهور الزوراء فهل من الصحيح ان تحرم تلك الاندية من حق اللعب على ملعب الشعب كما هو الحال بالنسبة للزوراء لاسيما وان المنافسة بدأت تزداد إشتعالا وخير دليل هو ان نقطة واحدة فقط تفصل بين الفريق الاول والثاني ..

كما ان من حق نادي الكرخ مثلا الذي يقدم عروضا رائعة على ملعب الشعب رغم قلة جمهوره .. من حقه ان لايحرم من المنافسة المتكافئة .

واخيرا .. إذا كان ليس بالامكان نقل مباريات الزوراء الى ملعب غير ملعب الشعب فمن الاولى ان تكون مباريات الفرق الخمسة الاولى في جدول الدوري على ذات الملعب كي تكون المنافسة متكافئة وفي نفس الوقت يقطع دابر الاعذار التي صار تكرارها مثيرا للملل !!□

■ غيث حسن

مباريات الدور الرابع من المرحلة الثانية

الخميس

الملعب	المباراة
الشرطة	الامانة - الطلبة
الشباب	الشباب - النفط
الجادرية	صلاح الدين - الشرطة
الشعب	الزوراء - الموصل
النجف	النجف - الكوت

الجمعة

الملعب	المباراة
الشرطة	الصليخ - الصناعة
الشعب	الطيران - الكرخ
الموصل	اربيل - السلام
سامراء	سامراء - الجوية
الميناء	الميناء - التجارة

همس في اروقة نادي الكوت

نادي الكوت الرياضي الذي نجح في دفع فريقه الى دوري الدرجة الاولى بكرة القدم في هذا الموسم مازال يعاني من ازمة ادارية توسعت . بركتها . لتشمل الدائرة التدريبية . اخر خبر تسرب من اروقة النادي يقول ان مدرب الفريق ابراهيم هاشم سيفقد مكانه في مصطبة الاحتياط لمساعده قاسم اسود ... ابراهيم هو المدرب الرابع للفريق خلال هذا الموسم بعد ماجد عوفي الذي تولى المهمة مرتين ونصير مربي .. ورابطة مشجعي نادي الكوت وكما اسر لنا . احدهم . ابدت استعدادها لتحمل نفقات مدرب جيد الفريق ينقذه من خطر عودته الى الدرجة الثانية لكن الهيئة الادارية تقف في وجه هذه المحاولات .. عجيب امور غريب قضية !!□

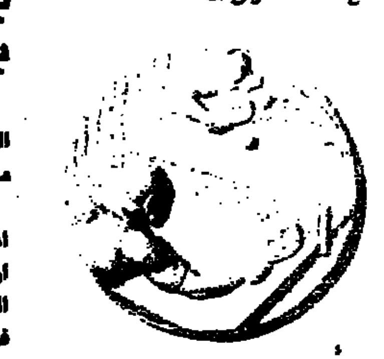
[illegible]

بعد مباراة نادي الميناء والطيران ضمن الدور الثلث التي جرت في ملعب الشرطة يوم الجمعة الماضي اصبحت مسألة إنتقال مهاجم الميناء عادل ناصر الى فريق القوة الجوية مستقبلا في حكم المؤكد تقريبا !!

وقال القريبون من فريق الميناء ان الاتفاق بحروفه الاولى قد انجز .

ويذكر ان اللاعب عادل ناصر كان قد تالق في المباريات الاخيرة لاسيما تلك التي سجل فيها هدفين في مرمى الشرطة إذ إنتهت المباراة (٢-٢) كما سجل هدفا رائعا في مرمى القوة الجوية قبل اسبوعين لتنتهي المباراة (١-١) □





دوري المنضدة

تستأنف في الساعة الثالثة من عصر اليوم مباريات الدور التاسع من دوري اندية العراق بكرة المنضدة للدرجة الاولى والناشئين في قاعة نادي الكرخ الرياضي في منطقة الاسكان .

وسيلعب ضمن هذا الدور الكرخ مع السليمانية والثورة مع سامراء والحلة مع الزوراء والنجف مع التجارة والسماوة مع الشباب وواحد حزيران مع ناشئة العراق □

اليوم .. الزوراء والموصل بكرة السلة

في اطار مباريات الدور الرابع عشر من المرحلة الاولى لدوري اندية العراق بكرة السلة للدرجة الاولى يلتقي في الساعة الثالثة والنصف من عصر اليوم في قاعة الصقور فريقا ناديي الموصل والزوراء يقود المباراة السيدان عبدالغني حمودي ورعد سلمان □



لقطة من الدوري

بطولة العراق بكرة المضرب

تبدأ بعد غد مباريات بطولة العراق بكرة المضرب للشباب في ملاعب نادي الصيد .

وقال السيد غازي شايع امين سر الاتحاد المركزي للعبة ان البطولة يشارك فيها اللاعبون من مواليد ١٩٧٥ فما فوق □

دعوة اردنية لسباحي العراق

وجه الاتحاد الاردني للسباحة الدعوة الى سباحي العراق المتقدمين والشباب لخوض لقاءات ودية في عمان خلال النصف الثاني من شهر نيسان المقبل .

وتأتي هذه اللقاءات ضمن خطة اعداد سباحي القطر الشقيق لاولمبياد برشلونة الذي يشارك فيه الاشقاء بثلاثة سباحين □

على من سيقع الاختيار ؟

جاء في نشرة الاتحاد الدولي لكرة القدم ان وفد التدقيق التابع للاتحاد سيزور الدول الثلاث المرشحة لاستضافة كاس العالم ١٩٩٨ وهي المغرب وسويسرا وفرنسا في اواخر نيسان ومطلع ايار المقبلين .

وستكون مهمة الوفد مراقبة البنية الاساسية في هذه الدول على صعيد شبكات الاتصالات والمواصلات والاقامة والملاعب والمركز الدولي للتلفزيون والمركز الصحافي فضلا عن كل مايتعلق بالتمويل وقضايا التنظيم الاخرى وسيرفع الوفد ملفها الكامل الى المكتب التنفيذي للاتحاد الدولي الذي سيجتمع في الثاني من تموز المقبل للاقتراع على هوية الدولة المنظمة □

اعلانات

محكمة بداءة الحلة

اعلان

المدعون/ محمد علي هداوي حمد ورفقاؤه/ وكيلهم المحامي طارق شكري

المدعى عليهم/ كفاية ندح حسن عبدالوهاب هداوي ورفقائها

بناء على الحكم الصادر من هذه المحكمة في الدعوى المرقمة ٢٧٣/ب/٩١ المتضمن ازالة شيوع العقار المرقم برقم القطعة ٦٦/٢ مقاطعة ٣٨ بساتين الهدية والكراد في الحلة بيعا . تعلن هذه المحكمة عن بيع العقار المذكور الموصوف ادناه بالمزايدة العلنية . فعلى الراغبين بالشراء مراجعة هذه المحكمة خلال ثلاثين يوما من ثاني يوم النشر في الصحيفة المحلية مستصحبين معهم التامينات القانونية ١٠٪ من القيمة المقدرة البالغة اربعمائة واثنان الف واربعمائة وسبعة وثلاثون دينار وخمسمائة فلس وستجري المزايدة في الساعة الثانية عشرة ظهر اليوم المحدد واذا صادف عطلة رسمية ففي اليوم الذي يليه وان الدلالية ورسوم التسجيل العقاري على المشتري .

القاضي الاول

اوصاف العقار

حاليا سيف ومفرز منه اربعة دكاكين ومدخل وسلم وسلم اخر متخذ مقهى وفي الداخل معمل للكاشي والموزائيك . مفرزة بصورة غير رسمية . البناء من الطابوق والسمنت ومسقف صب مسطح ويقع على شارع ابن خلدون المبلط وفي منطقة تجارية مهمة مشغول من قبل المستأجرين كريم حمود هبه وفارس عبدالرزاق هداوي وهادي شهيد حسن وعباس عبود عباس ويرغبون بالبقاء فيها كمستأجرين بعد البيع المساحة العمومية ٧٦-٨٤٣م²

٦٣٩٦

فقدان شخص

خرج المدعو سعد عبد الزهرة كاظم من داره بتاريخ ١٩٩٢/٢/٢٢ تولد ١٩٧٧ متوسط القامة حنطي الوجه يرتدي قمصلة وردية وبنطلون ازرق وحذاء رياضة الرجاء من يعرف عنه اي معلومات الاتصال بهاتف ٥٢٢٧٧٠٨ رقم الدار ٤ زقاق ٢٣ محلة ٤٢٨ الحرية الثانية قرب دائرة الكهرباء وله مكافأة نقدية قدرها (١٠) عشرة الاف دينار

١٦٩٤

اعلان

يعلن معهد المنصور المهني عن حاجته لحاسبات الوركاء ١-P٢ يرجى مراجعة المعهد لتسليمها مقابل المبلغ الذي يتفق عليه .

العنوان / الحارثية/مقابل معرض بغداد الدولي عمارة الجوراني

٦١٨٧

فقدان سنوية

فقدت مني سنوية السيارة المرقمة ١٤٠٨٩ باسم ارحيم محسن جاسم طراز ٨٦ نوعها برازيلي ورقم المحرك ١٤٤٧٣٢ ورقم الشاصي ٤٦١٥٣ . والذي يعثر عليها تسليمها الى جهة الاصدار .

٦٤١٦

محكمة بداءة الكرخ

المدعي: عبد الجبار حميد حسن

المدعى عليهم . هشام حميد حسن وشركاؤه

اعلان

بالنظر لعدم حصول راغب لشراء العقار واستنادا الى قرار محكمة بداءة الكرخ المرقم ١١٤٤/ب/١٩٩١ المتضمن ازالة شيوع العقار تسلسل ٣٢١/٤ مقاطعة ٢٠ الداودي محلة ٦٠٣ زقاق ١٥ دار ٦٣ حي دراغ والاعلان عنه لمدة خمسة عشر يوما اعتبارا من ثاني يوم النشر في الصحيفة المحلية فعلى الراغب بالشراء من الشركاء وغيرهم الحضور الى هذه المحكمة في الساعة الثانية عشرة ظهرا مستصحبا معه التامينات القانونية بنسبة ١٠٪ من القيمة المقدرة (-/٣٥٠٠٠٠) ثلاثمائة وخمسون الف دينار وبصك ان لم يكن من الشركاء على ان يتحمل اجور المناداة ورسوم التسجيل .

القاضي

ملاحظة . اذا صادف يوم المزايدة عطلة رسمية يعتبر اليوم الذي يليه موعدا للمزايدة .

الاوصاف : دار درجة اعمران متوسط مبني بالطابوق ومسقف بالشيلمان يحتوي على هول واستقبال وطعام وغرفة نوم ومطبخ وحمام ومرافق صحية في الطابق الارضي وثلاث غرف ومرافق صحية في الطابق العلوي المساحة العمومية ٣٩٢/٥٠ م والشاغل يخلي العقار وقت البيع .

٦٤٢٢

فقدان جواز سفر

فقد مني جواز السفر الصادر من جمهورية مصر العربية باسم الطنطاوي كامل الطنطاوي المرقم ٥٥١٥٥٢ الرجاء من يعثر عليه تسليمه الى جهة الاصدار .

٦٤٣٦

فقدان هوية

فقدت مني الهوية الصادرة عن كلية الادارة والاقتصاد الجامعة المستنصرية باسم ثائر قاسم محمد فمن يعثر عليها يرجى تسليمها لجهة الاصدار . ٦٤٠٩

اعلان من الشركة العامة لتجارة الحبوب

تتوفر لدى هذه الشركة عشر درجات شاغرة بعنوان (م . امين مخزن) لموقعي مجمع التاجي وسيلو القادسية في خان ضاري في محافظة بغداد .

فعلى الراغبين بالتعيين ممن تتوفر فيهم الشروط ادناه تقديم طلباتهم الى مركز الشركة الكائن في باب المعظم في موعد اقصاه عشرة ايام من تاريخ نشر الاعلان .

الشروط :

١- ان يكون المتقدم قد حصل على شهادة دبلوم مخازن او شهادة الدراسة الاعدادية كحد ادنى

٢- يفضل ان يكون المتقدمون من الذكور على ان يكونوا ممن اكمل الخدمة العسكرية او اعفي منها

٣- يكون التعيين بالمواقع المحددة بالاعلان حصرا .

المدير العام
ورئيس مجلس الادارة

٢٨١

اعلان

تعلن دائرة العمل والضمان الاجتماعي عن وجود مناقصة لتجهيز ونصب اربعة مصاعد كهربائية حديثة ومن الانواع التي تثبت كفاءتها عمليا من خلال استخدامها في الدوائر الخدمية . فعلى الراغبين في التقديم من اصحاب المكاتب والشركات ذات الاختصاص مراجعة مركز هذه الدائرة الكائنة في شارع الجمهورية / مقابل الشورجة الطابق الرابع قسم المشاريع لغرض شراء مستندات المناقصة لقاء مبلغ مقداره (٢٥) دينارا غير قابلة للرد هذا وان اخر موعد لاستلام العطاءات هو بعد مرور عشرين يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان وعلى ان يتضمن العطاء المختوم والموقع مايلي

١- وصل شراء مستندات المناقصة

٢- هوية تصنيف المقاولين

٣- براءة ذمة من الضريبة

٤- تامينات اولية بمبلغ خمسين الف دينار على شكل خطاب ضمان او وصل مصدق نافذ لسنة واحدة

٥- قائمة بالاعمال المماثلة

المدير العام

٢٧٦

اعلان
صادر من نقابة المهندسين العراقية

استنادا الى احكام المادة (١٨) من قانون نقابة المهندسين العراقيين رقم (٥١) لسنة ١٩٧٩ المعدل .

تدعو نقابة المهندسين الزملاء اعضاء المؤتمر العام للدورة الحادية والعشرين الحضور في مقر النقابة - المركز العام - في المنصور في الساعة التاسعة من صباح يوم الخميس المصادف ١٩٩٢/٤/٢ لغرض مناقشة المواضيع المطروحة في جدول الاعمال وانتخاب النقيب ونائبه واعضاء مجلس النقابة ورؤساء الاقسام الهندسية ولجنة الضبط وفي حالة عدم اكتمال النصاب يكون موعد الاجتماع في الساعة التاسعة من صباح يوم الخميس المصادف ١٩٩٢/٤/٩ مؤكدين ضرورة استصحاب هوية نقابة المهندسين ..

نرجو من الزملاء المعنيين الحضور في الزمان والمكان المعينين لممارسة حقهم في المناقشة والانتخاب ...

٦٤١٨

اعلان

تقرر ان يكون موعد بدء التقديم للدراسات العليا بجامعة الموصل اعتبارا من ١٩٩٢/٢/٢٩ ولغاية نهاية الدوام الرسمي ليوم ١٩٩٢/٣/٢٩ فعلى الطلبة الراغبين مراجعة الكلية المعنية مباشرة للاطلاع على كافة الشروط المطلوبة ولتسلم استمارات الانتماء

الدراسات العليا
جامعة الموصل

٣٠٤

اعلان

تعلن مديرية مستشفى ابن زهر الواقعة قرب جسر ديالى القديم عن وجود مناقصة سوية لتوريد الارزاق اليومية لها . فعلى كافة المقاولين المصنفين والمتعهدين الراغبين شراء شروط المناقصة لقاء مبلغ -/٥ خمسة دنانير غير قابلة للرد ودفع التامينات الاولية بنسبة ٥٪ والبالغة -/٣٠٠/٣٣ دينار بصك مصدق او كفالة مصرفية . وتقبل العطاءات لموعد اقصاه خمسة عشر يوما من اليوم التالي لتاريخ نشر الاعلان ويتحمل اجور نشر الاعلان من ترسو عليه المناقصة .

٦١٦١

فقدان دفتر اسواق

فقد مني دفتر الاسواق المركزية الصادر من وزارة الحكم المحلي باسم هدى عبد الرحمن عبد الواحد فمن يعثر عليه يرجى تسليمه الى جهة الاصدار .

٦٤٢٥

فقدان دفتر خدمة

فقد مني دفتر الخدمة العسكرية الصادر من تجنيد علي الغربي باسم خنجر بزاز فمن يعثر عليه فليسلمه الى جهة الاصدار .

٦١٨٥

مديرية التسجيل العقاري العامة
دائرة التسجيل العقاري في طوز
لجنة تثبيت الملكية في طوز

اعلان

قرار تثبيت عائدية عقارات مجددا

رقم التسلسل : ٣٤/١٧٩

اسم المحلة : مصطفى اغا

الجنس : ارض الدار مع بنائها

تمام العقار : تمامها

تاريخ القرار : ١٩٨٩/٥/٢٢

اسم الشخص الذي تثبت له الملكية : وزارة المالية وحق التصرف الى ورثة المتوفي/ غني امين مصطفى حسب القسام الشرعي المرقم ١٩٨٥/٦ والمؤرخ ١٩٨٥/٧/٦ والصادرة من محكمة الاحوال الشخصية في طوز

بناء على صدور تثبيت العائدية للعقارات المدرجة اعلاه القاضية بتثبيت الملكية الى الاشخاص الطبيعية او المعنوية المؤشرة ازاء رقم التسلسل لكل عقار والصادرة من لجنة تثبيت الملكية واستنادا الى احكام المادة ٤٩٩ من القانون رقم ٤٣ لسنة ١٩٧١ المعدل تعلن هذه القرارات لمدة ثلاثين يوما وعلى من لديه اعتراض على القرارات المبادرة للطعن فيها لدى رئاسة محكمة الاستئناف اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان وعند انتهاء المدة وعدم ورود اشعار من رئاسة الاستئناف بوقوع الطعن على القرارات لديها خلال المدة المذكورة ستباشر دائرة التسجيل العقاري بالتسجيل وفقا لقرار تثبيت العائدية .

رئيس لجنة تثبيت الملكية
قاضي البداءة في طوز

٦٣٦١

فقدان اجازة بناء

فقدت مني اجازة البناء المرقمة ٣٤٢ في ٩٠/١٠/٢٧ والصادرة عن مديرية بلدية الطارمية باسم منصور ناجي حميد فالرجاء ممن يعثر عليها ان يسلمها لمصدرها .

٦٤٢١

دائرة رعاية القاصرين

مدير رعاية القاصرين في بغداد/الرصافة

اعلان

تبيع مديرية رعاية القاصرين في بغداد/ الرصافة السيارة المرقمة ٦٢٩٦٠ بغداد - اجرة - برازيلي طراز ٨٣ الموجودة في معرض المشرب العائدة الى تركة المتوفي حازم حمود رشيد وذلك في الساعة الخامسة من اليوم السابع من نشر الاعلان فعلى الراغبين في الشراء الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم التامينات القانونية وقدرها ١٠٪ من بدل الشراء هذا مع العلم ان الدلالية على المشتري والبيع نقدا ولا تقبل الصكوك مطلقا .

مدير رعاية القاصرين في بغداد/ الرصافة

٦١٩٢

سرقة سيارة

سرقت مني السيارة المرقمة ١٤٢٣٨ / نجف سوبر /٨٢ اللون رصاصي رقم المحرك ٣٢١١١١٥ رقم الشاصي ٩٠٦٧٩ من مرور النجف وبداخلها شهادة الجنسية العراقية الصادرة من جنسية النجف مع هوية الاحوال المدنية من النجف مع اجازة السوق العمومي من مرور النجف . يرجى ممن يعثر عليها الاتصال بالهاتف ٣٤١٤٩٧ /٠٣٣ او مكتب اجرام الكراج في النجف او بمتعهد محافظة النجف للنشر والاعلان قرب بناية المحاكم وله مكافأة قدرها خمسة الاف دينار . ٦٣٧٦

محكمة بداءة الاعظمية

عطفا على الحكم الصادر من هذه المحكمة بعدد/٦٧٨/ب/٩٩٠ والمؤرخ في ١٩٩١/١١/٢٨ المتضمن ازالة شيوع الفرن الميكانيكي ومحتوياته المسمى (افران ومعجنات كمال) الواقع في الاعظمية على شارع الامام الاعظم الرئيسي مقابل دائرة البريد .

ولاكتساب الحكم الدرجة القطعية تقرر الاعلان عن بيع الفرن الموصوف ادناه بالمزايدة العلنية ولمدة خمسة عشر يوما اعتبارا من اليوم التالي للنشر واذا صادف اليوم الاخير عطلة رسمية تكون المزايدة في اليوم الذي يليه وفي الساعة الثانية عشرة ظهرا فعلى الراغبين بالشراء مراجعة محكمة بداءة الاعظمية مستصحبين معهم التامينات القانونية ١٠٪ عشرة بالمائة من القيمة المقدرة (-/٢٠٠٠٠٠) مائتي الف دينار بشيك مصدق ان لم يكن من الشركاء وهوية الاحوال المدنية وتحميل المشتري الرسوم واجور الدلالة .

الاوصاف

١ - واجهة الفرن المنيوم وزجاج ٢ - فرن كهربائي كبير نمساوي ٢ طن٣ - عجانة كهربائية عدد/٢ احداهن لاتعود للمحل حسب ادعاء الشاغل الحالي .٤ - عربات مع صواني عدد ٤ . ٥ - كاونتر المنيوم . ٦ - منضدة خشبية . ٧ - كاونتر صغير خشب . ٨ - ميزان واحد . ٩ - طباخ غازي صغير واخر كبير صنع محلي . ١٠ - منضدة حديد الوجه فورميكا لفتح البورك . ١١ - قنينة غاز عدد/٣ مع منظم ابو ٥٠٠ امبير وابو ١٠٠٠ - ١٢ منضدة حديدية . ١٣ - سخان غاز ابو الارنب . ١٤ - منضدة حديدية الوجه خشب فورميكا لحمل تلفون علما ان ارض الفرن ايجار مستاجرة بموجب عقد ايجار من قبل المتوفي كمال عبد الستار وواضع السيد على الفرن حاليا احد الورثة سعد كمال عبد الستار وللمشتري حق ايجار الفرن علما ان بدل الايجار الشهري -/ ٨٠ دينارا .

القاضي الاول

٦٣١٢

وزارة الصناعة والمعادن
قسم الادارة والافراد

الى/ السيد مالك محمد عباس

يسكن : بغداد/ حي العربي/م ٦٤٥/ز٤/د٥

بالنظر لانقطاعك عن الدوام الرسمي ابتداء من ١٩٩١/١٢/٣١ تقرر اخطارك الى ضرورة الالتحاق بالعمل وخلال اسبوع واحد من تاريخ نشر الاعلان وبعكسه سوف تعتبر مستقيلا من الوظيفة وتطبق كافة الاجراءات القانونية وفق الاصول .

ع/ ادارة المشروع

٣١٠

فقدان هوية

فقدت مني الهوية الصادرة عن كلية العلوم الاسلامية باسم طالب عبد الوهاب عواد فمن يعثر عليها . يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

٦٣٧٧

محكمة بداءة الكرادة

اعلان بيع عقار

المدعي / قاسم محمد حسن عبدالهادي حبه

المدعى عليه / عبدالله محمد حسن عبدالهادي وشركائه

تنفيذا لقرار الحكم الصادر من هذه المحكمة المرقم ١٨٧٠/ب/١٩٨٨ والمؤرخ في ١٩٨٨/١٢/٣١ المتضمن ازالة شيوع العقار تسلسل ١/٦٤ بتاوين محلة ١٠٢ زقاق ٢٩ رقم الدار ١٠١ فقد قرر الاعلان عن بيعه في صحيفتين محليتين خلال خمسة عشر يوما ابتداء من اليوم التالي للنشر وعلى الراغبين بالشراء مراجعة المحكمة مستصحبين معهم التامينات القانونية (١٠٪) من القيمة المقدرة البالغة مليون وخمسمائة الف دينار ارضا وبناء وسوف تجري المزايدة والاحالة في اليوم الاخير الساعة ١٢ ظهرا وان يكون المشتري من سكنة بغداد ومسجل باحصاء عام ١٩٧٧ والتامينات تدفع بصك مصدق لامر هذه المحكمة .

القاضي الاول

الاوصاف :

المساحة : ٧٧٧,٤٩ م²

درجة العمران : وسط

الشاغلين : يرغبون في الاشغال بعد البيع

المشتملات : الملك عبارة عن دار وفندق البحرين يتكون من صالة وثمانية غرف ومطبخ وحمام ومرافق في الطابق الاول وثماني غرف نوم وحمامات في الطابق الثاني وحديقة جانبية متخذة مشروبات البحرين يحتوي على حديقة امامية وصالة كبيرة ومطبخ ومرافق .

بدل الايجار السنوي بعموم العقار (٩٢٥٠) مع بار

٦٣٧٥

وزارة الصناعة والمعادن
قسم الادارة والافراد

الى/ السيد فراس عبد اللطيف محمد

يسكن : بغداد/حي سومر/م٧٠٦/ز ٣٠/د ٢٥

بالنظر لانقطاعك عن الدوام الرسمي ابتداء من ١٩٩٢/٢/٢٢ تقرر اخطارك الى ضرورة الالتحاق بالعمل وخلال اسبوع واحد من تاريخ نشر الاعلان وبعكسه سوف تعتبر مستقيلا من الوظيفة وتطبق بحقك كافة الاجراءات القانونية وفق الاصول .

ع . ادارة المشروع

٣١١

دائرة كاتب عدل الشامية

اعلان تسجيل ماطور زراعي

بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة من قبل المحامي علي محسن خضير المؤرخ في ١٩٩٢/٢/٢٤ المتضمن طلب تسجيل الماطور الزراعي العائد له والمنصوبة حاليا في الشامية على شط الشامية والمدرجة اوصافها في ادناه فعلى من له علاقة بها وبادواتها الموصوفة ان يراجع الطرق القانونية لاثبات ذلك وابراز استشهاد لهذه الدائرة بغية ايقاف التسجيل خلال مدة خمسة عشر يوما من تاريخ النشر وبعكسه سيتم تسجيل الماطور وادواتها باسم طالب التسجيل وفقا لنظام تسجيل المكائن رقم ٦٥ لسنة ١٩٥٢ وتعطى له الشهادة حسب النظام المذكور اعلاه .

كاتب عدل الشامية

الاوصاف :-

ماطور زراعي مع خنزيرته : قوته الحصانية مائة حصان

الرقم ٧٤٢ - ٦٦ الخنزيرة صينية الصنع حجم ١٤ - ١٦ يعمل بالطاقة الكهربائية

الصنع صيني الصنع القيمة التقديرية خمسة عشر الف دينار

العائدية على اعتبار خمس حصة مقسمة كمايلي :-

١- ٢٥ حصة الى الشريك ميري خليوي سلطان

٢- ١٠ حصص للشريك جلال راضي

٣- ٣ حصص لكل واحد من الشركاء عبد ورحمن وصبري وناظم اولاد عاشور جياد

٤- ٣ حصة الى عادل هادي عاشور واشقاءه اركان وغسان وقحطان هادي عاشور .

٦٣٩٢

فقدان سنوية

فقدت مني سنوية السيارة المرقمة ٤٠١٢٤٧ باسم عصام عبد النبي كاظم طراز ١٩٨٦ نوعها برازيلي/ اجرة ورقم المحرك ٢٠٥٦٨٢ ورقم الشاصي ٥٠٤٩٧ .

والذي يعثر عليها تسليمها الى مرور النجف

٦٤٢٢

رسائل الى المحرر

رسالة من الدكتور زهير البستاني الهيئة العامة للبحوث الزراعية

[illegible]

أفراح دائمة

[illegible]

حصل المهندس تمي عبد الوهاب البستاني على شهادة (الماجستير) من كلية الهندسة بجامعة بغداد .

وسط زغاريد الاهل تم زفاف السيد موسى جعفر رسن على السيدة اسراء رعد مجيد . الف مبارك .

احتفل الطفل ايسر جليل باسم اللامي بعيد ميلاده العاشر وسط تمنيات الاهل له بالسعادة الدائمة .

خطا المهندس حسام عباس الصائغ والدكتورة فاطمة عباس خطوتهما الاولى نحو حياة زوجية سعيدة عبر اعلان خطوبتهما . عقبى الزفاف □

من اصدقاء التعارف

■ الاسم : علي عبدالكريم
العمر : ١٠ سنوات
الهواية : الرسم
العنوان : ساحة حماد شهاب ـ الرحمانية ٢١٠ ـ بغداد

■ الاسم : غالب عزوز كاظم
العمر : ٢٩ سنة
الهواية : المراسلة
العنوان : محافظة بابل ـ ص . ب (٢١٥) □

ضياء حسن

سلام الله عليكم

المدير الجديد

نقل مدير احدى الدوائر من مكانه الى مكان آخر ، وحل محله مدير آخر .. وما ان باشر المدير الجديد في عمله حتى بدأ بعملية تغيير شاملة لكل ما كان يمت بصلة الى مرحلة المدير السابق .. وكان اول ما قام به جولة تفتيشية في غرف الدائرة وممراتها كان من نتائجها معاقبة عدد من العاملين لاسباب مختلفة .. ومجموعة من الاوامر الادارية الصارمة حول الالتزام بالدوام .. والمحافظة على نظافة الدائرة .. وتبادل في مواقع شعب الدائرة ! .

وهكذا شعر المدير الجديد انه احدث « الصدمة الكهربائية » المطلوبة للعاملين في دائرته .. وانه انجز مهمته الاولى .

في اليوم التالي .. اصدر المدير الجديد امرا اداريا آخر باستبدال بعض رؤساء الاقسام في الدائرة .. الحقه بامر ثان حل بموجبه بعض اللجان المشكلة فيها .. عندئذ شعر برضا آخر مضاف بانه فرض هيبته على كل من يعمل في تلك الدائرة . وليستكمل هذا الشعور فقد وضع على باب غرفته عبارة « ممنوع الدخول » ليقيم اول جدار بينه وبين العاملين في الدائرة هكذا كان الرجل يفهم معنى الادارة السحري .. « صدمة كهربائية » مفاجئة ومجموعة من الاوامر السريعة .. وقطع الصلة بين مرحلة سبقت ومرحلة لحقت .. والا فكيف يكون المدير الجديد مديراً جديداً بحق ان هو لم يفعل ذلك !

ومرت الايام .. وسلسلة التغييرات السريعة كانت تتوالى حلقاتها واحدة بعد واحدة .. وتحقق للرجل ما اراد .. كل شيء في تلك الدائرة قد تغير .. حتى التقاليد التي بنيت عبر سنين طويلة تغيرت هي الاخرى .. واختلف العاملون في امر ذلك التغيير السريع بين مناصر ومتحفظ ورافض .. ومرجع الاختلاف ان احداً منهم لم يستمع الى شرح لاسس ذلك التغيير المفاجيء .. ومقدار خدمة ذلك التغيير لسياقات العمل وتقاليده .

غير ان مقام الرجل في تلك الدائرة لم يطل كثيراً .. فقد صدر امر بنقله الى دائرة اخرى ليتسلم مهمة ادارة الدائرة مدير آخر .. كان مختلفا في نظرته الى الامور عن كل من سبقوه . فباشر هو الآخر بصدمة كهربائية ، من نوع آخر .. واوامر ادارية من لون مختلف عن سابقيه ! .

وهكذا دارت الدائرة حول نفسها من جديد لتفقد كل يوم جزءاً من تراكم خبرتها .. وشيئا كثيراً من همة العاملين فيها وهم يرون ان الصحيح يمكن ان يكون غير ذلك بعد مدة .. وان غير الصحيح يمكن ان يكون صحيحا كذلك بعد ان اصبح كل شيء مرهونا بمن يجلس على مقعد الادارة .. لكنهم ظلوا بانتظار يوم يطالعهم فيه مدير جديد يؤمن بان للتغيير اسسا اهمها .. التواصل الخلاق بين الخبرة المتراكمة .. والتطلع المشروع نحو الافضل دون « صدمات كهربائية » قاتلة □

■ د . حارث عبود

اشارة ثانية !

اشرنا قبل هذا الى وجود انقاض .. وأزبال متروكة في الزقاق ١٥ من المحلة ٨٢٦ بمنطقة الدورة تسبب المتاعب للمواطنين هناك لتبادر الوحدة البلدية المختصة الى اتخاذ ما يقتضي لرفعها .. ولكن الوحدة ـ على ما يبدو ـ لم تفهم الاشارة فلم تفعل شيئا ! . فتجددت شكوى المواطنين من الحالة المشار اليها .. وما كان لنا الا ان نجددها بدورنا فقد تفهمها في هذه المرة وتتخذ الاجراءات اللازمة ! □

حبذا !

حبذا لو نظرت الجهات المختصة في امكان تمديد فترة منح المخصصات المقطوعة (٢٥) ديناراً للموظف عن طفله الرابع ، وعدم قطعها لمن اكمل السنة الثالثة من عمره من هؤلاء الاطفال مراعاة للظروف الاقتصادية الصعبة التي يمر بها قطرنا المجاهد وارتفاع الاسعار بشكل غير معقول لاسيما بالنسبة لمحدودي الموارد وفي طليعتهم الموظفين □

تواصل اهتمام السيد وزير الداخلية بما تكتبه الجمهورية

■ بعد اطلاع السيد وطبان ابراهيم الحسن وزير الداخلية على ما تضمنته كلمة الزميل غازي العياش في (من القلب) من عدد الجريدة الصادر بتاريخ ١٩٩٢/٢/٢٤ تحت عنوان (زنابير البيكبة .. وشارع فلسطين) وجه سيادته مديرية شرطة مكافحة الاجرام لمراقبة المنطقة المشار اليها في كلمة الزميل ، واتخاذ الاجراءات القانونية والتأديبية بحق المسيئين المقصودين بها واعلامه .

■ وبعد اطلاع سيادته على ما ورد في (اوراق مواطن) من هذه الصفحة بتاريخ ١٩٩٢/٢/٢٣ حول بعض الظواهر المرورية السلبية في شوارع بغداد ، نسب اطلاع مديرية المرور العامة على ذلك واتخاذ ما يلزم لمعالجة هذه الظواهر □

الفنادق الشعبية مرة اخرى من يجرؤ على النوم؟

■ واجهني بكلام ثقيل الوطأة .. بعد ان ارتسم على وجهه تعبير موجع يشبه الى حد ما ذلك التعبير الذي يجتاح وجه إنسان يقتلع ضرسه بيطء شديد ! معبراً عن استيائه وسخطه لما يحدث في تلك الاماكن ، منكرا اياي بموضوع سبق ان طرقت بابه عبر تحقيق صحفي مشترك مع الزميلة مريم السناطي نشر قبل عامين تقريبا عن الفنادق الشعبية وما يجري بداخلها من عجائب وغرائب في جميع اصنافها الرجالية والنسائية والمحايدة

وقد تركت المادة المنشورة صدى واسعا لدى الجهات المعنية بالامر ، وقيل لنا بان إجراءات مشددة قد اتخذت لمعالجة الحالات السلبية المشار اليها في التحقيق ..

ولكن بعد عامين اردت التحقق والتأكد من سلامة الموقف .. وبدا لي ان فترة العامين كافية جدا لمتابعة إجراء متخذ .. ولمكابدة ومناقضة ما سمعته من ذلك الرجل الذي وصفنا مباعة كلامه لانتاج ما كتب .. ووصف افتراءاته وإتهاماته بإجراء علمي ! فماذا وجدت ؟

■ بدا القول .. ان شبيه الشيء منجذب اليه كما يقال .. والحالات التي يصفها علماء الرياضيات والحساب وطلبة الابتدائية بالاطراد لم تكن موجودة .. فالتناسب العكسي مفقود والتناسب الطردي موجود والتوسع والتفاعل مع الحالة الصحيحة اضحى مشكوكا فيه ..

فالاكثر إهمالا هو الاكثر وساخة ..

والاكثر صراخا هو الاكثر ضجيجا ..

والاكثر غرابة هو الاكثر جذبا للناس من المستطرقين والزوار ومراجعي الدوائر والمؤسسات والمعاهد والكليات والباحثين عن اضواء المدينة وبهرجتها .. . ففنادق شارع الرشيد وعلاوي الحلة وحافظ القاضي والشيخ عمر والكاظمية وسيد سلطان علي (المربعة) في بغداد .. وشارع الوطني في البصرة ، ناهيك عن فنادق المحافظات التي تجد فيها كل شيء عدا النظافة فهي مفقودة وإن وجدت فهي محسودة ومرصودة لغرابة الفعل وقصر مكوثه !

افرشتها لاتستبدل الا من موسم لآخر ! ..

ووسائل التدفئة والتبريد اغلبها عاطل او عطل لحاجة في نفس يعقوب .. والاضاءة شبه مفقودة في الممرات والغرف وكانها كهوف .. ناهيك عن الاسرة ذات الانواع المختلفة الخشبية منها والحديدية والطابوقية (الدكات) فهي بالامكان استخدامها لاي شيء الا للنوم ..

وبقي الحال كما هو عليه ..

ولم يتغير فيها سوى الأسعار التي التهبت وزاد سعيرها الى اقصى الدرجات وكانها طيور حلقت بعيداً وإصطادتها شباك الغلاء فما عادت باستطاعتها النزول باستثناء الخدمات التي تدهورت كثيراً عن السابق .. ومازالت تلك الاماكن شاخصة بمتناقضاتها وطقوسها وتعليماتها السرية ..

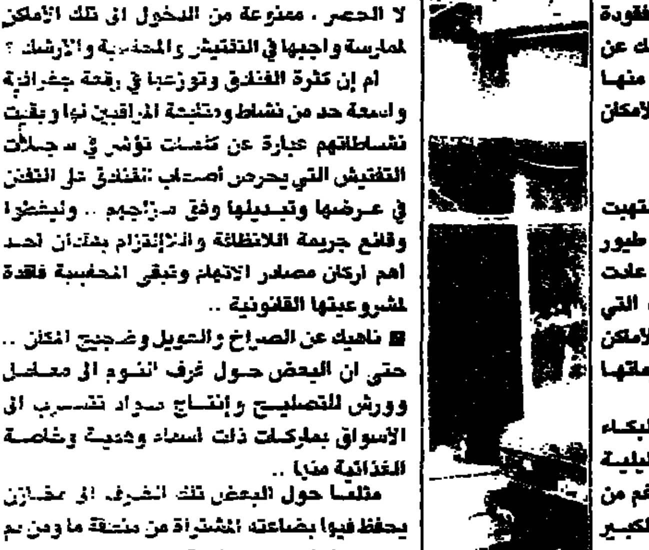
ويكتظ بعضها بالصراخ والعويل والبكاء والغناء و «جوكات» الرقص والدبكات الليلية وفيها بارات علنية وروائح كريهة على الرغم من رومانسية اسمائها والقابها كالحديث والكبير والعصري ايضا !

ومازالت الافعال «البنيكة» التي يمارسها بعض ساكنيها على اشدها والتي لم يسلم منها حتى النساء بالقرب من طرقاتها المحاذية لتلك الفنادق ..

وتكرر المشهد نفسه منذ عامين الذي تخلصنا من نتائجه باعجوبة .. فما زالت القناني الفارغة تمارس رياضتها المرعبة والسادية في السقوط على رؤوس المارة .

وهذا الذي يمارس هوايته المجنونة بصب «السوائل» بانواعها المختلفة على المارة دون اي خجل او عيب يمنعه .. وذاك الذي يمارس هواية استعراض العضلات والتعري في عز الشتاء او الصيف (لايهم) وهو يطل من شرفة الفندق بهيئته المقززة مقرونة بتعليقات منافية للاخلاق والذوق ..

ومنهم من يمارس هواية «التصفير» لسبب او دونه لمجرد لفت الانتباه والتعليقات السمجة ورمي اعقاب السكائر .. وتلك ، وتلك من الهوايات الغريبة والممارسات الشاذة التي تؤذي الذوق





مدخل فندق !!!

حمام يشكو الاهمال العام ويضر بالصحة العامة .

■ ولا ندري هل الرقابة الصحية على سبيل المثال لا الحصر ، ممنوعة من الدخول الى تلك الاماكن لممارسة واجبها في التفتيش والمحاسبة والارشاد ؟

ام إن كثرة الفنادق وتوزعها في رقعة جغرافية واسعة حد من نشاط وحركة المراقبين لها وبقيت نشاطاتهم عبارة عن كلمات تؤشر في سجلات التفتيش التي يحرص اصحاب الفنادق على التفنن في عرضها وتبديلها وفق مزاجهم .. وليخطوا وقائع جريمة اللانظافة واللاإلتزام بمثابة احد اهم اركان مصادر الاتهام وتبقى المحسوبية فاقدة لمشروعيتها القانونية ..

■ ناهيك عن الصراخ والعويل وضجيج المكان .. حتى ان البعض حول غرف النوم الى معامل وورش للتصليح وإنتاج مواد تتسرب الى الأسواق بماركات ذات اسماء وهمية وخاصة الغذائية منها ..

مثلما حول البعض تلك الغرف الى مخازن يحفظ فيها بضاعته المشتراة من منطقة ما ومن ثم يعرضها للبيع في منطقة اخرى .. وفنادق الشورجة وكذلك القريبة من علاوي جميلة وعلاوي الحلة لدليل زاخر على تلك الحالات ..

كما ان بعض فنادق الباب الشرقي (والبتاوين) ، فيها من العجب ما يصدم الذهن ويصيب الراس بالدوار ، لتحول بعضها الى اماكن اقل ما يقال عنها انها غير صحية تربويا وسلوكيا وو .. الكثير من الحالات المرضية التي تشكل بمجملها تأثيراً سلبيا على نشاط المجتمع ودور الفرد فيه مثلما تؤثر على البيئة العامة للمنطقة ..

■ ولابد للجهات المعنية من تشديد المتابعة والمحاسبة والمراقبة في تطبيق الانظمة والقوانين الخاصة بممارسة عمل تلك الفنادق ... وكذلك نوجه الدعوة الى الجهات الصحية والى رابطة المطاعم والفنادق وهيئة السياحة وكل جهة يعنيها الامر الى اعادة النظر بتلك الهياكل الغرائبية ذات الضجيج العالي والتي نطلق عليها جزافا (فنادق شعبية) .. فمن يجرؤ على النوم في ظل تلك الاجواء ! اللهم سترك □

■ محمد صاحب سلطان

الجمهورية والناس

□ من محافظة بابل يقول المواطن حميد الزبيدي ان سكنة الدور العائدة لوزارة الاسكان والتعمير في المحافظة من منتسبي الوزارة منذ عام ١٩٨٣ يتطلعون الى مبادرة من وزارتهم بتمليكهم هذه الدور ليضمنوا استقرارهم واسرهم فيها منتظرين استجابة الوزارة لذلك .

□ ومن قضاء الدور في محافظة صلاح الدين يقول المواطن صباح حسين علي الدوري ان في بلدة الدور العديد من خرائب الدور القديمة التي هدم بعضها لغرض فتح شوارع حديثة والبعض الآخر منها متروك لقيام اصحابها بتشييد مساكن لهم في مناطق اخرى ويدعو البلدية الى معالجة وضع هذه الخرائب التي اصبحت مصدر متاعب للمواطنين المجاورين لها بعد تعويض اصحاب الدور المستملكة .

□ ومن ناحية زمار في محافظة نينوى يقول المواطن غازي احمد حمزة ان الناحية المذكورة تعاني من فقدان الخدمات البلدية في اكثر مناطقها بحيث صارت النفايات تتجمع ولا تجد من يهتم برفعها ، فضلا عن افتقارها للخدمات الصحية . ويرجو ـ المواطن ـ توفير هذه الخدمات ـ البلدية الصحية ـ لها .

□ المواطن فاضل رضا الحداد وزميلان من بغداد .

ـ شكواكم موجهة بالاصل الى الجهة الرسمية المختصة بموضوعها وعليكم متابعتها لدى الجهة المذكورة بالطرق الاصولية ولا داعي لنشر نسختها المكررة الينا والى بقية الصحف المحلية .

● المواطن سعد كامل عويد من بغداد الجديدة .

ـ المرجع المختص بالنظر في شكواك هو نقابة الاطباء التي بامكانك ان تتقدم اليها بالشكوى مباشرة وبالطريق الاصولي ، ولا وجه لطلب تدخلنا .. او وساطتنا □

■ اعداد : يحيى الدباغ

رمضانيات

وقفة مع : مواعيد شهر رمضان للسنين المقبلة

د . حميد مجول

الفلكيون حددوا بدايات شهر رمضان المبارك للسنين المقبلة منذ الآن فقد زود الدكتور حميد مجول النعيمي قسم الفلك/كلية العلوم/ جامعة بغداد (شؤون الناس) بقائمة مواعيد بداية شهر رمضان لـ (٣٤) سنة مقبلة وحدد اليوم الاول لشهر رمضان من العام المقبل بالقول :

ـ شهور المناسبات الدينية تحدد بواسطة رؤية الهلال بعد ظهوره من وقت المحاق وبما ان القمر يرى فقط بواسطة انعكاس اشعة الشمس من سطحه الى الراصد على الارض ، لذلك يجب ان يكون كل من الشمس والقمر في مواقع هندسي معين بالنسبة الى الراصد لاجل رؤيته بسهولة غير ان الرؤية تعتمد على عوامل عدة منها جغرافية ومنها متغيرات جوية .

ـ وبالنسبة لبداية شهر رمضان المبارك للعام القادم فسيكون يوم الاثنين ٢٢ شباط بينما بدأ الشهر هذا العام في يوم (٥) اذار وسبب هذا الاختلاف اي عدم ثبوت بدايات الاشهر القمرية في كل عام هو ان مجموع السنة القمرية الرابية (٣٦٧ر٣٥٤) يوما وهي تنقص عن السنة الشمسية بما يقارب من (٢٥ر١١) يوما ، لذلك نجد ان رمضان يحدث وكذلك الاشهر القمرية الاخرى في مختلف فصول السنة . ففي هذه السنة كانت بدايته في موسم الشتاء ونهايته في موسم الربيع وفي العام القادم سيكون الشهر بأكمله في موسم الشتاء وتحدث هذه الدورة اي وقوع بداية الاشهر القمرية في نفس الاسبوع لنفس الشهر الميلادي كل (٣٣) عاما تقريبا بسبب اختلاف عدد ايام السنة القمرية عن عدد ايام السنة الشمسية .

وبالنسبة للسنين القادمة فستنحصر بدايات شهر رمضان بين شهر شباط وشهر تشرين الاول لغاية عام (٢٠٠٥) بعدها تكون بداية شهر رمضان في شهر ايلول عام (٢٠٠٦) ويستمر في موسم الصيف والربيع لغاية عام (٢٠٢٢) وفي عام (٢٠٢٣) تصادف بداية شهر رمضان مع عيد الشجرة في (٢١) اذار .

ـ علما ان عام ١٩٩٧ سيشهد بداية شهرين من اشهر رمضان □

صوموا تصحوا

للصيام فوائد روحية واجتماعية عظيمة فهو ينقل النفس من الهبوط المادي ويرفعها الى السمو الروحي ولذا تجد الصائمين اصفى نفسا واقوم سبيلا من اولئك المفطرين فالصائمون يحبون الخير وهم صائمون ويعزفون عن الشر ويغضون الطرف عن المحارم ويبتعدون عن المآثم ويبذلون المعروف لمن يوجد في ساحتهم .. ويغيثون الملهوف .. ويحفظون السنتهم عن مقالة السوء ويتخلقون بخلق الصبر وقهر النفس الامارة بالسوء حتى تستقيم على صراط الله رب العالمين ..

لذلك يقول النبي الكريم (ص) لكل شيء زكاة وزكاة الجسد الصوم والصيام نصف الصبر) فالصوم حقا صحة للفرد في جسده وصحة للصائم في جسد المجتمع □

■ الشيخ عبد الغفار العباسي

صدق رسول الله (ص)

قال النبي محمد (ﷺ) :

رب صائم ليس له من صيامه الا الجوع

ورب قائم ليس له من قيامه الا السهر □

قطوف من الايمان

المال الحرام

في نص واضح وصريح يدعونا رب العزة الى ان نجعل مصدر رزقنا حلالا اذ يقول ، ولا تأكلوا اموالكم بينكم بالباطل ، اي باليمين الباطلة الكاذبة يقتطع المسلم مال اخيه ... والاكل الباطل على وجهين اما ان يكون على جهة الظلم والغبن والخيانة والسرقة او على جهة الهزل واللهو ..

وجاء عن النبي الاعظم (ص) انه قال ، من لم يبال من اين اكتسب المال ... ادخله النار ، وكذلك قال ، لان يجعل احدكم في فيه ترابا خير من ان يجعل في فيه حراما ، وقال ايضا ، لايدخل الجنة جسد غذي بالحرام ، وعن زيد بن الارقم قال ... غلام يخرج له الخراج اي كاتبه على مال . وكان يجيئه كل يوم بخراجه ... بها ؟ فان رضيه اكله . والا تركه . فقال . فجاءه ذات ليلة بطعام ... لقمة ونسي ان يسأله . ثم قال له . من اين جئت بهذا ؟ فقال كنت تكهنت لاناس في الجاهلية وماكنت احسن الكهانة الا اني خدعتهم . فقال له ابو بكر اف لك ... فيه فجعل يتقيأ ولا يخرج .. فقيل له انها لاتخرج الا بالماء فدعا بماء ... فقيل له . يرحمك الله كل هذا من اجل هذه اللقمة ... وقال سمعت رسول الله يقول (كل جسد نبت من سحت فالنار اولى به) □

■ اعداد : احمد عبد علي

وتعاونوا على البر والتقوى

قال الله جل من قائل (وتعاونوا على البر والتقوى ولا تعاونوا على الاثم والعدوان) . وبهذا التوجيه الالهي الحكيم استقبل المواطنون من اغنياء كبيسة في محافظة الانبار فهبوا لمعاونة اخوانهم الفقراء والمحتاجين من ابناء بلدتهم ـ كما اعلمنا مواطن كبيسي ـ بتخصيص رواتب شهرية مناسبة ودائمة لكل اسرة فقيرة ومحتاجة من صندوق انشأوه بتبرعاتهم السخية . فانعم بهذا العمل الصالح في هذا الشهر الفضيل .. شهر رمضان الذي انزل فيه القرآن . واكرم بهؤلاء العاملين الصالحين وليكونوا قدوة .. واسوة حسنة لكل الاغنياء الميسورين في كل مدينة وقرية .. وعشيرة من عراقنا العزيز المؤمن المجاهد المتصدي لعدوان الكفر والظلم ، والصامد لحصار الشر والغدر . وان تكون خطوتهم الخيرة والمباركة هذه سنة للجميع ، فالله في عون العبد مادام العبد في عون اخيه ، وهو لايضيع اجر المحسنين □

■ يحيى

حزورة

■ طير طقش طير طقش ، بلا حنة بلا نقش ، اجه حسه من بعيد ، جنة جناجل العيد ، ماهو ؟

الجواب : [illegible]

الافطار والامساك

موعد الافطار مساء اما موعد الامساك فسيكون لهذا اليوم سيكون في الساعة ... في الساعة ... صباحا □

مواقيت الصلاة

[illegible]

دعاء

اللهم من احييته منا فاحيه على الاسلام ومن توفيته منا فتوفه على الايمان

مسابقة رمضان

■ سؤال اليوم : من الصحابي الذي حمل الراية في يوم اليمامة ؟

هكذا منه الأصل

هكذا منذ الأصل

هــذه الصفحــة

الاقتصاد مسالة مركزية من مسائل الدولة .. فيه تتوفر الحياة المرفهة لمواطنيها ، وبه تنمو عوامل القوة فيها ، فتتمكن من احتلال مكانها في الساحة الدولية ، وتحقق تطلعاتها ، ومطامحها .

ولكي تحتفظ بعض الدول الاستعمارية بقواها ، ولكي تبقى القوى دون سواها ، فانها تشن الحروب العدوانية لتهيمن على مصادر (المال) فتفقد مكامن هذه المصادر سيادتها ، وتدمر طاقات بعض الدول ، ويضعف اقتصاد دول اخرى .. فتخضع السياسة والاقتصاد ، وتاتي الاحداث دائمة مسرعة ، كان شعرها من الازل ، وشبابها الى الابد .

ومن بين دفق الاحداث يتلقف (الاشارة) بعض الناس ، فيسعى ليقتني ، ويجني غناه الجديد ، يطوق نفر من الغنى .. وهم الذين عرفهم التاريخ باسم (تجار الحروب) .

وتجار الحروب ، شرائح طفيلية ، يمثل نفوذها حالة شرخ اجتماعي واسع النطاق ، كما ان نشاطها يهدد توزيع ثروة المجتمع ، فمنه تتسع (فئة) الفقراء ، مع وضوح ارتفاع مستواها الثقافي ، وتنمو (فئة) الاثرياء ، مع تدني مستواها الثقافي ، وبه يزداد الفقراء فقرا ، والاثرياء ثراء .

وبدلا من ان يكون المال ، شريان حياة المواطن مستمرا في تدفقه ، ضامنا ليومه وغده ، وهو وليد نشاطه في عمله ، يصبح شوشرة ، لسد جزء من [illegible] ، همه الثقيل .

(المال .. والاقتصاد ..) هموم فرد ، ازمة مجتمع ومصاعب دولة .. بدلا من ان يكونا باعثا لسعادة فرد ، ورفاه مجتمع وتقدم دولة .. المسالة مهمة .. والمهمة كبيرة .

[illegible] لنا التاريخ نماذج عديدة من اساليب مواجهة هذه المسالة ، ولم تزل الحياة فاتحة ذراعيها لتستقبل كل ابداع جديد يعالج المسالة بذهن منفتح .

المال والاقتصاد

تطرق باب هذه المسالة - اسبوعيا - وبذهن منفتح !

وتحاول ان تكون من القارىء واليه ، فتبدأ من الحادثة - الخبر ، كما يعيشها القارىء ، وتحللها من خلال المتخصصين علميا ، وذوي الخبرة العملية ، وتنقل اراءهم في وسائل الحل ، وسط كل ما تفرزه الساحة الاقتصادية العالمية من جديد ..

المال والاقتصاد

تريد ان تكون محطا للقاء القارىء والقارىء .. لقاء المسائل والحلول .

وعلى ثقة ان علاقة وثيقة ستنجم عن هذا اللقاء بين الطرفين ، بحكم اهمية الموضوع ، وضرورة معالجته ، واهلية (المتخصصين) وكفاءتهم ، وثقة [illegible] وتطلعاتهم

وعلى قناعة ان تكون ضوءا ينير طريق تطلعات قارئنا الخيرة ! □

المحرر

الوعي المصرفي في العراق
الاهمية الاقتصادية والحضارية للتعامل المصرفي

■ نهاد عبدالكريم العبيدي
باحث ومصرفي / البنك المركزي العراقي

ينمو النظام المصرفي في دولة معينة ، عندما تتاصل العادة المصرفية ، او الوعي المصرفي في نفوس الافراد وكذلك بانتشار المصرفية في شتى انحاء البلاد ، في الاقتصاديات التي يوجد فيها قطاع خاص .

لهذا فان المقصود بالوعي المصرفي ، هو زيادة ميل الافراد للتعامل مع الجهاز المصرفي بفتح حسابات ايداعات مختلفة ، خاصة الحسابات الجارية التي يستطيع الافراد السحب عليها بواسطة الشيكات والتي تعتبر ارصدة هذه الحسابات جزءاً رئيسا من مكونات عرض النقد (Money Supply) والذي يعرف عادة بكونه الودائع الجارية + العملة في التداول في الاقتصاد الوطني . ويتمثل الوعي المصرفي (العادة المصرفية) في ارتفاع نسبة الودائع الجارية الى جملة انواع النقود ، وفي ارتفاع نسبة المدفوعات التي تستخدم الشيكات في تسويتها الى جملة المدفوعات النقدية .

ان من اهم المؤشرات المستخدمة لقياس مستوى تطور الوعي المصرفي هو التعامل بالشيكات حيث ان تشجيع التعامل بها اضافة لما يحمله من اهمية اقتصادية وحضارية وتسهيل عملية التعامل النقدي في الاقتصاد الوطني ، بما يتناسب والمرحلة التي يمر بها القطر ، فانها تؤكد صحة تطور وتحسين البيئة النقدية والمصرفية وبالتالي اتاحة ظروف موضوعية لعمل السياسة النقدية ودفع فاعليتها في تحقيق التوازن النقدي الداخلي ضمن اطار السياسة الاقتصادية العامة .

ان نشر وتعميق الوعي المصرفي لدى الجمهور وتعامله مع المصارف بشكل يسهل التعامل الاقتصادي يعتبر كظاهرة من ظواهر الحياة العصرية . ولكن الملاحظ ان طبيعة عرض النقد في العراق كاحد المؤشرات الاساسية يتصف بسيادة العملة المصدرة عليه ، حيث تبلغ نسبة العملة في التداول الى عرض النقد على العموم ما يقارب الـ ٨٠٪ . وهي ظاهرة لاتنسجم مع التطور الكبير في الفعاليات الاقتصادية التي شهدها ويشهدها القطر وتعتبر معوقا اساسيا للتعامل الكفوء في الاقتصاد الوطني . في حين نجد ان هذه النسبة لاتزيد عن ٣٠٪ في يوغسلافيا و٣٥٪ في تركيا وتونس و٦٠٪ في مصر والهند . وتنخفض هذه النسبة كثيرا في البلدان المتقدمة حيث تصل الى ٢٠٪ في المملكة المتحدة مثلا .

وهناك مؤشر مهم اخر يستخدم لقياس مستوى تطور الوعي المصرفي وهو عدد الفروع المصرفية التي تقدم خدمتها لكل مليون نسمة في اي دولة . وقد بلغت هذه النسبة في العراق (١٢ر٤) فرع لكل مليون نسمة في عام ١٩٧٩ وارتفعت الى (١٥ر٧) فرع لكل مليون نسمة خلال عام ١٩٨٥ . بينما نجد ان هذه النسبة بلغت (٨٩ر٨) فرع لكل مليون نسمة في لبنان و(٤٥ر٦) لكل مليون نسمة في تركيا . وترتفع هذه النسبة ايضا في الدول المتقدمة .

اسباب الضعف

مما تقدم يتوضح ضعف الوعي المصرفي واستخدام الشيكات من خلال الحسابات الجارية في العراق ولهذا اسبابه :

١- عدم ملاحقة التطور المصرفي للتطور الاقتصادي الحاصل في القطر خصوصا بعد التوسع الكبير في الفعاليات الاقتصادية خاصة التنموية ، وزيادة الدخول والفعاليات لدى الافراد كنتيجة لذلك ، فقد توسع العمل المصرفي ضمن وسائله التقليدية تقريبا . المستخدمة بشكل لايتناسب مع تطور الاقتصاد الوطني .

٢- ضعف ثقة التعامل بالشيكات المصرفية في العراق ، وذلك لعدم تعود الجمهور على قبول الشيكات خلال تعاملهم اليومي .

٣- ضعف المستوى الثقافي لفئات من الجمهور وزيادة دخول الفئة التي تعمل خارج المدن الرئيسية ، وعدم مصاحبة ذلك زيادة في فروع المصارف التجارية والفعاليات المصرفية التجارية .

٤- وجود الميل لظاهرة الاكتناز لدى بعض الشرائح في المجتمع العراقي .

٥- عدم تجاوب معظم دوائر الدولة ومنشات القطاع الاشتراكي في التعامل بتداول الشيكات الاعتيادية .

٦- عدم وجود التامين على الحسابات الجارية المصرفية . اذ ان وجوده يغطي الشيكات التي لايوجد رصيد يقابلها في المصرف ، وبالتالي يساعد ذلك على زيادة الثقة بالشيكات وتطور استخدامها .


شارع المصارف في بغداد

آثار الضعف

لايخفى بان هناك آثارا اقتصادية عديدة ناتجة عن ظاهرة ضعف الوعي المصرفي من اهمها :

١- ضعف السياسة النقدية التي ينتهجها البنك المركزي العراقي .

٢- زيادة تكاليف اصدار وادارة النقد لدى البنك المركزي العراقي .

٣- سرعة اندثار النقود وتلفها نتيجة التعامل الواسع بالنقود .

٤- عدم تعبئة كافة الاموال (الامضاءات) وحصرها عن المجالات الاستثمارية المتاحة ، اذ تعتبر المدخرات الوطنية المصدر الاساسي والاول وهو المقياس الذي يدل على قوة الجهاز الانتاجي في البلد وقدرته على الاطراد الذاتي ، ولهذا فان ضعف الوعي المصرفي يؤدي الى وجود اموال فائضة كبيرة خارج نطاق الجهاز المصرفي وبالتالي حرمان هذا الجهاز من مصادر تمويل لايستهان بها يكون من الممكن تعبئتها وزجها في المجالات الاستثمارية لتنمية القطر .

٥- زيادة الاستهلاك ، حيث ان زيادة دخول الافراد وضعف الوعي المصرفي لديهم ، وعدم توفر اسواق مالية ذات ادوات كافية لاجتذاب المدخرات الصغيرة ، امر يجعل الافراد يخضعون بشكل شبه تام لاغراءات الشراء الاستهلاكي والتي تلاقي ميلا طبيعيا لدى الانسان ، دون ان يجد ما يساعده على مقاومة هذه الاغراءات ويشجعه على التضحية وبالرفاه الاني الذي يوفره الشراء الاستهلاكي في سبيل تامين مستقبل افضل .

مقترحات

مما تقدم يتبين مدى خطورة ضعف الوعي المصرفي وخاصة في ظل الظروف الحالية التي يعيشها قطرنا العزيز ، ولذلك نقدم هنا بعض الملاحظات والمقترحات التي نرتأي تبنيها وتنفيذها بهدف تطوير الجهاز المصرفي وتقوية دور السياسة النقدية في القطر عن طريق توسيع قنوات توجيه الموارد النقدية والمالية واستخدامها عن طريق الجهاز المصرفي وبالتالي خدمة عملية التنمية الاقتصادية في القطر ، ومن هذه الملاحظات والمقترحات :-

١- ضرورة الغاء مبدا تصديق الشيكات باعتبارها تشكل احدى المعوقات التي يمكن تذليلها بقبول الشيك غير المصدق ، واذا رجعنا الى الاسباب التي ادت الى فرض مثل هذا الاجراء نجد انه يرجع الى استعمال الشيكات استعمالاً غير مشروع (كان يكون بدون رصيد) ، وبالتالي فان فرض التعامل بالشيكات المصدقة كاجراء متزمت لايكون هو العلاج للمشكلة ، فطالما كان هناك شرط جزائي ورادع قانوني واداري يترتب على الساحب في حالة تقديمه شيكا بدون وجود الرصيد الكافي لتغطية مبلغه فانه بالامكان قبول الشيكات غير المصدقة مع تطبيق نص القانون بحق الساحب في حالة عدم وجود الرصيد الكافي لتغطية مبلغ الشيك واستحصال الحقوق بالطرق القانونية اللازمة .

٢- قيام الدوائر الحكومية ودوائر القطاع الاشتراكي بدفع رواتب منتسبيها في حسابات جارية تفتح لدى المصارف التجارية بشــــرط ان تغذى مباشرة .

٣- العمل على توسيع شبكة فروع المصارف التجارية في مختلف انحاء القطر واعادة توزيع الفروع الحالية بما يشجع موضوع التعامل بالشيكات وتوسيعه .

٤- من الضروري القيام بحملة اعلامية تعريفية واسعة من خلال الصحف والمذياع والتلفاز ترمي الى تعريف المواطنين بالاهمية الاقتصادية والحضارية للتعامل المصرفي والتعامل بالحسابات الجارية (الشيكات) والحد من التعامل النقدي الجاري □

الصين والولايات المتحدة .. الصراع بين السياسة والتجارة

استخدم الرئيس الامريكي جورج بوش حق النقض ، الفيتو ، ، الذي يخوله له الدستور الامريكي ، ضد لائحة شرعها الكونغرس تفرض شروطا قاسية على الصين مقابل تمديد معاملة الدولة الاكثر رعاية بالنسبة للتجارة الصينية مع الولايات المتحدة سنة اخرى ومن بين الشروط التي فرضتها اللائحة هي ان تطلق الصين سراح كل السجناء السياسيين وان تتوقف عن تصدير تكنولوجيا الصواريخ والتكنولوجيا النووية الى بلدان العالم الثالث وان تعدل الصين من سياستها التجارية بحيث تفتح الابواب على مصاريعها امام السلع الامريكية دون قيد او شرط وبالطبع فان هذه الشروط اعتبرتها الصين تدخلا سافرا في شؤونها الداخلية فرفضتها جملة وتفصيلا لكن الصين من الناحية الاخرى وارضاء للولايات المتحدة بدات تعدل في قوانينها التجارية بالتدريج مما يسهل على السلع الامريكية دخول الاسواق الصينية بيسر اكبر للتنافس مع السلع الصينية ويذكر ان التجارة الصينية مع الولايات المتحدة هي تجارة ضخمة وقد بلغ الفائض التجاري الصيني مع الولايات المتحدة العام الماضي وحده (١٣) مليار دولار وتتهم واشنطن بكين باتباع اساليب تجارية غير منصفة تعرقل دخول السلع الامريكية كما تتهمها بالسطو على براءات الاختراع الامريكية وتقليد تصاميم السلع الامريكية وصنع مثيل لها دون ان تدفع للولايات المتحدة حقوق براءة الاختراع كما تتهمها بالسطو على الكتب الامريكية وترجمتها دون ان تدفع حقوق التاليف عن ذلك وتقدر الولايات المتحدة ان خسائرها في هذا الميدان وحده وصل الى ٧٥٠ مليون دولار ولكن الصين تنفي ذلك نفيا قاطعا وقد تازمت المفاوضات التجارية بين الجانبين في مطلع هذا العام حتى الانقطاع وكادت تحصل حرب تجارية بينهما حيث هددت الصين ايضا بفرض رسوم عالية كتلك التي هددت امريكا بفرضها على السلع الصينية في حالة عدم الرضوخ للشروط الامريكية ولكن في اخر لحظة من الموعد الذي حددته واشنطن منتصف كانون الثاني الماضي توصل الطرفان الى حلول وسط لهذه المشاكل غير ان تلك الحلول اعتبرت من قبل الكونغرس الامريكي الذي تسوده تيارات قوية معادية للصين منذ حوادث ساحة تيان ان مين عام ١٩٨٩ فرض شروطه التي اعتبرتها الصين تدخلا سافرا في شؤونها الداخلية فسن لائحة تشريعية بتلك الشروط استخدم الرئيس بوش حق الفيتو ضدها لانه اعتبرها ضارة بسياسة الانفتاح الصيني ولما كانت اغلبية مجلس الشيوخ التي ايدت اللائحة لاتعادل الثلثين الكافية لنقض قرار الرئيس وبذلك اصبحت اللائحة ميتة وحققت الصين مايريد من مواصلة تمتعها عاما اخر بحقوق وامتيازات الدولة الاكثر رعاية في الميدان التجاري داخل الولايات المتحدة ولهذا رحبت الصين بقرار بوش لنقضه اللائحة واعتبرته خطوة على طريق تعزيز العلاقات التجارية بين البلدين خاصة وان الولايات المتحدة هي اكبر زبون تجاري للصين بعد هونغ كونغ □

اخبار المال والاقتصاد

تركيــا ... اكبر مدين في الشرق الاوسط

اصبحت تركيا اكبر دولة شرق اوسطية مدينة الى البنوك الغربية متجاوزة بذلك الجزائر . وقد جاء في تقرير اعلنه بنك التسوية الدولي ، مقره بازل في المانيا ونشر في مجلة (MEED) المتخصصة باقتصاديات الشرق الاوسط ، ان قروض المصارف الغربية الى تركيا نهاية حزيران ١٩٩١ كانت قد بلغت (١٤٠٣٠) مليون دولار ، بانخفاض ٥٪ عما كانت عليه قبل عام ، وفي المقابل انخفضت ديون الجزائر لنفس الفترة بنسبة ١٣٪ لتصل ان (١٣٢٥٢) مليون دولار لتصبح ثاني اكبر مدين . اما السعودية فقد اصبحت في الدرجة الثالثة حيث زادت ديونها بنسبة ٦٤٪ لتصل الى (٧٩١٥) ويظهر التقرير ان العراق هو رابع دولة في حجم ديونه الى المصارف الغربية حيث تبلغ (٧٥٦٥) مليون دولار ، بانخفاض مقداره ٢٠٪ عن العام الذي سبقه . ومن بين الدول العشر في الشرق الاوسط المدينة للمصارف الغربية فان ديون ايران قد زادت ايضا لتصل في حزيران ١٩٩١ الى (٣٩١٧) مليون دولار مقابل فقط (٢٦٠٦) مليون دولار في العام الذي سبق □

اليابــان تتجه نــحو الركــود

رسم تقريران حكوميان صدرا مؤخرا صورة قاتمة عن الاقتصاد الياباني الذي يتجه ببط نحو الركود حيث اعلنت شركتا هيتاشي وماتسوشيتا الكبيرتان عن انخفاض ملحوظ في ارباحهما .

وقد حذفت وكالة التخطيط الاقتصادي لاول مرة منذ اربع سنوات في تقريرها الشهري كلمة ، التوسع ، لتستبدلها بكلمة ، تكييف ، مما اثار تخوفا من ان البلاد تتجه نحو الركود .

ويشير التقرير الى هبوط في معدل الاستثمارات بصناعة المعدات وانخفاض في معدل الطلب مما تسبب في حدوث ضغوط على الاوضاع الاقتصادية .

كما نشرت الوكالة تقريرها الرئيسي عن مستقبل الظروف الاقتصادية الذي اظهر استمرار التراجع في الاستثمارات للشهر السادس عشر على التوالي . وقد استعرض التقرير ١٣ قطاعا اقتصاديا لغرض معرفة التوقع الاقتصادي للاشهر القادمة . واظهر هذا الاستعراض الى تراكما في المخزون وهبوطا في الانتاج مما يتسبب في استمرار التراجع الاقتصادي في النصف الثاني من عام ١٩٩٢ .

وقد جاء التقريران في الوقت الذي اعلنت كبرى شركتي الصناعات الالكترونية هبوطا في متوقع الارباح لتراجع الطلب العالمي نتيجة الركود .

وجاء تقرير شركتي ماتسو شيتا وهيتاشي بعد اقل من اسبوع من اعلان شركة سوني لاول مرة عن تراجع في ارباحها لهذا العام .

وامام هذه الصورة القاتمة اكد وزير التجارة الخارجية ، كوزو واتانابي ، الى منح تسهيلات اقراضية .

ولغرض الحد من التراجع وتنشيط الوضع الاقتصادي يطالب تقرير وكالة التخطيط الاقتصادي بالاسراع في التصديق على ميزانية الحكومة للعام الحالي الذي يبدا في نيسان القادم □

بولنـــــدا تخفض عملتـــها

اعلن البنك المركزي البولوني عن تخفيض العملة البولندية بنسبة ١٢٪ امام سلة من خمس عملات غربية وذلك في محاولة لدعم الصادرات لغرض وقف التراجع في الوضع الاقتصادي في البلاد .

وتضم سلة العملات التي جرى تخفيض الزلوتي البولوني تجاهها كل من الدولار الامريكي (٤٥٪) ، المارك الالماني (٣٥٪) ، الباون البريطاني (١٠٪) ، الفرنك الفرنسي (٥٪) ، الفرنك السويسري (٥٪)

وكانت الحكومة البولندية قد اعلنت مؤخرا عن برنامج لوقف الركود الاقتصادي وذلك من خلال دعم الصادرات التي هبطت متسببة في هبوط الانتاج الصناعي لعام ١٩٩١ بنسبة ١١ر٩٪ مما ادى الى ان عجزا في ميزان المدفوعات مقداره ٣٠ مليون دولار وحدوث تضخم نسبته ٦٠ر٥٪ .

ويسعى الرئيس فاليسا للحصول على موافقة البرلمان لتعيين مرشحه لرئاسة البنك المركزي اثر عزل رئيسه السابق في اب الماضي لاتهامه بالتقصير في كشف فضيحة مالية كبيرة □

الكومنولـــث الروسي ينضـــم الى مؤسســة النقد الدوليـــة

روسيا وست من الجمهوريات السوفيتية السابقة ستنضم الى مؤسسة النقد الدولي عند انعقاد مؤتمر المؤسسة في نيسان المقبل .

استنادا الى ناطق باسم المؤسسة فان روسيا ، بيلوروسيا ، اوكرانيا ، قازاخستان ، مولدفيا اضافة الى جمهوريات البلطيق الثلاث : استونيا ، لاتفيا ، ليتوانيا قد تقدمت بطلب الانتساب الى المؤسسة وتجري الان مناقشة نسبة مساهمة كل من هذه الدول في هذه المؤسسة الاقراضية الدولية .

ويقول المسؤولون ان هذه الجمهوريات قد تساهم بنسبة ٤ - ٥ر٤ بالمائة من راسمال المؤسسة البالغ ١٢٠ مليار دولار حيث ستكون مساهمة روسيا لوحدها ٥ر٢٪ .

وقد وافقت مجموعة الدول الصناعية السبع على منح روسيا مقعدا في مجلس ادارة المؤسسة ليصبح ٢٣ عضوا □



ارتفاع الاسعار والآثار الاقتصادية والاجتماعية

■ علاء الدين جعفر العامري

تعتبر ظاهرة ارتفاع الاسعار او ما يعرف (بالتضخم) واحدة من اكبر المشاكل الاقتصادية حدة التي تجابه مختلف الاقتصاديات سواء في الدول الصناعية المتقدمة او الدول النامية وان اختلفت الاشكال والصور والعراق ليس ببعيد عن هذه المشكلة والتي اتخذت ابعادا واسعة لاسيما بعد فرض الحصار الاقتصادي الظالم .. وسنحاول هنا توضيح بعض ابعاد المشكلة وانعكاساتها الاقتصادية والاجتماعية .

في البدء (التضخم) هو الارتفاع في المستوى العام للاسعار الا ان هذا الارتفاع مختلف من حالة الى اخرى فهناك ارتفاع بطيء وهو ناشيء من النشاط الاقتصادي دون ان يكون له اثار ضارة على الوضع الاقتصادي والمستوى المعيشي للفرد غير ان هذا الارتفاع تزداد خطورته عندما يبدا بالتسارع ليشمل كافة نواحي الاقتصاد ومن ثم يصبح من الصعوبة السيطرة عليه وتفقد النقود قيمتها الحقيقية ومن ثم يفقد الافراد ثقتهم بالعملة المحلية هذا وهناك انواع عديدة من التضخم نذكر منها ما يلي .

ا - تضخم الطلب .

وينشا هذا النوع من التضخم عندما يكون الطلب على السلع والخدمات اكبر من المعروض منها في الاسواق بسبب زيادة النفقات العامة بشكل كبير ، او ارتفاع الدخول النقدية للافراد . وفي المقابل يواجه بضعف مرونة الجهاز الانتاجي او ضعف المخزون السلعي اضافة الى ندرة العملة الاجنبية مما يحد من القدرة على الاستيراد من الخارج .

ب - تضخم التكاليف

ويعود الى عوامل عديدة من اهمها ارتفاع مستوى الاجور او الارتفاع في مستوى الاسعار العالمية ومن ثم انعكاس ذلك على ارتفاع الاسعار في الداخل وخاصة عندما تكون معظم السلع المستوردة او ارتفاع اسعار عوامل الانتاج ، بسبب التنافس الشديد مما يؤدي الى ارتفاع اسعارها . ويؤدي الى زيادة في الكلفة او الزيادة الحاصلة في الضرائب ، المباشرة (كضريبة الدخل) فان الزيادة الحاصلة فيها ستحق من تقع عليه هذه الضريبة الى نقل جزء من اعبائها الى الافراد الاخرين لاسيما في حالة عدم . وهناك عامل اخر وهو المتعلق بسعر الصرف للعملة الوطنية وهو الذي يعبر عن علاقة العملة مع العملات الاجنبية .

ولكن في حقيقة الامر ان الوضع الاقتصادي للدول النامية (ومن ضمنها العراق) ليس هكذا . فالجهاز الانتاجي في هذه الاقتصاديات لا يتمتع بالمرونة الكافية للاستجابة لكل زيادة محتملة في الطلب الخارجي وعدم امكانية اقتطاع جزء من السلع في السوق المحلية وتصديرها الى الاسواق الخارجية . وهكذا فان جزءا من قوة الطلب الخارجي على السلع المحلية سيعكس على اسعار هذه السلع بالارتفاع وبالتالي المساهمة في دفع التضخم الى الاعلى واما ما يتعلق بالاستيرادات وامكانية تقليص الطلب المحلي عليها بسبب ارتفاع اسعارها فان الواقع الاقتصادي لا يشجع على ذلك . اذ من المعروف للجميع ان الكثير من السلع المستوردة هي سلع اساسية كالغذاء والدواء والوقود او مواد اولية تدخل في صلب العملية الانتاجية وبما لا يمكن الاستغناء منها على الرغم من ارتفاع اسعارها . وهكذا فان هذا الارتفاع سينتقل الى الاقتصاد الوطني وبما يعطي دفعة مضافة اخرى الى التضخم من هنا يتضح ان الانخفاض في سعر صرف العملة الوطنية (في الدول النامية) سيساهم في رفع الاسعار في الداخل من جانبي الصادرات والاستيرادات .

الاثار المترتبة على ارتفاع الاسعار

ان ارتفاع الاسعار يؤدي منطقيا الى اعادة توزيع الدخل بين شرائح المجتمع المختلفة ، فالاجور النقدية في زحفها البطيء لا يمكن لها ان تجاري الارتفاع الجامح في اسعار السلع . وعليه فان اصحاب الدخل المحـــدود من الموظفين والمتقاعدين هم اول من يعاني من وطاة التضخم إذ ينخفض دخلهم الحقيقي وتصبح المشكلة اكثر صعوبة عندما نعرف ان هؤلاء لا يتمتعون بالمرونة الكافية لتغيير دخلهم الحقيقي بل عليهم انتظار قــرار السلطات المختصة في هذا المجال . في حين نجد ان اصحاب الدخل الحر او المفتوح وهم في الغالب من اصحاب المهن الحرة يتمتعون بمرونة عالية تجاه الاسعار فبامكانهم زيادة دخولهم بسهولة مع كل موجة لارتفاع الاسعار وهذا يعني ان هـــذه الفئة تمتص القوة الشرائية من الفئة الاولى فئة اصحاب الدخل المحدود ان هذا الوضع يؤدي الى مساوىء عديدة بما يجعل جميع المستهلكين يفقدون العقلانية الاقتصادية في اقتناء السلع وخزنها حيث يصبح الاندفاع اكبر نحو السلع على الرغم من ارتفاع اسعارها نتيجة الخوف من فقدانها او تحسبا لارتفاع اسعارها في مرحلة لاحقة وهذا ما يؤدي الى ظهور الشحة البادية في المعروض من السلع في الاسواق بالرغم من توفر مخزون لا باس به في داخل البيوت وبالتالي اصابة الجهات المسؤولة عن التوزيع والتجارة بالحيرة والارباك .

اما الجانب الاخر من المساوىء الناتجة عن الاختلال المذكور اعلاه هو اندفاع الافراد باستثمار اموالهم المدخرة في المجالات الخدمية ذات المردود السريع بدلا من توجيهها نحو المجالات الانتاجية وهذا ما يترك اثار سلبية على الاقتصاد الوطني في الوقت الحاضر وفي المستقبل .

ومع ارتفاع الاسعار وتضاؤل قيمة النقود تتجه الانظار نحو المضاربة بالاراضي والعقارات والسيارات وبما يؤدي الى ارتفاعات مضاعفة في قيمة هذه الاصول وبالتالي اغتناء اصحابها من دون بذل اي جهد يذكر وكذلك اغتناء السماسرة والوسطاء وتحقيقهم للارباح السريعة وكل ذلك يجري على حساب فئة اصحاب الدخل المحدود واصابة مستواهم المعيشي الحالي والمستقبلي بالخلل .

ومن الوجهة الاجتماعية فان ارتفاع الاسعار يؤدي الى اربك في التوازن الاجتماعي بحيث تثري فئات على حساب فئات اخرى .. وكما ذكر انفا فان فئة اصحاب الدخل المحدود هي التي تتحمل الاعباء بما يجعلها تعيش في وضع عدم الملاءمة بين مركزها الاجتماعي ومستواها الثقافي من جهة ووضعها المعيشي والمالي من جهة اخرى مما يزعزع الثقة لديها والتزامها بالقيم السائدة .

ومن جهة اخرى فان انتقال الدخل الى الفئة الاخرى فئة اصحاب الدخل الحر يؤدي الى حصول اختلال معاكس بحيث تصبح امكاناتهم المالية اكبر من مستواهم الثقافي وحاجتهم الفعلية مما يؤدي الى فقدانهم التوازن في تصرفاتهم الاستهلاكية وبما يحرك في داخلهم النوازع الاستهلاكية الترفية وبما يوسع من انفاقهم الاستهلاكي وبالتالي ظهور انماط استهلاكية ترفية تنتشر في كل المجتمع نتيجة لعاملي (التقليد والمحاكاة) ففي الوقت الذي نجد فيه الاغنياء يقلد احدهم الاخر تنتقل هذه العدوى الى الشرائح الاخرى التي تحاول التشبه بتلك الشريحة ويبدا سعي الجميع بالركض وراء المادة من اجل اشباع رغباتهم الجديدة وكانه (ماراثون) ليست له نهاية . وهنا يتلوث العقل لتفقد القيم الاصيلة اصالتها وتطفو على السطح ممارسات غريبة ليس لها من جذور . ان هذا الوضع يكون اكثر خطورة عندما تفقد السلع وظيفتها الاساسية في اشباع الحاجات لتتحول الى مجرد رمز للتفاخر والتباهي وبالتالي ضرورة استبدالها باسرع وقت ممكن استجابة لتغير الموضة او بتاثير الدعاية والاعلان .

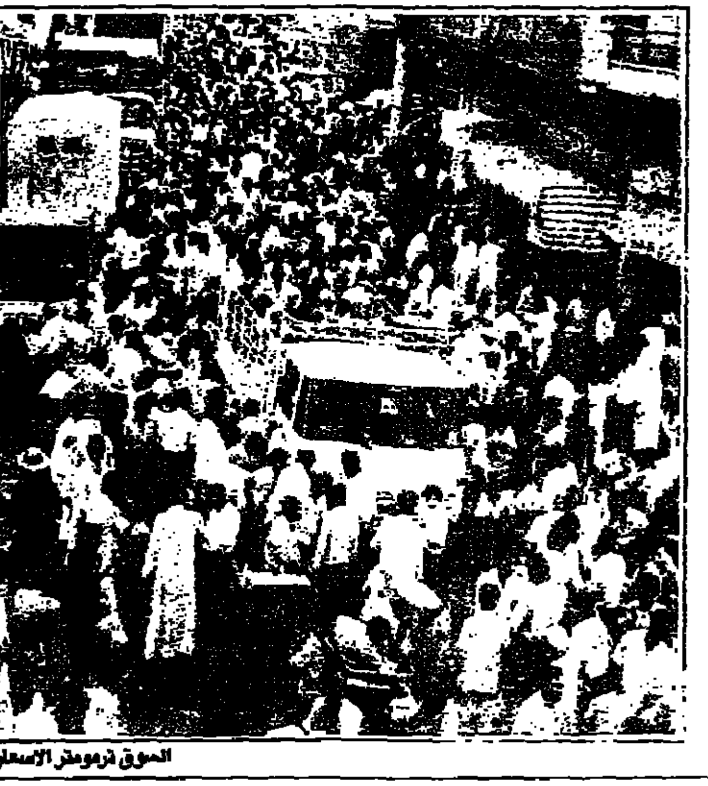
حالة العراق :

بالنسبة الى العراق والارتفاع الحالي في الاسعار فان العدوان العسكري على المنشات الاقتصادية وتعطل معظمها اضافة الى فرض الحصار الاقتصادي الشامل قد ادى الى

١ - توقف الضخ السلعي للمنشات المتضررة
٢ - عدم تعويض المواد الاولية وقطع الغيار
٣ - اصابة المخزون السلعي بالدمار او التلف
٤ - توقف الصادرات السلعية والنفطيـــة
٥ - منع الغذاء والدواء عن العراق ، والاقتصار في ذلك على المساعدات والطرق الاخرى المحدودة جدا .
٦ - تجميد الارصدة العراقية في الخارج .

بسبب هذه العوامل وغيرها وبالاستناد الى ما تقدم في التحليل فقد ادى هذا الى الانخفاض الشديد في المعروض السلعي وبما لا يستجيب الى الطلب الكبير على السلع من قبل المواطنين ولاسيما من الغذاء . ومن الجانب الاخر فقد ارتفعت الكلفة واسعار عوامل الانتاج وهذا ما جعل العوامل جميعها تعمل باتجاه رفع الاسعار الى الاعلى اضافة الى انخفاض سعر صرف الدينار العراقي نتيجة لتجميد الارصدة العراقية في الخارج وتوقف تصدير النفط واثر ذلك على الاحتياطي من العملة الصعبة .

لهذه الاسباب فقد تفاقمت مشكلة ارتفاع الاسعار في العراق والقت بظلالــها على كافة نواحي الحياة الا ان جهود العراقيين في اعادة الاعمار واندفاعهم في العمل كفيل باعادة شريان الحياة للمنشات المتضررة □


السوق ترمومتر الاسعار



البطالة في روسيا

روسيا تتراجع عن خطط الاصلاح الاقتصادي

تراجعت روسيا عن [illegible] الاصلاح الاقتصادي نتيجة الانتقادات [illegible] التي وجهها البرلمان وكبار [illegible] وعلماء الاقتصاد اضافة الى [illegible] . ويتوقع ان يجري تخفيض [illegible] على بعض الاغذية [illegible] الدخل الحكومي بحوالي [illegible] ٢٠ - ٣٠ بليون روبل . [illegible] مسالة رفع مستوى [illegible] الاجتماعي والمنح الحكومية [illegible] تزايد اعداد الذين يعيشون [illegible] . وقال يغور غايدر نائب رئيس الوزراء الروسي المسؤول عن الاصلاح الاقتصادي بان [illegible] التغييرات [illegible] الا تعديلات تقنية . [illegible] الرئيس الروسي بوريس [illegible] يقف بحزم الى جانب [illegible] . هذا وفاقت التغييرات التي مازالت تفاصيلها موضع نزاع في [illegible] المعارضة [illegible] . [illegible] البرنامج الجديد [illegible] روسيا في ٢ كانون الثاني [illegible] حادة في قيمة [illegible] وضرائب [illegible] الى جانب انخفاض كبير في [illegible] اضافة الى خفض [illegible] بنسبة ٨٥٪ كوسيلة من [illegible] الميزانية واطلاق [illegible] .

[illegible] رئيس [illegible] مجموعة من [illegible] بضرورة [illegible] الاقتصاد [illegible] تحت سيطرة الدولة .. [illegible]

تخفيض قيمة الضرائب والى الاستمرار في تقديم الاعانات المالية لزيادة الانتاج الصناعي والزراعي وفي مقال نشرته جريدة (برافدا) الروسية كتب بلفنج ، ان ايجاد ميزانية متوازنة هو شيء جيد ولكنه ليس هدفا بحد ذاته ، . ويبدو من المرجح الان ان جهود السيد غايدر لايجاد ميزانية متوازنة في الربع الاول من هذا العام قد خففت من مقدار العجز المتوقع الذي يقدر بـ (١١) بليون روبل واطلق جينادي بوربولس نائب رئيس الوزراء انتقادات بالقول ، ليس هنالك ثمة مايشير الى زيادة في الانتاجية او الى تحفز في الانتاج وهذه هي رسالة الى حكومتنا ، . وقد اكد غايدر رئيس الوزراء رغبته في تجاوز الخطط الاصلاحية الى التحويل السريع في قيمة الروبل وعلل ذلك بان هذه الاصلاحات لايمكن ان تنجز قبل النصف الثاني من هذا العام او قبل السنة القادمة . واضاف ان المحادثات مازالت دائرة مع الوكالات الاقتصادية الدولية حول طلب اعتماد مالي يتراوح بين (٥ - ٦) مليون دولار لدعم عملية تحويل الروبل وقال ان قيمة الروبل قد تستقر على معدل (٢٥ - ٣٠) روبلا لكل دولار وذلك عند ثبوت معدل التحويل ويتفق على ضرورة ايجاد معدل لتحويل خاص بالنسبة لرجال الاعمال الاجانب الذين يرغبون بشراء اسهم في الشركات الروسية ومن المتوقع ان يطرا هبوط بنسبة ١٠٪ في انتاج النفط لهذا العام . حيث يتوقع ان يكون انتاج النفط لهذا العام بـ (٣٦٠) مليون طن بينما كان انتاجه في العام الماضي (٤٠٠) مليون طن .

■ ترجمة : رشا [illegible]
عن / الفاينانشل تايمز

...اتب قصة وشاعر وصحفيون على مقاعد الدراسة

...عد ١٢٠ يوما ، تخريج اعلاميين مؤهلين للمهمات القيادية

...ينضم (٢٧) صحفيا واعلاميا من مختلف ...سسات الاعلامية في القطر في اول دورة ...نوعها - دورة الاعلام المتقدمة بمركز ...التدريب الاعلامي بوزارة الثقافة والاعلام . ...يتلقى المشاركون في الدورة على مدى اربعة ...شهور محاضرات نظرية في مختلف ...اختصاصات الاعلامية والسياسية .. في ...العالم والاعلام الدولي والتوثيق ...الاسلامي والتخطيط الاعلامي والفنون ...الصحفية والحرب النفسية والنظم ...السياسية والعلاقات الدولية واللغة ...الاعلامية وتاريخ العراق والوطن العربي ...ومناهج البحث العلمي ويساهم في القاء هذه ...المحاضرات اساتذة اكفاء في مجال الاعلام ...فضلا عن متخصصين ومجموعة من الكوادر ...القيادية الاعلامية . وتولي وزارة الثقافة ...والاعلام اهمية خاصة واستثنائية لهذه ...الدورة بشكل خاص ولمركز التدريب الاعلامي ...بشكل عام الذي يضم هيئة استشارية ...برئاسة السيد نوري نجم المرسومي وكيل ...الوزارة وتسعة اعضاء من المدراء العامين ...المختصين من داخل وخارج وزارة الثقافة ...والاعلام .

■ السيد نوري المرسومي رئيس الهيئة الاستشارية للمركز قال في حفل افتتاح دورة الاعلام المتقدمة .. ان هذه الدورة هي الاولى ... تنظم وفق اسس علمية وفنية ...صحيحة . وتم الاعداد والتخطيط لها لمدة ...استغرقت خمسة شهور . بعد اجراء سلسلة ...من المسوحات التدريبية المسبقة وانتقاء ...موضوعات ومناهج خاصة بهذه الدورة وفق ...اسلوب علمي دقيق .

واوضح خلال حديثه الى توفير كل مايمكن ...لانجاح هذه الدورة واعداد الكوادر الاعلامية ...الصحفية المتطورة ورفد دوائر وزارة الثقافة والاعلام بعناصر قيادية اعلامية جيدة وكفوءة ومؤهلة لاشغال المراكز القيادية الاعلامية داخل وخارج القطر .

واكد المرسومي في ختام حديثه للمشاركين في الدورة ان اختيار العناصر الاعلامية القيادية في المستقبل سيكون وفق اسس علمية صحيحة بعيدة عن المزاجات والوساطات .

■ في مركز التدريب الاعلامي بمقر وزارة الثقافة والاعلام التقيت الانسة فردوس الجنابي مديرة المركز .. تحدثت عن ابرز الدورات التي ينظمها المركز وفق الخطة السنوية وخطة التدريب التي ينفذها المركز .. تقول

- انشيء مركز التدريب الاعلامي في (١٩٩١/٨/٢٤) بعد ان نشاط التدريب عن قسم التخطيط والمتابعة في دائرة الشؤون الادارية ، وقد باشر المركز عمله التدريبي خلال العام الحالي بتنظيم دورتين في ان واحد الاولى - دورة الاعلام المتقدمة وهي اطول واهم دورة ينظمها المركز . والثانية دورة التخطيط والمتابعة والتي تستغرق ثلاثة اسابيع . وتشمل خطة المركز خلال العام الحالي بتنظيم (٤٠) دورة في مجالات : الاعلام والادارة وتوثيق المعلومات والهندسة والترجمة .

■ تضيف قائلة :

- اما فيما يخص التدريب في مجال الاذاعة والتلفزيون والسينما والمسرح فيجري التنسيق حاليا مع معهد التدريب الاذاعي والتلفزيوني بهذا الخصوص لتنفيذ دورات متخصصة للعاملين في هذه القنوات .

كما يجري التنسيق مع معهد التدريب الاثاري لاقامة دورات مماثلة للعاملين في هذا المجال .

■ وما هو الهدف الاساسي لهذه الدورات ؟

- تهدف هذه الدورات الى تهيئة الملاكات الاعلامية والصحفية والهندسية والادارية في الاختصاصات ذات العلاقة بنشاط وزارة الثقافة والاعلام وتطوير خبرات وكفاءات العاملين في مختلف دوائر ومؤسسات الوزارة .

■ ولايفوتني ان اذكر انه يجري العمل حاليا لانشاء مكتبة متميزة تضم مختلف المصادر والمؤلفات في مختلف الاختصاصات الاعلامية لسد احتياجات المشاركين في الدورات التي ينظمها المركز .

■ وكيف يتم تقييم المشاركين في دورة الاعلام المتقدمة ؟



عبدالستار ناصر .. القاص الطالب

- يخضع المشاركون في نهاية الدورة لاختبار تحريري واعداد بحث من قبل كل مشارك في ضوء دراسته في المركز . ويكون التقييم النهائي في ضوء نتائج الاختبار ومستوى البحث المقدم . ويمنح المشاركون الذين يجتازون الدورة درجة (جيد جدا) قدما لاغراض العلاوة والترفيع لمدة اربعة شهور ونصف مدة الدورة من الذين يجتازون الدورة بدرجة (جيد) . ويفضل من الذين يجتازون الدورة بنجاح عند المنافسة لاشغال المناصب القيادية في مجال الاعلام داخل وخارج القطر .

■ نتوقف عند د . عبدالستار جواد رئيس قسم الاعلام بكلية الاداب المشرف على الدورة .. قال :

- تأتي فكرة هذه الدورة من الاحساس بضرورة اعداد كادر متقدم ومؤهل لممارسة الصحافة والاعلام بشكل علمي مدروس ينسجم مع المهمة الاساسية للاعلام وقد اختير للاشتراك بهذه الدورة نخبة من الصحفيين والكتاب والاعلاميين من ذوي التجربة والرغبة الاكيدة في التطور والابداع والارتفاع بمستوى العملية الاعلامية وتم الاتفاق على ان تدرس في الدورة موضوعات اعلامية اساسية واعداد التقارير بغية تنوير المشتركين باخر واحدث التطورات والاساليب العلمية المتبعة في اعداد الكادر الاعلامي . ويحاضر فيها اساتذة جامعيون اضافة الى استضافة عدد من المسؤولين المتخصصين ممن لهم خبرة واسعة وتجربة في مجال العمل الاعلامي والدبلوماسي من وزارتي الخارجية والثقافة والاعلام وسيمنح المتخرج من الدورة شهادة علمية تؤهله لممارسة العمل الاعلامي والصحفي في داخل وخارج العراق

هدى ملك شبيب — غسان المانع

حمزة مصطفى — عادل الشرقي

السيد نوري المرسومي

د . عبدالستار جواد — فردوس الجنابي

■ عدد من الزملاء المشاركين في الدورة تحدثوا عن مشاركتهم ومدى الاستفادة واهمية تنظيم مثل هذه الدورات . وكان اول المتحدثين الزميل عبدالستار ناصر من دار ثقافة الاطفال قائلا

- ارى ان الكثير من الادباء بحاجة الى دورة كهذه . ثمة معلومات مفيدة حقا وافكار جيدة يملكها الاساتذة المحاضرون وهم يعطوننا خلاصة تجاربهم في حقل (الاعلام) وسواه من الحقول المهمة الاخرى . واعتقد ان هذه الدورة الاعلامية كان ينبغي الدخول اليها منذ وقت بعيد بعد اكتشاف عناصر الاثارة والفائدة فيها . وانا سعيد ومستفيد من المشاركة في الدورة دون النظر الى النتائج لاحقا

■ الزميل حمزة مصطفى من دار الشؤون الثقافية قال

- هذه الدورة هي الفرصة الصحيحة الاولى التي توفرها وزارة الثقافة والاعلام لتهيئة كوادر اعلامية تستطيع ان تقترب في مجال عملها من العلم لكي تشغل الاستفادة الحقيقية مرهونة بالتطبيق . فاذا وضعنا الشخص المناسب في المكان المناسب مع تأهيله عبر دورات او زمالات بين اونة واخرى فان الكثير من المعوقات التي نتحدث عنها في ميدان عملنا الاعلامي والثقافي ستنتهي .

■ ونتوقف عند الزميل غسان المانع من دائرة الاذاعة والتلفزيون .

- منذ اليوم الاول توسمت في هذه الدورة ملامح لم آلفها من قبل في دورات سابقة . من حيث مضمون الدورة والاساتذة المحاضرون وجدية الالتزام فيها واعتقد ان الاعلامي بحاجة الى مثل هذه الدورات .

■ الزميل عبدالرسول حسين من مجلة الف باء تحدث عن مشاركته في الدورة قائلا :

- لا شك ان الذي غادر مقاعد الدراسة المتخصصة قبل (٢٠) عاما وانهمك في خضم المهنة الصحفية وانصرف بشكل شبه كامل عن البحث في الاساليب الحديثة للعمل الصحفي والقراءات الحديثة يكون بحاجة الى الاستفادة من بعض المعلومات الحديثة لتكون عونا له في المرحلة المقبلة من حياته العملية .

■ اما الزميل عادل الشرقي من دار الشؤون الثقافية يقول .

- تلقينا منذ الاسبوع الاول موضوعات مهمة ذات صلة بعملنا الاعلامي الذي نحتاج الى الكثير من المعلومات كي نحقق تطورا ينقل الواقع الاعلامي ويفتح امامه الافق واسعا كي نكون اقرب الى عملنا المطلوب .

■ وتدخلت الزميلة هدى ملك شبيب من (الجمهورية) في الحديث فقالت .

- سعيدة جدا ان اكون قريبة من هذه النخبة من الزملاء ومن هم اكثر خبرة مني في هذا المجال . واشعر ان ماتلقيته من معلومات في الاسبوعين الاول والثاني وحوار الزملاء داخل قاعة المركز يعادل سنوات دراستي الجامعية □

■ اياد البكري

اليوم الخامس

■ محمد شاكر السبع

ايقاع الحياة

قدر لي ان اتجول في شوارع مدينة العمارة . خلال الايام القليلة الماضية .. وكنت قد تجولت في العام الماضي في هذه الشوارع . مسجلا تفاصيل التخريب والدمار الذي اصاب حاضرة الاهوار في صفحتي ام المعارك .. وكما قدر لي ان ارى ماتركته مخالب وبراثن الوحوش البشرية على وجه الحياة في هذه المدينة الصغيرة النائمة بين انهارها الازلية الثلاثة . قدر لي ايضا ان ارى شعل النور المتوهجة . تنطلق من الفجوات المظلمة .. الفجوات العديدة التي تركها وراءه جيش الحاقدين من كل لون وصنف ..

خلال الايام القليلة الماضية . تنقلت بين عالمين .. عالم اختزنته الذاكرة من اثار الاحداث التي قام بها قوم بلا ضمائر .. وعالم بهي يزدهي بعنفوان ارادة الانسان المكافح . المثابر الذي لايعرف المستحيل .. لا .. هذه ليست هي الكلمات المناسبة .. بل هي نتاج حضارة وعطاء الانسان الذي يزداد صلابة وقوة ارادة وعزم وتصميم امام الخطوب الكبيرة والظروف الصعبة .. امام الدمار والانهيار والعدم الذي يقوده قوم بلا حضارة ولا ذمة ولا ضمير .. هكذا قدر لي ان اكون شاهدا حيا بين عالمين مختلفين متضادين . لايفصل بينهما سوى عام من الزمن .

وانا الشاهد ساروي مارايت ..

رايت الجسور المحطمة عادت لها العافية . لتظل المياه تحمل ظلالها وتنطلق الى البحر مثلما كانت تفعل في السابق .. رايت المستشفيات تدب فيها حركة رسل الرحمة بصمت وسرعة . لتقاتل اعداء الانسان غير المرئيين .. رايت دوائر الحكومة ودواوينها تعمل بهمة ونشاط من اجل اولئك الذين نكبوا بحوادث الغدر والتخريب .. رايت الشوارع تضج بالاضواء بعد ان طمس الظلام معالمها .. رايت الناس يتبادلون الابتسام بدلا من الحذر والريبة التي كانت قد زرعت في ما بينهم . دون ان يعلموا .

هذا ماقدر لي ان اراه خلال الايام القليلة الماضية في مدينة العمارة .. فهل هذا كل مارايت ؟ .. لا .. هناك الكثير الذي لايستوعبه عمودي هذا .. وكنت اتمنى ان اروي ماتمناه اولئك المواطنون المرحون من امنيات .. لكن الحق لن يقف معي او معهم . وربما معنا الاثنين .. فمكرمة السيد الرئيس القائد صدام حسين لهذه المدينة . ولمحافظة ميسان عموما ستحقق معظم تلك الامنيات . ان لم تكن كلها .. وهكذا عاد الاطمئنان ليسكن في البيوت مع قاطنيها . ليعود للحياة ايقاعها الجميل الذي ولد مع اول خيط شمس اشرق على هذه المدينة □

...ازهرة في خيالي في حنجرة فينوس

...دخلت الغناء العربي موجة الايقاعات الراقصة . واول هذه الايقاعات الراقصة ...(التانغو) واصله فولكلوري وكان على الصعيد التاريخي وفقا على الشعب ...الارجنتيني قبل ان ينتشر ويمتد في انتشاره الى بقاع العالم كله . هذا الايقاع اخذه ...الارجنتينيون عن السكان الاصليين من الهنود الحمر .انتقل هذا الايقاع البالغ ...الجمال من الارجنتين الى القارة الامريكية الجنوبية .ثم القارة الشمالية في السنوات ...الاولى من هذا القرن . ثم بعد ذلك انتقل الى اوربا في عقد العشرينات . وكانت ...اختراعات التقنية من جهاز الحاكي والاسطوانات قد ساعدت كثيرا في انتشار ...هذا الايقاع وغيره من الايقاعات الاوربية والعالمية الاخرى . اول من استخدمه ...من الموسيقيين العرب الكبار هو الموسيقار محمد عبدالوهاب في مونولوج (مريت ...على بيت الحبايب)حيث كان هذا الاستخدام محدودا في جزء اخير من سياق ...الاغنية . لذلك لم تعتبر من الاغاني الراقصة . غير ان ...عبدالوهاب سارع الى تلحين الاغنية الراقصة في تانغو (سهرت ...منه الليالي) .

ولحن شيوخ التلحين من هذا القالب . لعل في المقدمة منهم ...مدحت عاصم . محمد القصبجي . رياض السنباطي وفريد ...الاطرش . ولعل الاخير هو اكثرهم استخداما لهذا الايقاع . ...كان اشهر ما لحن . هو تانغو (يازهرة في خيالي) التي دوت ...شهرتها الافاق واعتبرت من فرائد الغناء العربي الراقص . ...صاغ هذه القصيدة الشاعر صالح جودت ووضع موسيقاها ...والحانها واداها الموسيقار فريد الاطرش في الفيلم الذائع ...الصيت (حبيب العمر) .

تمثل قصيدة (يازهرة في خيالي) نقطة تحول في تاريخ الغناء ...العربي . فان هذه الاغنية الراقصة ذات الالحان التي فيها المد ...الفن والتطريب . غزت اوربا وروسيا وكثير من اقطار امريكا ...اللاتينية وسميت باغنية (التانغو العربي) .

وبعد مرور خمسة واربعين عاما على ولادتها . يجيء صوت ...عراقي نسائي ليغنيها وفق روحه الخاصة ونكهته الفنية . ذلك ...الصوت . هو صوت المطربة العراقية (فينوس) وكانت ...مفاجأة كبيرة لنا نحن الذين عشنا جو هذه الاغنية الخالدة ...بصوت مبدعها فريد الاطرش . ايام كان صوته في قمة قوته ...وتالقه في مجال الاداء الغنائي . عندما سمعناها ...بصوت المطربة فينوس .

المطربة فينوس

هناك ظاهرتان اساسيتان صحبتا غناء هذه الاغنية بصوت فينوس . الذي طالما كتبت عنه مشيدا بامتداده وقدرته وسطوعه في مجال التعبير الغنائي . الاولى - ان فينوس لجأت الى غناء هذه الاغنية . لانها تلوذت بها روحها الفنية وتعمقت حواسها بجوانبها الجمالية . والثانية . انها كوخ بردة فعلها ازاء ما يجري من غناء غث وهابط ومتدن لتقول . اين نحن مما كان ؟

وحول اداء فينوس لهذه الاغنية اقول . ان لي تجربة سمعية غنية مع اغلب الاصوات الغنائية قديمها وحديثها . شرقيها وغربيها . وعليه استطيع الجزم . بانني فوجئت بمستوى الاداء عند فينوس . فقد بهرني اداؤها وسحرني اندماجها . وكانت موفقة في النطق والقفلة والارتقاء الشاعري بصوتها المديد في نبرلته والغني بدرجاته الموسيقية . لقد ارتفعت المطربة فينوس درجات في سلم وجودها الغنائي عبر قصيدة (يازهرة في خيالي) بل انها نفضت الكثير من غبار الزمن الذي غطى على وجودها الفني منذ ولادتها الغنائية في بداية عقد الثمانينيات .

وعندي ان فينوس غنت بصدق واصالة وتفرد واحساس قل ان نتلمسه هذه الايام . فقد ثبت عبر هذه الاغنية كل قدراتها وحلقت الى افق ما كان لها حظ التحليق . لولا هذه الاغنية . التي بها عادت فينوس الى اسماعنا وعاد الينا رنين صوتها العذب والمقتدر □

■ عادل الهاشمي

في الذكرى الرابعة لرحيله

لطيف ناصر حسين رحيل الاشياء المؤجلة

مبكرا رحل القاص المبدع لطيف ناصر حسين . تاركا . وجوها معتمة فوق زجاج صقيل ، وزهورا مشرقة في براري موحشة ، وفراغا يملأ التيه والشموس ، واشياء مؤجلة كثيرة : بيتا لم يكتمل بناؤه وقصصا ناقصة ورواية قيد الطبع ، وتراجم لم تنشر وسبعة ابناء يركضون في البرية .

رحل من كان يمتلك . قلبا من غصون الرمان ومن طعم المشمش ومن رائحة الشيسبان . مبكرا رحل وهو في اوج عطائه ، وكان امامه من المشاريع - كما يقول قبل رحيله بيومين - مايكفي لثلاثة اعمار اخرى ، وصدق الرجل . فقد كان ذا اهتمامات ومواهب عديدة . قصصي بارع ومترجم مقتدر . وناقد ادبي وفني . وكاتب يسيل قلمه موسيقى ولكنه الموت .. هذا السارق الذي دق شخصه - كما يقول المتنبي - اختطف هذا الفتى الجنوبي من بيننا دون ان يدعه يتعلق بكلمة وداع او يستغرق استغراقاته المعهودة .

ولكن من قال . ان مبدعا في العالم كله يمكن ان يرحل . وعلى رفوف مكتباتنا منه رائحة . وفي ذاكرتنا منه ومضة وعلى صفحات حياتنا خطوات قلمه ومكابدات تجاربه ولكن هل هي الصدفة العمياء وحدها هي التي قررت بحزم ان يكون اخر اثر يترجمه لطيف ناصر حسين بعد . تماس مع الموت . لهمنغواي .هو ترجمته . قصيدة للصباح . للشاعر فيليب لاركن ؟

لا اظن ذلك ففي كلا النصين كان الموت حاضرا حضورا مهيبا . مما يجعلني اميل الى استبدال . الصدفة . بـ . التصميم . فلطيف ناصر حسين - كما يقول كاتب سيرته - كانت تسكنه هموم اربعة . ان يكتب قصة جيدة . او يعثر على مقالة اجنبية تروق له ليترجمها الى العربية . او يشاهد فيلما سينمائيا جادا . او يقرأ كتابا جيدا او دراسة ادبية رصينة

واننا كنا نعلم مدى حماسة العالي لاكمال ترجمة كتاب ارنست همنغواي عن الحرب الاهلية الاسبانية . كما قال غير واحد من اولئك الكتاب فانني اكاد اجزم ان قصيدة . للصباح . التي هي اخر قصيدة كتبها الشاعر فيليب لاركن (١٩٢٢ - ١٩٨٥) هي مرثية وسيرة ذاتية للطيف ناصر حسين وليس لفيليب لاركن . وهو امر جعلها تروق له فترجمها الى العربية .

ولم تكن لتروق له لولا الحاحها على الموت : . الموت المضطرب . وقد اقترب يوما كاملا الان . جاعلا كل فكرة مستحيلة ماعدا كيف واين ومتى ساموت . استفهاما جافا لم رهبة . الموت وان تكون ميتا .

وما كان يحذر منه لطيف ناصر حسين قد وقع . لا لان الموت اختطفه . بل الحالة التي مات فيها - بهدوء وبدون مقدمات . ومضة وتنتهي كل شيء . تلك هي ما كان يخافه . لا نظرة . لا صوت . لا لمسة او طعم او حتى رائحة . لحظة صغيرة غير ذات بؤرة . قشعريرة . ثابتة . يتباطأ كل مافي الزمن . لا نتحدث لقلب الاشياء . لكن هذا الشيء سيحدث وادراكه يتقدم في لون الخوف عندما يمسك بنا دونما انس او شراب .

وليس مصادفة ايضا ان تكون اول قصيدة يترجمها لطيف ناصر حسين مسكونة هي الاخرى بالموت . وهي قصيدة الرجل والصدى لوليم بتلر ييتس

واذا كان لطيف ناصر حسين يعمل طوال النهار كفيليب لاركن . ويعرف بسهره الليل المتواصل كصحيح لقوي . فانه كان يستيقظ عند الرابعة محدقا في ظلام ليسير غوره ثم سرعان مايكبر الضوء في حاشيات الستائر . عندئذ يستقبل شمس الصباح في لحظاتها الاولى ليبدأ يوم عمل جديد حافل بالكتابة والقراءة والتامل .

ويؤثر عنه انه كان يردد . ان الغد متوفر دائما . وكانه كان يشير الى بيت شهير للاخطل الصغير ، ولكن الغد نكث وعده في ١٩٨٨/٣/١١ على نحو ميلودرامي جاحد . ويومها لم يكبر الضوء في حاشيات ستائر غرفته . لان السماء كانت كالوحل دون شمس □

■ سهام

راية الله اكبر

■ لمياء فوزي الكيالي

هل مثل راية العراق رايه ؟
مطرزة بالعلا
باسم الجلاله .
وبركات رب العالمين .
من منا لا يرمق الحق
ويتعطر بقيم السماء
وجلال السنين ؟
لها عز القائد
وألق الحاضر
ومجد السالفين .
خلدها بأحرف الجهاد
باسم الله . ارحم الراحمين
ليصدح على بابها
الحق المبين
وتتيه في صرحها
عيون المسلمين
ما داموا في محرابها مصلين
وهبها الشامي
شعاع الشمس
لتبقى رمزا . لام المعارك .
ونبضات القلب
بالايمان والدين
تعلو في افاقنا ثم تعلو
في سواعد المجاهدين
وطورا نجال فيها
مواكب اعراس الشهداء
تشع بالانوار
اذا ما تلالات حروف الرحمن
في حدقات عيون السنين
لتبقى الراية
راية الله اكبر
في سواعد الفرسان
مفخرة للسنين
وكوكبا للهدى
في طريق المناضلين
في ارض النبيين
هنيئا لمن
طرز اسما
في راية النصر المبين
فنال اجنحة العز والفخار
ورضى الله
ووسام الشعب
ونعمة صبر الصابرين
هيهات ان تنكس راية
رفعها النور
وباركها رب العالمين
لتحمي من الخطوب
اطفال الحجارة
فتعلو وتعلو صيحات
المجاهدين هناك
في ارض فلسطين
ويتصدع الحصار اللعين
وتبقى راية الله اكبر
خفاقة . بالصمود
منقوشة في سجل الخالدين
سنبقى معطرين
بشذى هذا الطين
وبعزم . لا .
والتحدي للمعتدين
والمتامرين
صامدين منصورين
الى يوم الدين .

فنون تشكيلية

■ خولة ابراهيم

اجنحة الشعر ورسوم الاطفال

تشكلت . رابطة ادباء الاطفال . بهدف تنشيط فعاليات الاطفال الثقافية ومن جانب ادباء يهتمون بالكتابة للطفل ومخاطبته ابداعيا وضمن برنامجها القادم تعد الرابطة الاحتفالية شعرية مصاحبة لمعرض فني يقدم الف لوحة رسمها الاطفال في موضوعات مختلفة ووفق انطلاق المخيلة الواسعة لديهم . قام الشاعر نزار جواد بجمع اللوحات . يشارك في الاحتفالية الشعراء . فاضل الكعبي . نزار جواد . عبد الرزاق الربيعي . سعد جاسم . جليل خزعل . كريم العراقي . حسن عبد الحميد . عبدالزهرة زكي .

وذلك على قاعة مقر الرابطة في فرع الرصافة - الاتحاد العام لشباب العراق □

إشارة
فن تصميم الكتاب

الغلاف الجميل يشد الانتباه في كل شيء . فقد بات ضروريا في حياتنا المعاصرة ادخال العناصر الجمالية . فهي بمثابة الدعوة الاولية لقبول الاشياء واول مغريات اقتحام عالمها المغلق

ونحن هنا بصدد غلاف الكتاب - مدخل القراءة والداعي اليها بذوق رفيع . وبصدد الفنان الذي يقف وراء تنفيذ الغلاف . فهو اليد الماهرة والذهنية المتفتحة على القراءة والجمال والابداع . اذ انه حين يبدأ الرسم لابد ان يتعرف على محتوى الكتاب فيستلهم الخطوط والتكوينات التي تعبر عن مجمل الموضوع او يقدم مختصرا فنيا للمضمون في رسم وتخطيط وتكوين . كانت الكتب في السابق تعتمد على صور فوتوغرافية او تشكيلات منجزة جاهزة في تنفيذ الاغلفة . لكن التصميم الان يعتبر فنا قائما بذاته . فلماذا لا يصير - من قبل الفنان المصمم - ويصار من قبل المعنيين الى تقديم معارض لفن رسم وتصميم الغلاف لتبيان جمالية هذا الفن ودوره في تقديم الكتاب وتوجيه الانظار اليه .. وفعلا من حق الفنانين الذين يعملون في هذا الحقل ان يروجوا لفنهم ومهاراتهم فلا تبقى شهرة الكتاب حكرا على الجوهر وحصرا بالمؤلف فالكتاب في زماننا يعني الشكل والجوهر □

المعرض العراقي الايطالي

محمد غني حكمت

لا نقصد بالتسمية هذه ان هناك معرضا عراقيا ايطاليا مشتركا . بل هو من نوع اخر . معرض يعنى بالفنانين العراقيين الذين درسوا في ايطاليا وتبين لنا انهم يشكلون مجموعة جيدة ومؤثرة في الفن العراقي ومنهم (محمد غني حكمة . مخلد المختار . سعد الطائي . راكان دبدوب . اسماعيل فتاح الترك . ضرار القدو) .

وقد عرفناهم كلا على حده . وكلا في مجال اختصاصه كالرسم والخزف والنحت . كما عرفنا تأثيرهم من خلال لوحاتهم ومعارضهم وانشطتهم المتنوعة في الساحة الثقافية والمؤثرة في الناس ومسار الابداع بشكل عام . لكن هذا المعرض المكثف - ان صح التعبير - يتيح لنا فرصة التعرف عليهم مجتمعين وفي ظل تأثير الدراسة في ايطاليا عليهم . وبالفعل فان خيوط التقنية الايطالية واضحة على الرغم من ان المواضيع عراقية . وهذا يؤكد حقيقة ان الدراسة في بلد ما لا تعني تقليد المرسوم والمنحوت فيها . بل الاستفادة العملية من خلاصاتهم وتجاربهم واستسقاء ما يعين الفنان في موضوعه المحلي والخاص .

وان كانت اعمال مخلد المختار تشير كثيرا الى تاثيرات ايطالية في رموز بيكاسوية . ولربما كان النحت اكثر المتاثرين وذلك لعراقة النحت في ايطاليا وهيمنة مدرسته في العالم . وفناننا (محمد غني حكمة . واسماعيل فتاح الترك) اثبتا حضورا واضافة في الفن العراقي لا يمكن اغفالهما □



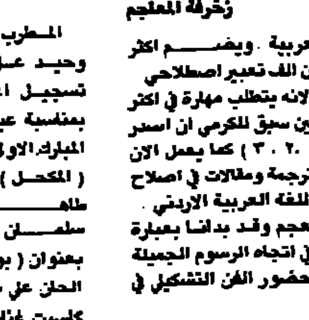
لوحة للفنان مخلد المختار

برنامج فني — الرسوم في المعاجم

عبلة العزاوي

اعدت قاعة عبلة للفنون برنامجا تعرضه على مدى الثلاثة اشهر القادمة (نيسان . ايار . حزيران) يبدأ بمعرض شامل للناقد الفنان (عادل كامل) يبدأ في السابع عشر من نيسان ويتضمن منحوتات وخزفيات ولوحات هي نشاط السنوات الاخيرة يليه معرض شخصي اول للدكتورة امال توفيق لازم . ويشهد مطلع ايار معرضا للخزافة . عبلة العزاوي) وبالتاكيد ان جمهورها ينتظر الى نتاجها الجديد بعد غياب سنوات ثلاث منذ اخر معرض لها وحول تفاصيل ذلك . كانت هذه الوقفة هل تعرفين ما يريده الجمهور في معرضك القادم ؟

- بالتاكيد وعلى هذا الاساس انا اعمل حاليا معرفة الفنان لجمهوره تعنيه كثيرا في تثبيت خطواته كما ان معرفة الجمهور للفنان تفيد . فهي علاقة يفترض ان تكون متبادلة ومتكافئة وملامحي الخزفية تكاد تكون واضحة اذ انني لا اعمل في اتجاه غامض . رموزي التراثية واستلهاماتي الشعبية يعرفها الناس . وكل ما علي ان اضمنها تقنيات فنية ولمسات ابداعية من خلال التكوين والتلوين لتظهر لهم بحلة جديدة فالخزف لا يعني اعادة صناعة الاشياء حرفيا بل استعادتها من خلال نظرة خاصة ومعالجة فنية تتصوق بمسم كل فنان على حده □



زخرفة المعلجم

استرعى انتباهي اصدار جديد لمكتبة لبنان يحمل اسم (المغني الكبير) للاستاذ . حسن سعيد الكرمي . وهذا المعجم للغة الانكليزية المعاصرة والحديثة هو معجم انكليزي عربي غني بالرسوم واللوحات الملونة والملاحق . وفيه (٥٠ لوحة علمية . ٢٤ لوحة ملونة علمية وثقافية عامة) وهو في ١٢٩٦ صفحة مزينة بالرسوم في كل منها ثلاثة اعمدة من المصطلحات الانكليزية والعربية . ويضم اكثر من خمسة وستين الف مدخل انكليزي واربعين الف تعبير اصطلاحي

والعمل المعجمي يعدّ من اصعب الاعمال لانه يتطلب مهارة في اكثر من لغة ويتطلب جهداً ومثابرة عشرات السنين سبق للكرمي ان اصدر معجم (المنار عام ١٩٧٠ وسلسلة المغني ١ . ٢ . ٣) كما يعمل الان على اتمام معجم عربي - انكليزي وله كتب مترجمة ومقالات في اصلاح المعجم العربي . وهو عضو شرف في مجمع اللغة العربية الاردني .

وبعد كل الذي ذكرناه عن تفاصيل المعجم وقد بدانا بعبارة (استرعى انتباهي) وفعلا فقد كان الانتباه في اتجاه الرسوم الجميلة الواضحة التي زينت المعجم . والتي تؤكد حضور الفن التشكيلي في مجالات التاليف على اختلاف انواعها □

شهاب الحميري

المفكرة

معرض للخط العربي والزخرفة الاسلامية

■ تقيم نقابة الفنانين / فرع النجف المعرض الفني الشامل لفنون الخط العربي والزخرفة الاسلامية وذلك يوم الخميس المصادف ١٩٩٢/٣/١٢ وعلى قاعة النصر ببغداد .

يشارك في هذا المعرض (٥٤) فنانا ويضم لوحات مستوحاة من التراث الفني للخط العربي والزخرفة الاسلامية □

اغرب من الخيال

فائق حسن

كثرت القصص حول موت الفنان فائق حسن وبلغ الخيال بعدد من المعنيين بفنه ان قالوا انه خرف وقال اخرون انه خنطوتقول رواية اخرى ان فائق حسن مازال حيّا وان اسبابا عائلية هي التي تقف وراء الاعلان عن وفاته .

جواد محسن اعمال غنائية جديدة

جواد محسن

بعد نجاح تجربة المطرب الشاب جواد محسن في تقديم اغنية . مز غيرليه . قرر الفنان طالب القره غولي تقديم مجموعة من الحانه للفنان جواد محسن اذ سيلحن له ثلاثة الحان جديدة هي (مو شرط الدمع) . (العمر شجرة) . (خليتنة بفرح) من كلمات الشاعر ابو وليد

وانجز المطرب جواد محسن تسجيل ابتهال . الله نور للهداية . كلمات محمد نوري والحان ياسين الراوي واغنية (الحب مو تجارة) كلمات ناظم السماوي والحان علي السوداني □

وحيد علي .. اعمال جديدة

وحيد علي

المطرب الشاب وحيد علي انجز تسجيل اغنيتين بمناسبة عيد الفطر المبارك الاولى بعنوان (المكحل) كلمات طاهر سلمان والثانية بعنوان (بويه) كلمات كريم اللامي وهما من الحان علي سرحان ويستعد لتسجيل شريط كاسيت غنائي يضم ثمان اغنيات

واسند للفنان وحيد علي الاشتراك بدور تمثيل غنائي في فيلم تلفزيوني بعنوان . طريق النجاح . تاليف هادي التميمي وانتاج شركة الحضر □

معرض للفنون التشكيلية في بابل

■ بابل / سمير عبد مهدي يقيم المعهد الفني في بابل المعرض الفني الثاني للفنون التشكيلية والخط . يضم صورا للسيد الرئيس القائد صدام حسين . وصورا اخرى تجسد بطولات العراقيين في ملحمة (ام المعارك) ابتداء من ٣/٩ ولمدة ثلاثة ايام وبمشاركة عدد من الفنانين من بينهم صادق الاعرجي . وفاضل نعمة . وصبري جابر وباشراف الاستاذ صفاء السعدون □

...ابيض

...لم نشرنا قصة للقاص ...جح المعموري بعنوان ...بحار والمحار . وحدث ان ...وا اسم القاص . فوقعنا ...ج كبير واعتذرنا على ...الجريدة من القاص . ...غنا ان القاص المعموري ...ينا لاننا اعتذرنا منه وقال ...هو النص .. لا الاسم . ...روحية الكبيرة يكتب ...□

...اسود

...احيانا في زحمة العمل ان ...ما عن اشارة عابرة او ...صورة تتعلق بخبر ما ...وافر من الاتهامات بسوء ...النية وغالبا ما تبدو من ...سوا بحاجة الى ذكر اسم ...الحساسية يامبدعينا □

...قصيدة للاطفال

...سماء

...بدلتك ايتها السماء
...ون امي لونها
...ون البحر
...الصفاء
...حين تعطرين في الشتاء
...تذرف الدموع
...ايتها الزرقاء
...عيون امي ياسماء
...طيبة
...العطاء □

...شعر : جليل خزعل

الجمهورية

Editor-in-Chief Saad AL-Bazzaz

□ نائب رئيس هيئة التحرير : لطفي الخياط □ مديرا التحرير فوزي مجيد حسن - زهير الدامري □ هيئة التحرير ابتسام عبدالله - رياض قاسم - فدي شوكت - باسل الخطيب - حسام سري - سعدون فياض (سكرتير التحرير الفني) □ محررو الاخبار : نصير النهر - رافد حداد - صباح اللامي □ المراسلون في الخارج : موسكو عبدالوهاب الغشان - بيروت يوسف مالك - انقرة علاء العاني - روما صلاح البزاز - عمان هارون محمد - باريس : زينة الرافعي □ الاخراج الصحفي ، مخرج الصفحة الاولى : فوزي رشيد ، مخرجو الصفحات الداخلية عائد محمود ناصر - علي رضا - سناء عبدالمطلب - عبدالكريم سيفو - صباح محسن - فاتن الجميلي □ الرسامون : جبار مجبل - احمد امين - سمير حسين - سمير العلمي □ الكاريكاتير : مؤيد نعمة - ناصر ثامر - ضياء حسن □ تصدر عن دار الجماهير للصحافة - جمهورية العراق بغداد ص ب ٤٩١ - الوزيرية قرب الجسر الحديدي - هاتف (مؤقت) ٨٨٥٢٢٠٧ ، رقم الفاكس ٨٨٥٣٦٠١ - رقم التلكس 212363 JAMAHER IK □ الاشتراك السنوي ١٠٠ دينار داخل العراق وتضاف اجور البريد للاشتراك خارج العراق - يراجع قسم الاشتراكات - بغداد - الوزيرية - مقابل مكتبة جامعة بغداد □ طبعت في مطابع دار الجماهير للصحافة - بغداد □ توزيع الشركة الوطنية للنشر والتوزيع □ هاتف المكتب الصحفي في المنطقة الجنوبية : البصرة ٢١١٢١٩ - ٢١١٩٤٧ □ هاتف المكتب الصحفي المنطقة الشمالية الموصل ٨١٧٧٠١ □

٨ صفحات ١٥٠ فلسا



نحن على استعداد لان نتبعك الى الشهركي نغرق .. الا اننا لا نسمع اي عزف

■ عن الهيرالدتربيون

الرئيس القائد تلقى برقية من الامين العام لجمعية الصداقة الهندية - العراقية

■ بغداد/ واع : تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية من السيد ار . ان . انيل الامين العام لجمعية الصداقة الهندية العراقية اكد فيها ان الاستمرار في فرض العقوبات على العراق وصمة عار في جبين الانسانية

وفي ما يأتي نص البرقية .

سيادة الرئيس صدام حسين المحترم

رئيس جمهورية العراق

ان الاستمرار في فرض العقوبات على العراق وصمة عار في جبين الانسانية الى متى سيبقى العالم المتحضر يتفرج على الاطفال والمرضى وهم يموتون في العراق ندعو من الله ان ترفع العقوبات فورا من اجل انقاذ حياة الاعداد الكبيرة من الناس الابرياء .

ار . ان . انيل

الامين العام لجمعية الصداقة الهندية العراقية/ نيودلهي

مختصون بحثوا انسيابية الدواء

■ بغداد /بشرى محمد شبيب : ناقش مختصون صحيون انسيابية الدواء وطرق توزيعه الى المؤسسات الصحية والصيدليات الاهلية . وبحثوا في ندوة موسعة عقدت امس في وزارة الصحة مقترحات لزيادة الحصص الدوائية وامكانية افتتاح مكاتب لدى الشركة العامة لتسويق الادوية والمستلزمات الطبية واسس مراجعة العيادات الخافرة وضرورة وجود صيدلية خافرة تقدم خدماتها للمرضى على مدى ٢٤ ساعة . ودرس المختصون الصحيون بحضور الدكتور اوميد مدحة وزير الصحة وعدد من المسؤولين في الوزارة طرق الارتقاء بالخدمات الوقائية وتكثيف نشاطات مركزي حماية البيئة . وفحص الوافدين اضافة الى تدارس المقترحات الخاصة بالاطباء المارسين والمقيمين الاقدمين والمستجدين ومناطق التدرج الطبي □

كتاب وادباء وصحفيون وأساتذة جامعات اتفقوا على تراجع المجلات الثقافية واختلفوا على كيفية انقاذها من الفشل

ظهور وانتشار الكثير ، غياب التقاليد والهوية والتخطيط . التفكير في مكافآت تؤثر في القراء ، تدني الاخراج الفني .. اهم المعضلات

■ بغداد / عبدالرزاق الربيعي - خرج الكتاب والادباء والصحفيون واساتذة الجامعات المشاركون في ندوة مناقشة واقع المجلات الثقافية العراقية . بجملة اراء وافكار ومقترحات متباينة في طريقة معالجتها التي تعترض سبيل ظهور مجلة مقروءة وذات تاثير وانتشار جيدين . وجرت خلال الندوة التي حضرها السيد نوري المرسومي وكيل وزارة الثقافة والاعلام الاقدم مناقشة ورقة عمل اعدها الاستاذ محمد الجزائري والدكتور عبدالستار جواد ومحيي الدين اسماعيل . تناولت دور المجلات الثقافية في تحقيق الاستنارة واشاعة الثقافة . وضرورة تمتع كل مجلة بهويتها . ووضع خطط سنوية للعمل . والاهتمام بقضايا التراث والمعاصرة دون مواقف مسبقة . وكذلك اهمية الاخراج الفني وتجنب الرتابة

وبدأ حوار المنتدين براي الشاعر راضي مهدي السعيد الذي اثنى على محتوى ورقة العمل متمنيا تطبيق ماجاء فيها خدمة للواقع الثقافي . وتساءل السيد نعمان مجيد عن الفرق بين المجلة الثقافية والمجلة الادبية مطالبا بضرورة عدم الخلط بينهما منعا لتضييع هوية كل منهما . بينما اتهم الناقد حسب الله يحيى المجلات الثقافية والصحف بالافتقار الى مساحة من النقد وعد ذلك مسالة سلبية . ودعا الاديب عبدالجبار داود البصري الى تكوين علاقات متبادلة التاثير بين هيئة التحرير والقراء ، مؤكدا ان مثل هذه العلاقة باتت مفقودة - وقال ان فكرة التنظيم الثقافي الهرمي قد ازيلت الامر الذي يجعل الكاتب لا يدري شيئا عن مصير مادته . وطالب بضرورة التمييز بين المجلة والكتاب والجريدة . وبتغيير ورق المجلات

وقال السيد كاظم سعد الدين ان مجلاتنا مكثفة المادة . تتكلم كلاما موجزا دون اطناب او تطويل . مؤكدا ضرورة تدريب ملاكات خاصة بادارة المجلات . وشدد على اهمية ان يخبر الكاتب بموعد نشر مقالته . لكنه اكد عدم اهمية (الاناقة والالوان) في الاخراج الفني وعرض بهدف الاقناع نموذجين لمجلتين اجنبيتين تهتمان بالفلكلور مازالتا تصدران منذ عشرين سنة رغم انهما فقيرتان اخراجيا . وتحدثت الانسة نازك الاعرجي عن مسؤولية المجلة الثقافية المتخصصة في تحقيق الاستنارة من خلال ارساء التقاليد والتخطيط وتساءلت قائلة : (من هي المجلة التي تحتفظ بتقاليدها وخططها خلال خمس سنوات من مجلاتنا العراقية)؟ وعزا الشاعر عبدالرزاق عبدالواحد الواقع المتدني لمجلاتنا الى تبدل رؤساء التحرير باستمرار .. هذا التبدل الذي يغير شخصية المجلة - حسب تعبيره - وتساءل بقوله : (لو ينظر الى مساحة الحرية الممنوحة للمجلات فالى اي مدى لا ينهض الف هلجس بقلم اشواك الكلمات ابداعيا وليس فنيا) واكد ضرورة دراسة صحافة الاطفال لانها من اهم الصياغات للباشرة في بناء الانسان العراقي الجديد . وعلق على هذه الملاحظات السيد وكيل الوزارة بقوله ان التغييرات في رؤساء التحرير صحيحة . لكن فات الاستاذ عبدالرزاق الاثر السلبي لثبات رؤساء التحرير عندما يصبحون غير قادرين على التجديد .. واوضح ان هذه القضية نوقشت عام ١٩٨٧ . اما بخصوص صحافة الاطفال فقد اعدت الوزارة ورقة عمل ستناقش في ندوة خاصة . واثنى على موضوع التنظيم الثقافي الذي طرحه الاديب عبدالجبار البصري . وشدد الدكتور حميد مجول على اهمية ثبوت اصدار المجلات . والاخراج الفني لها مشيرا الى رغبة هيئة تحرير مجلة علوم مثلا لاظهارها بشكل انيق كي يقراها الطلبة . واقترح الشاعر ياسين طه حافظ اصدار مجلة تعنى بشؤون الناس مثل مجلة (الهلال) المصرية على ان تتوجه لكل الشرائح . وعلق على راي البصري بتحول المجلات الى كتب قائلا : (هذا حق لكن هناك تقليدا في مجلات الدراسات والابحاث التي ترصد حاجة اجتماعية او فكرية وتسلط الضوء عليها لتثقيف الناس). واشار الناقد ياسين النصير الى غياب الكثير من ابواب المعرفة الحديثة والفلسفة . علوم الاجتماع ، والميثولوجيا ، والمدارس الادبية الحديثة والايديولوجيات المعاصرة والعلوم التطبيقية في مجلاتنا الثقافية العراقية . وقال الدكتور علاء نورس ليست المشكلة في الهوية . بل ان مجلاتنا بدات تفقد مضمونها لعدم الاتصال بالكتاب واكد على ضرورة تنشيط الهيئات الاستشارية للمجلات وشخص الدكتور عبد الستارجواد الازمة بسبب وجود التلفزيون ووسائل الاعلام الاخرى وقال اننا دائما نهمل الراي العام ونتعالى على الجمهور . وانتقد الزميل سامي محمد ورقة العمل ووصفها بان ، وصفية ، لم تناقش مواصفات المحرر الثقافي واتسم طرحه بالانفعال . فعلق وكيل الوزارة قائلا : ان دور ورقة العمل هو اثارة النقاش ليس الا بعدها تكلف الاخوة الموجودين بوضع ورقة عمل جديدة مستفيدين من الملاحظات التي نوقشت وقال الناقد حاتم الصكر : تتحدثون عن التقاليد اين هي الامكانيات لترسيخ التقاليد ؟ فنحن لا نستطيع وضع خطة لان التغيرات الطارئة تلغيها فاحتجاب الطليعة

البقية ص٧


















امل الشرقي — عبدالجبار داود البصري — باسم عبدالحميد حمودي — حسب الله يحيى

ياسين النصير — عبد الامير معله — راضي مهدي السعيد — حاتم الصكر

القائد يتلقى وثيقة عهد بالدم من طلبة واساتذة كلية العلوم

■ بغداد/واع : تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين وثيقة عهد بالدم من اساتذة وطلبة كلية العلوم/جامعة بغداد عاهدوا فيها على البقاء جنودا اوفياء لحماية وبناء وطننا الشامخ .

وفي مايأتي نص وثيقة العهد بالدم :

وثيقة عهد بالدم

الى فارس العرب الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله

سيدي نحن خلف رايتك ماضون مبايعون وبالارواح مضحون نحن لك الدرع الحصين والسور المتين .

لك منا عهد الابطال الاوفياء باننا جنودك لحماية وبناء هذا الوطن الشامخ ونحن معك سيدي القائد ارواحنا فداك وعشت وسلمت سيدي .

اساتذة وطلبة كلية العلوم/جامعة بغداد

١١ آذار

٢١ نوروز

تجسيد للوحدة الوطنية العراقية

ملصق وزعه الحزب الثوري الكردستاني امس

الفعاليات الشعبية تهنئ القائد في ذكرى صدور بيان ١١ اذار

■ بغداد/واع : تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين عددا من برقيات التهنئة من رؤساء المنظمات الحزبية والشعبية والمهنية لمناسبة ذكرى بيان الحادي عشر من اذار جددوا فيها عهد الحب والولاء والوفاء لسيادته واستعدادهم للتضحية بالغالي والنفيس دفاعا عن العراق العظيم . وجاء في برقية السيد ساجر زبير جعالة رئيس الاتحاد العام للجمعيات الفلاحية التعاونية نجدد عهد الحب والولاء والوفاء للسيد الرئيس القائد صدام حسين باسم الجماهير الفلاحية في حقول الخير حيث الانتاج الزراعي المتصاعد المتحقق من خلال دعم سيادتكم وبهمم المجاهدين والمناضلين . وقال ان ذكرى بيان اذار الخالد تحفزنا نحن جند الحقول والحدود لحشد كل الطاقات الجهادية والنضالية العلمية والعملية الى جانب ابناء الشعب العراقي الاماجد لاعادة ما دمره الاشرار واعوانهم وخدمهم . وجدد السيد نجم مجيد شريف نائب رئيس الاتحاد العام للجمعيات الفلاحية التعاونية في القطر العراقي باسم فلاحي كردستان العراق عهد الحب والولاء للسيد الرئيس القائد صدام حسين والسير خلف قيادته القادرة للدفاع عن العراق وصون القيم والمبادئ وقبر كل محاولات الاعداء والخونة وسارقي قوت الشعب . وقال ان ابناء شعبنا الكردي الاوفياء سوف لن يرضخوا الى الزمر الضالة والحاقدة التي تسعى للتلاعب بمقدراتهم والعودة بهم الى الايام السوداء . واكد المكتب السياسي للحزب الثوري الكردستاني ان الذكرى الثانية والعشرين لصدور بيان الحادي عشر من اذار التاريخي والذكرى الثامنة عشرة لصدور قانون الحكم الذاتي لشعبنا الكردي تقالان تعيدان الى الذاكرة عظمة الموقف المبدئي الثابت لحزب البعث العربي الاشتراكي من الحقوق القومية للشعب الكردي وصدق ايمانه بها وعظمة النضال الوطني الكبير الذي خضتم غماره ايها القائد الرمز من اجل ايقاف نزيف الدم الوطني وارساء وحدتنا الوطنية الصلبة وتحقيق حلم النضال القومي لجماهيرنا الكردية باقرار حقوقها القومية . واكد ان هذا الشعب الاصيل المجاهد صاحب التاريخ الوطني العريق قد بايع في كل المناسبات بالدم القائد الرمز صدام حسين معلما وملهما ومنارا وقائدا فذا لمسيرة عطائه الوطني .

القائد تلقى برقية ولاء من عشيرة الهركية بذكرى بيان ١١ اذار الخالد

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية عهد ووفاء من الشيخ اسعد جانكير الهركي رئيس عشيرة الهركية لمناسبة الذكرى الثانية والعشرين لاعلان بيان الحادي عشر من اذار الخالد .

وفي ما يأتي نص البرقية :

بسم الله الرحمن الرحيم

سيدي راية وحدتنا الوطنية ورمز عزنا وعنوان الرجولة والاباء القائد المجاهد صدام حسين المحترم حفظه الله ورعاه .

بمناسبة الذكرى الثانية والعشرين لاعلان بيان الحادي عشر من اذار الخالد هذا البيان الذي كان لكم شرف هندسة بنوده وريادة تنفيذه والذي رسم الحياة الحرة الكريمة لجماهيرنا الكردية في منجز الحكم الذاتي الذي ارسى دعائم الحقوق القومية والثقافية لشعبنا الكردي وبشكل ديمقراطي وسلمي واضاتي . جئنا عظمة ذكركم ورعاية معطياتكم بهذه المناسبة .. نتقدم الى سيادتكم باسمي وباسم رجالكم ابناء عشيرة الهركية بخالص ايات الصدق والوفاء والولاء ونجدد العهد والقسم ان نكون جندكم الملبين لندائكم المتطوعين على هوى ذكركم في الدفاع عن العراق وعن مكسب الحكم الذاتي وعن وحدة بلدنا ارضا وشعبا ومصيرا ..

سيدي ان ابناءكم ابناء عشيرة الهركية يبقون مشاريع استشهاد في سبيل الوطن ويبقون المخلصين والاوفياء في الخندق الامامي من معاركنا وبقيادتكم الحكيمة حفظكم الله ورعاكم ونصركم على القوم الظالمين □

الشيخ اسعد جانكير الهركي

رئيس عشيرة الهركية

المرور العامة : حجز (٤٣) مركبة مع سائقيها والمخالفات المرورية تناقصت للنصف

■ بغداد/ الجمهورية : شهدت شوارع بغداد امس واول امس تناقصا ملحوظا في عدد المخالفات المرورية المرتكبة من قبل المركبات في تجاوز الاشارة الضوئية والسابلة في العبور من المناطق غير المخصصة لذلك . فقد بلغت مخالفات السابلة امس ٨٨١ مقابل ١٨٩٠ مخالفة لاول ايام الحملة الجارية منذ اربعة ايام في حين بلغت مخالفات العربات للاشارات الضوئية ٤٣ مخالفة . اعلن ذلك لـ (الجمهورية) مصدر مسؤول في مركز سيطرة المرور وقال ان معظم مخالفات الاشارة الضوئية وقعت عند التقاطعات الطرفية التي لا توجد فيها رقابة مرورية مكشوفة مضيفا الى ان مديرية المرور العامة قامت بتشكيل مفارز من الدراجات البخارية التابعة لمديرية المرور وزعتها في اماكن مخفية لمراقبة المخالفات وتعقيبها حيث يجري حجز السائق والمركبة المخالفة لمدة ثلاثة ايام . واوضح المصدر ان معظم مخالفات السابلة وقعت خارج الجسور وخاصة عند جسر شارع الخلفاء في باب المعظم . وفي مناطق الرصافي وراس الحواش وشارع السعدون . مؤكدا ان المديرية تفرض على السابلة المخالفين غرامات مالية وفق القانون . □

المخربون احرقوا كل ماله علاقة بحياة الناس في بابل وكربلاء والنجف والكوت

■ الفرات- الكوت/محمد جبير وسمير عبد مهدي : في مثل هذه الايام من العام الفائت قامت زمر المخربين من منفذي صفحة الخيانة والغدر باعمال تخريب المنشآت والمؤسسات ذات المساس المباشر بحياة المواطنين كالمدارس والمستشفيات فضلا عن حرق المكتبات وسرقة الاثار وقتل المواطنين الابرياء وسرقة قوت الشعب .

ففي بابل افرغ مستشفى مرجان التخصصي في الامراض الصدرية من جميع محتوياته من اثاث وادوية ، ودمرت الاجهزة الطبية والمختبرية . كما عبثت زمر الفساد والضلال باثاث مستشفى الحلة الجراحي واجهزته الطبية وسرقت محتوياته بعد ان قتلت المرضى الابرياء الراقدين فيه . اما مستشفى الهاشمية فقد تعرض ايضا الى التدمير والتخريب كذلك مستشفى الولادة والاطفال ومستشفى المسيب اللذين دمرت اجهزتهما تماما .

كما شمل الدمار والتخريب المراكز الصحية في المحافظة

وفي محافظة كربلاء دخلت زمر الخيانة والغدر الى المحافظة وطالت ايديهم الآثمة بالكفر العتبات المقدسة . وتسللت هذه الزمر القذرة الى المؤسسات الصحية في المحافظة وعاثوا فيها فسادا وتخريبا وهدما ونهبا وقتلا للابرياء من المرضى الراقدين في المستشفيات . بالاضافة الى تعرض المراكز الصحية في عموم المحافظة للتدمير والتخريب الهمجي . وفي محافظة النجف الاشرف لم يترك العملاء الاشرار دائرة الا واحرقوها بعد نهب اثاثها ومحتوياتها . فقد احرقوا المستشفى التعليمي الذي يعد من اكبر المستشفيات في الشرق الاوسط ودمروا جميع المراكز الصحية والاجهزة الطبية والادوية وسرقوا الصيدليات والمحال التجارية ومخازن المواد الغذائية . ومارسوا افعالا شنيعة بعيدة كل البعد عن الدين والقيم الانسانية .

ونهب المخربون في الكوت موجودات معمل الحياكة

وتعرضت المنظمات والاتحادات المهنية والشعبية في محافظة واسط للسرقة والنهب من قبل العناصر المجرمة التي قامت بحرق وتدمير البنايات وسرقة الموجودات من اثاث وسيارات وآليات تابعة للمنظمات □

القبض على عصابة سرقت ١٩ دارا في بغداد والموصل

■ الموصل/المكتب الصحفي - خالد الحديدي : ضبطت في محافظة نينوى عصابة مؤلفة من اربعة اشخاص قامت بارتكاب جرائم سرقة (١٥) دارا سكنية في مدينة الموصل واربع اخرى في منطقة زيونة بمحافظة بغداد .

وقال العميد وعد محمود سليمان مدير شرطة محافظة نينوى ان فريق عمل تم تشكيله في قاطع مكتب الثقافة لمكافحة الاجرام وضع خطة محكمة للقبض على هذه العصابة بنصب الكمائن لافرادها وجمع المعلومات عن نشاطاتها □

الهاشمي يطالب بتوخي الدقة في الرسائل الجامعية

■ بغداد/مندوب الجمهورية : طالب الدكتور عبدالرزاق الهاشمي وزير التعليم العالي والبحث العلمي باعتماد الصيغ العلمية وتوخي الدقة والموضوعية والامانة في الدراسات العليا ومناقشة الرسائل الجامعية .

واكد السيد الوزير لدى افتتاحه الموسم الثقافي لكلية الزراعة بجامعة بغداد وبناية الدراسات العليا فيها اهمية جعل الدراسات العليا في خدمة المجتمع تحقيقا لشعار (الجامعة في خدمة المجتمع) .

وشدد على دور الجامعات العراقية في الاسهام الجاد بحملة البناء والاعمار وافشال الحصار العلمي والثقافي المفروض على العراق .

تجربة جديدة لانتخاب مشرفين تربوي واختصاصي

■ بغداد/ شكرية السراج/ سعاد محمد : تمارس اليوم في وزارة التربية التجربة الجديدة الاولى لانتخابات الاشراف التربوي والاختصاصات في تربيتي بغداد الكرخ والرصافة لانتخابات المشرف التربوي الاول والمشرف الاختصاصي الاول . وقال مصدر مسؤول لمندوبة (الجمهورية) ان هذه التجربة ستعمم حال نجاحها في بغداد على محافظات العراق مستقبلا . مشيرا الى انه سيتم انتخاب ثلاثة اشخاص ثم يتم اختيار العنصر الاكفا منهم ليكون المشرف الاول □

براءة اختراع لادخال المكننة في صنع الكبة

■ بغداد/ناجحة كاظم : اكتشف مواطن عراقي حركة الية بديلة عن حركة العامل اليدوية للوصول الى طريقة لصنع كبة البرغل القرصية .. ومنح الجهاز المركزي للتقييس والسيطرة النوعية السيد مانوئيل بطرس كساب براءة اختراع لصنعه هذا الجهاز . واعلن في الجهاز المركزي للتقييس ان محاسن الجهاز المبتكر وجدواه هي ادخال المكننة في عملية فرش الكبة بدلا من العملية اليدوية وتقليل جهود العمال من اثر الفرش اليدوي فضلا عن زيادة معدل الانتاج وتقليل نسبة التلوث الى جانب امكانية استخدام الماكنة لاغراض اخرى بمجرد تغيير القوالب وفرق العمل : لكن الجهاز لم يوضح ماهية الاستخدامات الاخرى .

وكشف السيد كساب انه فكر بهذا الاختراع بعد ملاحظته لطريقة عمل الكبة ومدى الجهد الذي يبذله العمال في عملية تصنيع الكبة .. موضحا انه قام بتصنيع قوالب معدنية بثلاثة احجام لفرش اقراص العجينة .



براءة اختراع لصانع هذا الجهاز

اخبار قصيرة

■ بغداد/لطيف الطيب : تعاود مجلة الشباب صدورها الشهري بداية نيسان المقبل فيما يستانف برنامج الشباب التلفزيوني عرضه الاسبوعي في التاريخ نفسه .

ذكر ذلك للجمهورية مصدر مسؤول في الاتحاد العام لشباب العراق ، مشيرا الى ان الزميل عادل السعد يشرف حاليا على تحرير المجلة بالتعاون مع اعضاء رابطة الصحفيين الشباب □

■ بغداد/زهرة الجبوري/ حسين كاظم : يدرس مجلس حماية البيئة مقترحا لانشاء حديقة للحيوانات المهددة بالانقراض .

من جانب اخر دعت امانة بغداد المواطنين للتبرع بالحيوانات النادرة لايداعها في حديقة متنزه الزوراء □

■ بغداد/سناء النقاش : انجزت دائرة الجنسية والاحوال المدنية طباعة مليونين و٦٧١ الفا و٣٠٧ قيود مستخرجة من الحاسبة الالكترونية .. واكد مصدر مسؤول في الدائرة تعويض فروع الجنسية والاحوال المدنية في محافظات الفرات الاوسط والجنوب والشمال بسجلات مصورة او مستنسخة بالمايكروفيلم بدلا عن سجلات قيد ٥٤٣ الفا و٤٠٠ اسرة كانت قد اتلفتها العناصر التخريبية في صفحة الخيانة والغدر ..

ندوة عن احوال بغداد وتطورها

■ بغداد/الجمهورية : تعقد امانة بغداد الاحد المقبل ندوة معمارية احتفالا بيوم المدينة العربية .

ويشارك في الندوة التي ستقام على قاعة منتدى بغداد الثقافي عدد من المختصين والمعنيين بتخطيط المدن وتطورها وبنائها المستقبلي .

مشروع لبناء ٤ الاف وحدة سكنية في البصرة

■ البصرة-جمال الفريح : اتفقت الجمعية الاسكانية التعاونية في البصرة مع شركة المعتصم للمقاولات على بناء (٤) الاف وحدة سكنية تعاونية في المحافظة .

اعلن ذلك للجمهورية السيد ياسين خريبط رئيس الجمعية وقال ان الشركة المذكورة ستقوم بتنفيذ هذا المشروع السكني الكبير على المقاطعة التي تم توزيعها مؤخرا على المواطنين .

وقال : ان الشركة اعدت تصاميم وخرائط للدور المزمع انشاؤها للمواطنين حق الاختيار بين هذه التصاميم وفقا لامكاناتهم المالية واشار الى ان الشركة ستنفذ هذه الدور بسعر الكلفة اضافة الى هامش ربح بسيط وتقسيط المبلغ الكلي على المواطنين وحسب ضوابط معدة لهذا الغرض .

واوضح ان الجمعية ارتأت توحيد التصاميم التي سينفذ وفقها المجمع السكني الجديد . لوقوعه في المنطقة التي تلي مدخل مدينة البصرة من جهة بغداد ، وذلك لتكون واجهة حضارية تزين مدخل المدينة .

وابلغ مندوب الجمهورية بان الجمعية ستفتتح باب الانتساب اليها ابتداء من العشرين من اذار الجاري . مشيرا الى انها وضعت ضوابط عديدة لتحديد الاولوية للمواطنين المستحقين .

وقال ستكون هناك نقطة واحدة لكل عضو متزوج ونقطة واحدة لكل فرد من افراد عائلة العضو حتى سن الـ ٢٣ عاما وثلاث نقاط للعضو الذي مضى على زواجه وانتسابه للجمعية اكثر من ١٠ سنوات ونقطة واحدة لحاملي انواط الشجاعة ونقطتان للحاصل على شارة الحزب من غير المستفيدين من تخصيصات سابقة .

واكد السيد ياسين خريبط ان الجمعية بصدد فرز عدد اخر من قطع الاراضي السكنية في المنطقة المحاذية لمشروع ماء النبع □

مجمعات سكنية شيدتها وزارة الاسكان والتعمير

نصب الهواتف واصلاحها خلال ٢٤ ساعة

■ بغداد/هناء عباس شلش : تقرر في وزارة النقل والمواصلات نصب الهواتف الشاغرة للمواطنين وحسب الاستحقاق والقدم الزمني خلال العام الحالي من الشواغر المتوفرة في البدالات .

واكد مصدر في الوزارة تحديد سقف زمني لاصلاح الهواتف العاطلة خلال مدة تتراوح بين (٢٤) ساعة واسبوع

من جانبه كشف مدير عام المنشأة العامة للاتصالات والبريد ان (١٢٠٠) خط هاتفي لا تعمل حاليا في بدالة العلوية بسبب تعرض المعلومات الخاصة لاصحاب هذه الهواتف الى التلف جراء القصف المعادي .

ودعا المواطنين المستفيدين من خدمة بدالة العلوية ويشكون من عطل هواتفهم التقدم بطلبات اصلاح الهواتف خلال مدة اسبوع □

من القلب ■ غازي العياش

امين بغداد .. مع التحية .

منذ الطفولة كنا نطلق عليه كلمة (الامين) .. كنا ابناء محلة واحدة هي (العيواضية) وعندما كنا ندخل في رهان فيما بيننا كاطفال كنا نائتمنه على (الرهان) لانه اصدق من يحمل الامانة ويحكم بالعدل في خلافاتنا وبعد اكثر من اربعين عاما اصبح صديق الطفولة الامين يشغل منصب (امين بغداد) ؟؟ رسالته الاخوية الصادقة ارجعتني لكل هذه الذكريات ... كنت من بعيد اتتبع نشاطه وتطوره الوظيفي من دائرة السكك الى وكيل وزارة الداخلية حتى وصل وعن جدارة الى (امانة بغداد) .. كان سر نجاحه هو صدقه وتفانيه في العمل فكان بحق محل ثقة الثورة الى جانب كونه احد ابنائها المخلصين .. وما كتبت لم يكن نقدا بقدر ما تحكمت به محبة من كتبت عنه وخوفي عليه .

الاخ والصديق غازي العياش المحترم تحية وبعد .

بتفاعل وجداني قرات ماكتبتموه في جريدة الجمهورية الصادرة يوم ٧/ اذار الجاري وتحت عنوان : امين بغداد .. رجاء .. وبدءا نشكركم خاصة ، ونشكر اجهزة الاعلام . ونرى فيما نتطرق اليه من معالجات ، عيونا امينة ، واستشارة صادقة . نتفاعل معها من موقع الالتزام والثقة والتعاون المتبادل . وهذه القناعة اكدتها في اول لقاء موسع مع الصحافة العراقية جرى بعد استلامي العمل كامين لبغداد . واتماما للفائدة مما طرحتموه . ولكي يكون القارئ على علم . ولاخوتنا سكنة (حي الغزالية) على بينة من الوقائع .. نود ان نوضح ما ياتي :

١ - لقد رعت الثورة المواطنين من سكنة الحي المذكور ، وتقرر تنفيذ شبكة مجاري متكاملة تخدم (الغزالية) رغم ان الحرب مع العدو الايراني كانت قائمة في حينها . وقد اكملت الاعمال الانشائية في هذه الشبكة . الا ان انجاز المشروع بالكامل ، ووضعه في خدمة الحي يعتمد على نصب محطات الضخ السبع . وهي محطات ومعدات مشتراة ومحجوزة الآن في بريطانيا بقرار تعسفي من السلطات البريطانية ونحن مستمرون باتصالاتنا مع الجهات المعنية من اجل فك الحصار عن هذه المعدات .

٢ - اننا نشارك الاخوة من سكنة (حي الغزالية) مايعانونه . وهو في جانب منه نتيجة الحصار الظالم . ولكن بنفس الوقت نريد من المواطن تعاونه معنا في عدم ربط مجاري الدار على الشبكة لانها غير عاملة ، ومسدودة النهايات . ولا نرى سببا في عدم اعتماد المواطن . لحين وضع المشروع بالخدمة ، على احواض التعفين (السبتكتانك) علما بان كافة مواطني المنطقة مبلغون بذلك .

٣ - ومن اجل التخفيف من معاناة المواطنين . فقد وضعنا حلولا مؤقتة . وان اسرع هذه الحلول يمكن ان ينجز خلال فترة (٤) الى (٦) اشهر . وهناك الآن عمل مكثف بالتنسيق والتعاون مع وزارة الاسكان (شركة الفاروق) وهي الجهة المتعاقدة مع امانة بغداد لتنفيذ المشروع . ومن اجل ان تتسم الحملة بالمتابعة الميدانية . فقد كلف رئيس مهندسين بامانة بغداد (وهو المدير العام السابق لدائرة مجاري بغداد) بمسؤولية المشروع . وقبل ان يتم التطرق لهذا الموضوع بالصحافة ومن الحلول الآنية الاضطرارية اللجوء الى استخدام السيارات الحوضية بعضها من اليات الامانة والبعض الاخر تبرع به المواطنون . في سحب المياه المتجمعة واضطررنا لاكثر العمل بوجبة مسائية ايضا بهذا الاتجاه . الاستاذ الفاضل : تلك هي الوقائع باختصار . نعرضها لكي يكون المواطنون - مرة اخرى - على بينة ويقين . مشيرين ان الفترة المحددة للحديث التلفزيوني لم تسمح بعرض الوقائع كما هي لكي يطمئن المواطنون . وان معرفتنا ببعضنا . والتي بدات منذ الطفولة تجعلني اشد على يدك لصراحتك .. فرائع جدا ان تسجل السلبيات على اقرب صديق . ولاتاخذنا في الحق لومة لائم . اما بعبع (الشرك) فلن نخشاه ولن نقع فيه . لان عين الله .. ورقابة الضمير .. وعين الثورة وقائدها المنصور بالله الرئيس صدام حسين حفظه الله ورعاه والمعدن العراقي .. والتربية البعثية .. كل ذلك من المقومات التي نعتز بها . تجعل (شبكة الذرائع) بعيدة عن تصوري ولخواني العاملين معي وختاما اذ نشكركم . نؤكد الدعوة القديمة - الجديدة . للقيام بجولة في انشطة امانة بغداد بالمحور والوقت الذي ترغبون والله من وراء القصد □

سهيل محمد صالح سعيد

امين بغداد